



ORTAÖĞRETİM
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ



YKS DENEMELERİ

TYT

10. DENEME



ADI VE SOYADI

OKUL ADI

ADAYIN İMZASI

ADAYIN DİKKATİNE!

1. Bu sınavda YKS soru dağılımları dikkate alınmıştır.
2. Deneme tam kapsam olup YKS konularının tamamını kapsamaktadır.
3. Bu sınav Türkçe Testi 40 soru, Sosyal Bilimler Testi (Tarih 5, Coğrafya 5, Felsefe Grubu 10, Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 5) 25 soru, Temel Matematik Testi 40 soru, Fen Bilimleri Testi (Fizik 7, Kimya 7, Biyoloji 6) 20 soru olmak üzere toplamda 125 soru içermektedir.

OGM
MATERYAL

Bu testlerin her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, testlerin tamamının veya bir kısmının Milli Eğitim Bakanlığının yazılı izni olmadan kopya edilmesi, fotoğrafının çekilmesi, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması ya da kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar gerekli cezai sorumluluğu ve testlerin hazırlanmasındaki mali külfeti peşinen kabullenmiş sayılır.

DİKKAT!

Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olan adaylar ve İmam Hatip Okulları öğrencileri/mezunları, Sosyal Bilimler Testi'nin ilk 20 sorusunu cevaplamakla yükümlüdür. Bu adaylar, bu testin 21-25. sorularını cevaplayacaklardır. Bu adaylar, bu testin 21-25. sorularında işaretleme yapmış olsalar bile bu cevapları değerlendirmeye alınmayacaktır.

Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alan adaylar, Sosyal Bilimler Testi'nin 16-20. sorularını cevaplamadan 21-25. sorularını cevaplayacaklardır. Bu adaylar, bu testin 16-20. sorularında işaretleme yapmış olsalar bile bu cevapları değerlendirmeye alınmayacaktır.

AÇIKLAMA

1. Bu kitapçıkta **125 soru** bulunmaktadır.

Türkçe Testi: 40 soru

Sosyal Bilimler Testi: 25 soru

Temel Matematik Testi: 40 soru

Fen Bilimleri Testi: 20 soru

2. Bu sınav için verilen cevaplama süresi

165 dakikadır (2 saat 45 dakika).

3. Bu sınavda her testteki doğru cevaplarınızın sayısından yanlış cevaplarınızın sayısının dörtte biri çıkarılacak ve kalan sayı o bölümlle ilgili ham puanınız olacaktır.

4. Kitapçığın sayfalarındaki boş yerleri müsvedde için kullanabilirsiniz.

5. Cevaplamaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz. Bir soru ile ilgili cevabınızı, cevap kâğıdında o soru için ayrılmış olan yere işaretlemeyi unutmayınız.

6. Bu kitapçıkta yer alan her sorunun sadece bir doğru cevabı vardır. Cevap kâğıdında bir soru için birden çok cevap yeri işaretlenmişse o soru yanlış cevaplanmış sayılacaktır. İşaretlediğiniz bir cevabı değiştirmek istediğinizde silme işlemini çok iyi yapmanız gerektiğini unutmayınız.

1. Sözlüklerde sabit ve nesnel tanımlarıyla ---- kelimeler, insan zihninde çoğu zaman başka kelime ve kavramlarla ---- kullanılmaktadır.

Bu cümlede boş bırakılan yerlere sırasıyla aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) uyuşan - etkileşim içinde
B) bulunan - ayrışarak
C) sıralanan - paylaşarak
D) yer alan - ilişkilendirilerek
E) kullanılan - yansıtılarak

2. Bir sanatçıdan beklenen öncelikle onun kendi tarzını yaratmasıdır yani kendine ait bir görme, duyma biçimi geliştirmesidir. Kalıcı olmak büyük ölçüde buna bağlıdır. Sıradan üretimler, taklitler bir insanı ne yaratıcı yapar ne de kalıcı. Bu yüzden sanat eğitimi verilen kurumlarda öğrencilere resmi, kendi renkleriyle yapmaları öğretilmelidir.

Bu parçada altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kendi sınırlarının dışına çıkabilmek
B) Belli bir sanat dalına yoğunlaşmak
C) Eserlerinde özgün olmayı başarmak
D) Sanat anlayışını tekdüzelikten kurtarmak
E) Farklı unsurları uyum içinde kullanmak

3. Yorgunluk ve uykusuzluktan bitap hâlde göz kapaklarını kısarak köstekli saatine baktı. Sabah olmuştu, camdan yansıyan güneş kompartımanı iyice ısıtmıştı. Yatağından doğrulup kompartımanın Van Gölü'ne bakan penceresine yüzünü dayadı. Van Gölü'nün rengi bazen beyaza bazen kahverengiye bakıyordu. Bunun doğal bir durum olduğunu bilmediği için kimse bakmıyor mu göle, gölün kirlilikten rengi bile değişmiş, diye düşündü.

Bu parçada "bakmak" sözcüğü aşağıdaki anlamlardan hangisine karşılık gelecek şekilde kullanılmamıştır?

- A) Bakışı bir şey üzerine çevirmek
B) İtina göstermek, ilgilenmek
C) Bir şeyin farkına varmak
D) Benzemek, andırmak, çalmak
E) Bir şeyin yüzü bir yöne doğru olmak

4. Deyimler, dilin renkli ve zengin yapısını ortaya koyar ve iletişimi daha etkili hâle getirir. Ancak deyimlerin kullanım bağlamına dikkat etmek önemlidir çünkü deyimler yanlış kullanıldığında anlamı tamamen değişebilir. Eğer biri için ağzı süt kokuyor, diyorsanız I onun çok genç ve tecrübesiz olduğunu uzun açıklamalara gerek kalmadan ifade etmiş olursunuz. Aynı şekilde el üstünde tutulmak ifadesi, bahsedilen II kişinin çok değerli ve önemli görüldüğünü anlatır. Dünya gözüyle görmek deyimini ise bir şeyin ölmeden III önce görülmek istendiği belirtilirken kullanılır. Öte yandan kulağına kar suyu kaçırma ifadesi, IV başkalarının telkinleriyle hareket etmeyi anlatır. Elini taşın altına koymak deyimini ise bir kişinin V sorumluluk almakta tereddüt etmediğini ve zor işlere giriştiğini anlatır.

Bu parçada numaralanmış deyimlerden hangisinin açıklaması yanlıştır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

5. I. Şair sadece geleneğe sırtını dönmekle kalmıyor, kendisinden önceki şiir birikimine de eleştirel bir biçimde yaklaşıyor.
- II. Şairin gelenekten kopuşu, şiirinin köksüz olmasına ve içinde yaşadığı toplumla bağlar kuramamasına neden oluyor.
- III. Şair, son şiirleriyle geçmişin büyük seslerine kulak tıkamadan da modern bir şiir yazılabileceğini gösteriyor.
- IV. Şair, büyük ustaların bıraktığı şiir mirasına önem vermek bir yana şiirlerinde bu mirasla hesaplaşma içine giriyor.
- V. Şairin topluma karşı duyduğu sorumluluk, geçmişle bağını koparıp geleceğe seslenmesine izin vermeyerek onu bugüne hapsediyor.

Numaralanmış cümlelerden hangileri anlamca birbirine en yakındır?

- A) I ve III B) I ve IV
C) II ve IV D) II ve V
E) IV ve V

6. (I) Dünya dışı yaşam üzerine onlarca yıldır bilimsel çalışmalar yapılıyor. (II) Güneş sistemi içinde Dünya'dakine benzer canlılara ev sahipliği yapabilecek tek gezegen olarak Mars öne çıkıyor. (III) Her ne kadar bugün kurak bir gezegen olsa da bir zamanlar yüzeyinde yüksek miktarda su bulunduğunu gösteren kanıtlar var. (IV) Uzak geçmişte Mars'ta canlılar yaşamış olabilir hatta bugün de Mars yüzeyinin altındaki su birikintilerinde mikroskobik canlılar olabilir. (V) Ancak bugüne kadar Mars'ta yaşamın varlığına dair herhangi bir bulguya ulaşılamadı.

Bu parçada numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerin hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlede, dünya dışı yaşama dair ipuçlarının varlığından söz edilmiştir.
- B) II. cümlede, Mars'ın yaşam koşulları açısından Dünya'ya en yakın gezegen olduğu söylenmiştir.
- C) III. cümlede, Mars'ta geçmiş zamanlarda su olduğunu gösteren izler olduğundan bahsedilmiştir.
- D) IV. cümlede, ele alınan konuyla ilgili birden fazla ihtimal sıralanmıştır.
- E) V. cümlede, Mars'ta yaşam olduğunu gösteren bir veri bulunmadığı vurgulanmıştır.

7. I. Kitap okumak, insanlar için boş vakit geçirme aracı olarak görüldüğü sürece beklenen yararı sağlamayacaktır; kitap okumanın yine de kişiye katkısı vardır ama kitabı okumakla özümsemek bambaşka şeylerdir.
- II. Elimdeki metinleri okurken altını çizmek, notlar almak benim için çok kıymetli hatta onları daha sonra özenle sakladığım okuma defterime de kaydetmeye çabalarım ancak bu esnada mutfakta yemek yapan annem, eminim yine gereksiz işlerle uğraştığını düşünmektedir.

Numaralanmış II. cümle ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) I. cümledeki durumun bağlandığı koşulu belirtmektedir.
- B) I. cümlede belirtilen ifadeye örnek bir durum sunmuştur.
- C) I. cümlede söylenenlerin gerekçesini açıklamıştır.
- D) I. cümledeki açıklamayı farklı bir yönden ele almıştır.
- E) I. cümlede ortaya konan düşüncayı çürüten bir örnek üzerinde durmuştur.

8. Ruhumu eritip de kalıpta dondurmuşlar;
Onu İstanbul diye toprağa kondurmuşlar.
İçimde tüten bir şey; hava, renk, eda, iklim...
O benim zaman, mekân aşır geçmiş sevgilim.
Çiçeği altın yaldız, suyu telli pulludur;
Ay ve güneş ezelden iki İstanbulludur.
Denizle toprak, yalnız onda ermiş visale,
Ve kavuşmuş rüyalar, onda, onda misale.

Bu dizelerde aşağıdaki ses olaylarından hangisi yoktur?

- A) Ünsüz yumuşaması B) Ünlü düşmesi
- C) Ünsüz benzeşmesi D) Ünsüz düşmesi
- E) Ünlü daralması

9. Binlerce yıldır hakkında yazılmamış, keşfedilmemiş bir yön kalmamış olsa da hâlâ altın oran hakkında popüler bilim dergilerine bu oranı yeni öğrenmiş acemi araştırmacılar tarafından coşku dolu yazılar gönderilir.

Bu cümlede aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) Şart kipiyle çekimlenmiş fiil
B) Yönelme durumuyla kullanılan isim tamlaması
C) Geniş zamanla çekimlenmiş türemiş fiil
D) İşaret sıfatıyla belirtilmiş isim
E) Belirtme durumu eki almış zamir

10. Türk edebiyatının en önemli dergilerinden olan *Varlık*, ----.

Bu cümle aşağıdakilerden hangisiyle tamamlanırsa öge dizilişi “özne - dolaylı tümleç - belirtisiz nesne - yüklem” şeklinde olur?

- A) Yaşar Nabi Nayır tarafından Ankara’da büyük boy olarak çıkarıldı
B) çeşitli ürünlerin yer aldığı sayfalarında geniş okuyucu kitlesinin anlayacağı bir dil kullandı
C) çeviriye büyük önem vererek sayfalarını dünya edebiyatının önemli örneklerine açtı
D) edebiyata damga vuracak birçok yazar ve şairi sanat dünyasına kazandırmıştır
E) 1960’tan sonra değişen sanat ve edebiyat anlayışlarına yeterince ayak uyduramadı

11. Nesrin şiirden güç olduğunu birçok kimseden işitmiş, ^I
çok kitapta okumuştum ama gene de inanamazdım
buna. Nesir yazarı illa ki düşündüklerini, duygularını ^{II}
söyleyiverecek, deyişine çekidüzen vermeye ^{III} ^{IV}
özenecek ama bütün bunları yan etkisini
düşünmeden yapacak ve önce bu kudreti sağlayacak
ünvanı kazanacak. ^V

Bu parçada numaralanmış ifadelerden hangisinin yazımı yanlıştır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

12. Somut olarak yer bildirmeyen alt, üst ve üzeri sözlerinin sona getirilmesiyle kurulan birleşik kelimeler bitişik yazılır.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bu kurala uyulmadığı için bir yazım yanlışı yapılmıştır?

- A) Çocuklardaki davranışların hemen hepsinin bir olağanüstülük olduğunu düşünürdüm.
B) Bilinçaltının derinliklerindeki travmaların gün yüzüne çıkarılması sağlıklı bir durumdur.
C) Takımımızın kronik sorunlarından bazıları bu gün bile hâlâ yüzüstü duruyor.
D) Bekçinin gözaltı morlukları, onun gece boyu uyku ile verdiği savaşı anlatıyordu.
E) Resmî giyimli üç kişi ayaküzeri akşamki derbinin değerlendirmesini yapıyor.

13. Yağmurun altında Sermet'in çay ocağına kendimi zor attım. Kapıdan girince hâlîme gülen Sermet, bu yağmurda sokağa çıkacak başka bir delinin dünyada bulunmayacağını söyledi.

— Eee, Müşfik Bey ()

— Bu sabah erkenden gitti.

— Nihat Abi ()

— Bana sorma onu be ()

— Şu yağmur geçinceye kadar oturayım () dedim.

Pardösümü çıkardım. Mendilimle üstümü başımı sildim. Sobanın yanındaki masaya geçtim. Çılgın yağmur panjurları, camları tokatlıyor () ara ara ısıklarla acı bir fırtına gürültüsü koparıyordu.

Bu parçada parantezle belirtilen yerlere, sırasıyla aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangileri getirilmelidir?

- A) (?) (?) (!..) (,) (;)
 B) (...) (...) (!) (,) (;)
 C) (,) (,) (...) (,) (,) (;)
 D) (!) (!) (...) (,) (,) (;)
 E) (!..) (!..) (!) (,) (,) (;)

14. İşitme engeli olmayan kişilerin işaret dili öğrenmesi(I) bilişsel faydalarının yanı sıra uzamsal dönüşüm yeteneklerini geliştiriyor. Uzam (II) işaret dili gramerinin ayrılmaz bir parçasıdır (III) fiiller (IV) isimler ve zamirler ifade edilirken anlamlarının bir parçası olarak içinde bulundukları uzamı kullanır. Indiana'daki Ball State Üniversitesinden Mary Lou Vercellotti tarafından yapılan bir dizi deney (V) yetişkin ASL (Amerikan işaret dili) öğrencilerinin duyguları okumak için gerekli olan gelişmiş yüz işleme becerilerine de sahip olduğunu tespit etti.

Bu parçadaki numaralanmış yerlerden hangisine virgöl getirilemez?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

15. Biyokütle; mikroorganizmaların, bitkilerin ve hayvanların büyümesi sonucu ortaya çıkan malzemelerdir. Biyoyakıtların üretiminde kullanılan biyokütlenin kaynağı gıda bitkisi üretimi, ormancılık, bahçivanlık gibi faaliyetlerin atıkları olabileceği gibi özel olarak üretilmiş bitkiler de olabilir. Bu malzemelerin tamamı karbon içerir. Dolayısıyla yakıt olarak kullanıldıklarında atmosfere karbondioksit salımı olur.

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisi vardır?

- A) Öyküleme B) Tanımlama
 C) Tartışma D) Tanık gösterme
 E) Öneride bulunma

16. (I) Toroslar'ın sarp kayalıklarında şarkısı yankılanan şelalelerden biri Antalya yakınlarındaki Çündüre'dir. (II) Geyik Dağları'nın karlarının erimesiyle en görkemli görünümüne kavuşur çünkü sadece kar suları ile beslenen dünyanın 21 şelalesinden biridir. (III) Akdeniz'i bir bariyer gibi İç Anadolu'dan ayıran Toroslar'ın gözelerinden çıkan akarsular, geçtikleri yerlerde inanılmaz güzellikte şelaleler oluşturur. (IV) Bu saklı cennete dere yataklarından, dar patikalardan, çam ormanlarından geçerek ulaşırsınız. (V) En son girdiğiniz orman yolu, kemer köprüden geçerek çağlayanın döküldüğü yerdeki kayalığın önünde son bulur. (VI) Suların düştüğü yerdeki ağaç köklerinin garip şekilleri ürkütücü olsa da özgürlük hissi ağaç kökleri gibi ruhunuzu sarar.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

- A) II B) III C) IV D) V E) VI

17. (I) Propolis; bal arılarının farklı bitkilerin yaprak, gövde ve tomurcuklarından topladığı, bal mumu ve reçine içeren bir maddedir. (II) Arılar propolisi kovanlarının içini sterilize etmek ve dış ortamdan yalıtım için kullanır. (III) Çeşitli rahatsızlıkların tedavisinde de yaygın olarak kullanılan propolisin haricen kullanılmasında herhangi bir olumsuz etki de bulunmaz. (IV) Pranet adlı deneyde propolis maddesinin düşük yer çekimli ortamda bakteriler üzerindeki etkisi araştırılacak. (V) Deneyin amacı, kontrol ve deney gruplarından elde edilen sonuçların yer çekimli ortam ile benzer sonuçlar verip vermediğini anlamaktır. (VI) Bu sonuçlar, bilim insanlarına propolisin kullanım alanlarıyla ilgili yeni kapılar aralayacaktır.

Bu parça iki paragrafa ayrılmak istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerin hangisiyle başlar?

- A) II B) III C) IV D) V E) VI

18. (I) İklim değişimi, günümüzde insanlığın karşı karşıya olduğu en önemli küresel sorunlardan biri. (II) Son 20-30 yıl içinde küresel iklimde meydana gelen hızlı değişimler, şimdiden insan toplulukları ve doğal sistemler üzerinde geniş çaplı etkilerini göstermeye başladı. (III) Bu ölçekteki değişimlerin sürmesi hâlinde dünyanın her yerinde insanları ve toplumları daha da tehlikeye atacak şiddetli ve geri dönüşü olmayan olaylar meydana gelecek. (IV) Bu da insanlığın önümüzdeki 20-30 yıl içinde sera gazı salımlarını hızlı ve sürdürülebilir şekilde azaltmayı başarmasına bağlı. (V) Bunu gerçekleştirebilmek, enerji ve gıda elde etme yöntemlerimizden eşyaları ve hizmetleri kullanma biçimlerimize kadar her konuda ekonomilerimizi, üretim-tüketim sistemlerimizi dönüştürmeyi gerektiriyor.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinden sonra "İklim değişiminin olabilecek en kötü etkilerini ortadan kaldırmanın yolu ise küresel sıcaklık değişimini kontrol altına almak için kapsamlı önlemler almaktan geçiyor." **cümlesi getirilebilir?**

- A) I B) II C) III D) IV E) V

19. Yurdumuzda tiyatro oyunculuğu eğitimi; devlet konservatuvarlarında, güzel sanatlar fakültelerine bağlı bölümlerde ya da özel eğitim kurumlarında yapılmaktadır. Bu sanat dalına öğrenciler özel yetenek sınavı ile alınmaktadır. Her kurumun oyunculuk dalı için yetenek sınavı farklı olsa da hepsinde müziksel işitme gücünü ölçen testler bulunmaktadır. Bu bölüm genelde piyanodan duyulan tek sesin aday tarafından yinelenebilmesi, aynı anda çalınan iki sesin ayrı ayrı yinelenebilmesi, dinlenen bir ezginin tekrar edilebilmesi ve aynı biçimde bir ritim cümlesinin tekrar edilebilmesine dayalıdır. Sınavın oyunculuk eğitimi sırasında alınması gereken derslerin gerektirdiği özelliklerin adaylarda bulunup bulunmadığını belirleyebilmesi için adayların müzikal sesleri algılama, tanımlama, ayırt etme, çözümleme yeteneklerini ölçebilmesi gerekmektedir. ----.

Bu parçanın sonuna düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Oyunculuk dallarına öğrenci alımı için gerçekleştirilen özel yetenek sınavlarında aranan diğer bir özellik de şarkı söyleme becerisidir
- B) Bu sınav ile adayların müzik belleğinin kapasitesi ve ritim kümelerini yineleyebilme derecesini ölçmek amaçlanır
- C) Oyunculuk bölümüne kabul edilen adayların profesyonel hayatlarında çoğu zaman şarkı söylemeleri gerekecektir
- D) Günümüzde bu beceri ölçülürken adaylardan kendi yazdığı bir şarkıyı da bir müzik aletiyle çalmaları istenir
- E) Özel yetenek sınavıyla öğrenci alan bu kurumların amaçları farklılık gösterse de giriş sınavları ana hatlarıyla aynıdır

20. Çağımız insanının en büyük derdi, birbirleriyle ilişki kuramamaktır. İnsanlar ilişki kurmayı beceremedikleri için hem kendilerini hem de karşısındakini tanıma konusunda epey kafa yoruyorlar. Bu durumun felsefi ve sosyolojik açıdan birtakım çözümlemeleri var ama bir o kadar önemli olan psikolojik boyutu var. İnsanlar birtakım ilişkilerinde -tabiri caizse- çamura saplanıp patinaj yaptıkça, ilişkileri sağlıklı gitmemeye başladıkça kendilerini sorgulamaya, karşısındakini anlamak için çabalamaya başladılar. O yüzden doğrudan yüzleştikleri şey; toplum, ekonomi ve çevre değil de psikoloji oldu.

Bu sözler aşağıdaki sorulardan hangisine karşılık söylenmiş olabilir?

- A) İnsanlar arasındaki iletişimsizliğin temelinde ne olduğunu düşünüyorsunuz?
- B) Entelektüel kimselerin sağlıklı iletişim kurduğuna inanıyor musunuz?
- C) Çağın sosyal ve psikolojik sorunlarının nelerden kaynaklandığını düşünüyorsunuz?
- D) Toplumun psikoloji alanındaki kitaplara yönelik ilgisini neye bağlıyorsunuz?
- E) Çağımız aydınlarının toplumun ruhsal sorunlarına bakışı nedir?

21. Ahmet Hamdi Tanpınar'ın *XIX. Asır Türk Edebiyatı Tarihi*; karşılıklı etkileşim anlayışıyla yazılmış, edebî türlerin değişimine odaklı, karşılaştırmalı bir edebiyat tarihidir. Bundan başka, dünyada çok ender olarak yazılan bir "edebî türler" tarihidir. Çalışma genelden özele; çevreden ve zamandan yazara, yapıta doğru ilerler ve 19. yüzyılın değişim dinamiklerini izlemeye yönelir. İrdelediği yazarlarda ve şairlerde şöyle bir görüntü vardır: Yazarlar, şairler eskiye bağlı kalıp eskinin gölgesinde kalma endişesi içinde ve yeni olanın cazibesi arasında yazmaktadırlar. Tanpınar; yazarların ve edebiyatın eski ile yeni, Batı ile Doğu arasında sıkışmışlık durumunu çözümleyici eleştirinin konusu yapar.

Bu parçadan hareketle *XIX. Asır Türk Edebiyatı Tarihi* ile ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılabılır?

- A) Önceki örneklerden farklı yepyeni bir anlayışla kaleme alınmıştır.
- B) Yazarının amacı, çalışmasında izlediği yöntemi ve edebiyat tarihi yazımı anlayışını belirginleştirmektir.
- C) Eserlerinde toplumsal değişimleri konu edinen yazarlar ve şairleri ele almıştır.
- D) Edebiyat tarihini eleştiri ile bütünlendirmeyi, yapıtların karşılıklı etkileşimini ortaya çıkarmayı amaçlayan bir çalışmadır.
- E) 19. yüzyıl Türk edebiyatının iki kültür arasındaki bocalamasını eleştirel bir yaklaşımla ortaya koymuştur.

22. Bir müzik eseri, farklı kültürlerin enstrümanlarıyla icra edildiğinde ve yeni yorumlarla süslenip, farklı coğrafyalarda seslendirildiğinde eserin ruhu ve ifadesi değişiklik gösterir. Tıpkı halk anlatıları gibi bir melodi de farklı topluluklar arasında dolaştıkça evrimleşir, zenginleşir. Bir toplumda hüznü bir türkü olarak bilinen melodi, başka bir yerde neşeli bir dans müziğine dönüşebilir veya bir başka kültürde dinî bir ayinin parçası hâline gelebilir. Bu yüzden müzik eserlerini inceleyip sınıflandırırken sadece melodinin orijinal notaları gibi sabit unsurları değil aynı zamanda bu melodilerin icra edildiği sosyal ve kültürel ortamların eser üzerinde yarattığı etkileri de göz önünde bulundurmak gerekir.

Bu parçaya göre müzik eseriyle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Farklı kültürel ortamlarda farklı formlara bürünebilir.
- B) Ait olduğu kültürün dışına çıktığında özünü yitirir.
- C) Evrenselleşebilmesi icra edildiği enstrümanla yakından ilgilidir.
- D) Toplumlar arası duygu birliğinin melodik ifadesidir.
- E) Değerlendirmesi yapılırken notaların temel alınması gerekir.

23. Şairlerin çoğu şiirin mutlaka bir şey söylemesini istiyor. Buna kimsenin itirazı yok. Yalnız bu arkadaşlar işi daha ileri götürüp şiirin asıl niteliğini buna bağlıyorlar. Özün -böylesi şairlerin anladığı şekilde bir özün- bir başına bir şiiri kurtardığı görülmemiştir. Ama biçimin bir başına böyle bir işi başarmaya çok kere bileği yetebilmiştir. Şiirde öz, biçim diye bir ayrım yapan arkadaşlar bu ayrımı nereden yapacaklarını bilemiyorlar ve öz savunurken çıkmaza düşüyorlar. Sonra -tabii farkında değiller- bu çıkmazdan yine biçimin imkânları sayesinde kurtulacaklar. Çünkü bir şiiri şiir eden o şairin genel fikir eğilimi değil onun kişiliğinden ayrı olmayan özel perspektifidir.

Aşağıdakilerden hangisi bu parçada savunulanları destekler niteliktedir?

- A) Unutulmamalıdır ki insanına yabancı kalan şiir, itibarını büyük ölçüde tahrip etmiş olacaktır.
- B) Biçime göre öze öncelik tanınması, özün biçimden önce gelmesi ve biçimi tayin etmesi gerçeğine dayanıyor.
- C) Şairler; sözcüklere yaslanmak, yeni biçim oyunlarına girmek yerine öze yönelmelidir.
- D) Öze ve anlama sırt çevirmek, gerçek bir çıkmaza girmekten öteye geçemiyor.
- E) Şair, öze en uygun ifade şeklini belirlemek ve bunu öz-biçim dengesiyle ifade etmek durumundadır.

24. Bir resim öncelikle üretildiği dönemin ve kültürel coğrafyanın tarihsel, toplumsal koşullarının etkilerini taşır. Kendinden önceki dönemlere veya başka kültürel coğrafyalara ait etkiler de söz konusu olabilir. Ayrıca resim, sonraki süreçte edindiği fiziksel ve manevi izlerle de kuşatılmıştır. Resmin çözümlenmesinde bağlı olduğu ya da içinde yer aldığı uzam ve zaman boyutu dikkatle değerlendirilmesi gereken öncelikli konudur.

Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Her resim; sanatçısının bilgi, birikim, duygu ve sezgilerinin bir ürünüdür.
- B) Eseri anlamak için aynı zamanda onu üreten sanatçıyı tanımak gerekir.
- C) Eseri çözümlemenin temel unsuru, sanatçının duygu dünyasının esere yansımalarını belirlemektir.
- D) Sanat eserleri; sadece anın değil geçmişin ve geleceğin etkilerini de taşıyan dinamik yapılar olarak ele alınmalıdır.
- E) Her sanat eseri; tarihsel, toplumsal, kültürel bağlamından ve sanatçısından bağımsız, varlığıyla da bir değerdir.

25. İnsülin direnci, insüline cevap veren hücrelerin bu hormona yeterli yanıt vermemesidir. İnsülin direnci, bu hormonun özel algılayıcılarının duyarsızlaşması veya azalmasıyla oluşabilir. Direnç, genetik yatkınlığı olan kişilerde kendiliğinden gelişebildiği gibi insülin tedavisi sırasında bu hormona karşı antikorların oluşmasıyla da gelişebilir. Şeker hastalığının başlamasında önemli rol oynayan insülin direncinin ilk aşamasında pankreas beta hücreleri nispeten normal çalışır. Hatta beta hücreleri, vücutta başlayan insülin direncini kırabilmek için normalden biraz daha fazla insülin salgılar. Bu aşamada bakılan açlık ve tokluk kan şekeri düzeyleri normal sınırlardadır ancak insülin düzeyleri yüksektir. Hastalık ilerleyince direnci aşmaya çalışan pankreas hücreleri bitkin düşer, insülin üretimi azalır.

Bu parçadan aşağıdakilerin hangisine ulaşılamaz?

- A) İnsülin direnciyle savaştan beta hücreleri bir dönem fazla insülin üretebilir.
- B) İnsülin üretiminin azalmasından pankreastaki bazı hücreler sorumludur.
- C) Açlık kan şekeri normal değerde ölçülen hastalarda insülin direnci görülmez.
- D) Hastalığın oluşmasında algılayıcılardaki birtakım bozulmalar etkilidir.
- E) İnsülin tedavilerinde ortaya çıkan kimi durumlar hastalığın doğmasına neden olabilir.

26. Ülkemizde ambalaj atıklarının geri kazanımı konusundaki ilk çalışmalar 1991’de başlatılmıştır. 2004’te “Ambalaj ve Ambalaj Atıklarının Kontrolü Yönetmeliği” yayımlanarak tüm ambalajların kapsama dâhil edildiği ve atıkların kaynakta ayrı şekilde toplanması esasına dayanan yeni bir döneme geçilmiştir. Katılımcı ülke olarak AB ile müzakerelerin başladığı 3 Ekim 2005’ten sonra çalışmalar önemli bir ivme kazanmıştır. Çevre müktesebatına uyum sağlamak için AB Entegre Çevre Uyum Stratejisi hazırlanarak Türkiye’nin zorunlu çevresel iyileştirmeler ve düzenlemeler için ihtiyaç duyduğu teknik ve kurumsal altyapı bilgileri ile hedefler belirlenmiştir. Bu doğrultuda Katı Atık Ana Planı hazırlanmış ve ilk aşamada Türkiye genelinde farklı bölgeler ve nüfus grupları için 16 model önerilmiştir. AB ile uyumlu atık yönetimi doğrultusunda bu bölgelerdeki farklı atık grupları için farklı yok etme yöntemleri belirlenmiştir.

Bu parçada ambalaj atıklarının geri kazanımı ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Türkiye’nin konuyla ilgili altyapısını kurduğuna
- B) Atıkların ortadan kaldırılması için farklı metotlar belirlendiğine
- C) Türkiye’de ambalaj atıkları ile ilgili çalışmaların ne zaman başladığına
- D) Konu ile ilgili bir yönetmelik hazırlandığına
- E) AB ile müzakere sürecinin yapılan çalışmaları hızlandırdığına

27. Öykülerinde alışılmamış bir kadın tipi armağan eden, ilk değilse bile, en başarılı sanatçıdır. Kadınları anlatmadaki başarısı ve şiirsel havasıyla kendi kuşağının öykücüləri arasında belli bir çizgi oluşturur. İç ve dış gerçekleri iç içe verirken duygu ve düşünceleri çağrışımlarla sürekli besleyerek zenginleştirir. Öykülerinin satır aralarında sevgiye ve umuda yönelik sezilir. Konuşma diline yaklaşan rahat, samimi ve incelikli bir dili vardır. Ayrıca kullandığı yerel ve türetme sözcükler, öykülerinin dilini başka bir boyuta taşır. Öyküleriyle klasik çizgi ile yenilikçi yönelişler arasında sağlam bir köprü kurar.

Bu parçada söz edilen yazarla ilgili aşağıdaki-lerin hangisi söylenemez?

- A) Eserlerinde geleneksel ve modern anlatıma özgü özellikler görülür.
- B) Konuları ele alış biçimi ve anlatım tarzıyla özgün bir yer edinmiştir.
- C) Kullandığı sözcükler, eserlerinin gücünü artırmada önemlidir.
- D) İyimser bir hava, eserlerinde dolaylı bir biçimde yer alır.
- E) Kahramanları arasında toplumla uyuşamayan kadınlar bulunmaktadır.

28. “Şiir yapılır.” önermesi; doğrudan, eski Yunan kaynaklarına giderek vurgulamaya çalıştığım bir düşünceyi ifade ediyordu. Aristoteles bilgiyi üç ayrımda düşünmüştü: kuramsal, pratik ve poetik bilgi. Poetik adı altında şiir ve söz söyleme sanatı yer alıyor. Aristoteles, şiiri bir poetik sayarken onu bilginin kendisinden bir şeyler “yapmak” biçiminde görüyor. Böylece şiirle bilgi arasında bir bağıntı kuruyordu. Birçokları benim bütünyle Aristoteles’e bağlı kalarak öne sürdüğüm bu savı, şiiri bir zanaat saydığım biçiminde yorumladılar. Ben şiir için bilgiden yola çıkılarak yapılan bir şeydir demek istemişim.

Bu parçadaki yazarın şiire bakışıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Yazınsal üretimi bir zanaat faaliyeti olarak değerlendirdiği
- B) Kuramsal değil, poetik bilgiye dayanan bir yaklaşımdan hareket ettiği
- C) Sanatsal üretime ilişkin yaklaşımını bilgi temelli bir bakışla açıkladığı
- D) Edebî ürün ortaya koymayı yaratıcı bir süreç olarak gördüğü
- E) Görüşlerini temellendirirken bir esinlenmenin olduğu

29. I. Yönetmen olarak bir film projesine başlarken yaratıcılığınızı nasıl harekete geçiriyorsunuz ve bu süreçte size en çok ne ilham veriyor?
- II. Film karakterlerinizi oluştururken hangi unsurları göz önünde bulunduruyorsunuz?
- III. Teknolojinin sinema sanatını nasıl etkilediğini düşünüyorsunuz ve yeni teknolojilerden filmlerinizde nasıl yararlanıyorsunuz?
- IV. Sinemanın geleceğine dair öngörüleriniz nelerdir ve bu değişimler içinde kendinizi nasıl konumlandırıyorsunuz?

Aşağıdakilerden hangisi numaralanmış sorulardan herhangi birine verilmiş bir cevap olamaz?

- A) Sinemanın sürekli evrildiğini ve yeni anlatım biçimlerinin ortaya çıktığını görüyorum. Gelecekte daha da interaktif ve kişiselleştirilmiş film deneyimleri bekliyorum. Kendi çalışmalarım da ise bu değişimleri takip ederek yenilikçi deneyimler yaratmayı hedefliyorum.
- B) Karakterlerimi yaratırken onların gerçek insanlar gibi derin ve karmaşık olmalarını isterim. Bunun için karakterlerimin geçmişlerini, motivasyonlarını ve korkularını detaylı bir şekilde düşünürüm. İzleyicilerin empati kurabileceği, gerçekçi ve etkileyici karakterler yaratmak için psikoloji ve sosyoloji alanlarındaki bilgilerimden faydalaniyorum.
- C) Her yeni proje, benim için bir keşif yolculuğudur. Yaratıcılığımı harekete geçiren şey, genellikle günlük yaşamdaki küçük detaylardır. Bir yüz ifadesi, bir sokak köşesi ya da bir kitap cümlesinden esinlenebilirim.
- D) Sinema sanatını inanılmaz şekilde zenginleştirdi. Yeni teknolojileri hikâyelerimi daha etkili anlatabilmek için kullanıyorum. Ancak teknolojinin sanatın önüne geçmesine izin vermem. Benim için önemli olan, teknolojiyi hikâyenin hizmetine sunmak ve duygusal etkiyi artırmaktır.
- E) Filmlerimle düşündürmeyi ve topluma dokunmayı amaçlıyorum. Sanatın toplumsal değişimlere katkıda bulunabileceğine inanıyorum. Bir yönetmen olarak çektiğim filmlerle izleyicileri sadece eğlendirmekle kalmayıp onları düşünmeye ve empati kurmaya teşvik etmek istiyorum.

30. Affedersin, geç kaldım Dorian. Wardour Caddesi'nde eski bir işlemeli kumaş buldum, saatlerdir onun pazarlığını yapıyorum. Günümüzde insanlar her şeyin fiyatını biliyorlar da hiçbir şeyin kıymetini bilmiyorlar.

Aşağıdakilerden hangisi bu parçada anlatılmak istenen düşünceyle örtüşmektedir?

- A) Bugünün insanları, sahip oldukları şeylerin maddi karşılığı hakkında fikir sahibiyken yaşamları üzerindeki gerçek etkisini ve değerini anlamaktan uzaktırlar.
- B) İnsanlar, pahalı bir şey satın almanın mutluluk getireceğini düşünürler ancak gerçek mutluluğun maddi olmayan şeylerden geldiğini sıkça unuturlar.
- C) Bütün insanlar, ne kadar para kazandıklarını biliyorlar ancak bu kazancın kişisel ilişkiler veya sağlık üzerindeki olumsuz etkilerini göz ardı ediyorlar.
- D) İnsanlar bir ürünün piyasa değerinin, gerçek değerinin çok üzerinde olduğunu düşünürler ve çoğu zaman ürünün maliyetini göz ardı ederler.
- E) Herkes pahalı olanın kaliteli olduğu şeklinde yaygın bir kanıya sahiptir ancak kimse uygun fiyata da çok kaliteli ürünler alabileceğinin farkında değildir.

31. • Uzun uzay uçuşları, insan vücudunu fiziksel olarak en fazla zorlayan faaliyetlerden biridir. Astronotlar uzay görevleri boyunca birçok çevresel strese maruz kalır. Fırlatma sırasında maruz kalınan yüksek merkezkaç kuvvet, düşük yer çekimi, uzay radyasyonu, yüksek veya düşük oksijen miktarı, uyku düzensizliği, beslenme sorunları ve değişen fiziksel aktivite yaşanan zorluklardan sadece birkaçıdır. Metabolom deneyi ile astronotlardan alınan kan, idrar ve tükürük örnekleri üzerinde yapılacak analizler sayesinde uzay koşullarının insan sağlığı üzerindeki etkilerinin ortaya çıkarılması hedefleniyor.

- Uzun uzay seyahatleri ve Mars-Ay kolonileşmelerinde astronotların sağlıklı kalabilmesi, bağışıklık sistemlerinin bu tür görevlerde nasıl tepki verdiğinin anlaşılmasını önemli kılıyor. Message deneyi ile astronotların bağışıklık sisteminin düşük yer çekimi koşullarında ne tür tepkiler verdiğini, uzayda geçirilen süre arttıkça bağışıklığın nasıl bir uyum gösterdiği anlaşılmaya çalışılıyor.

Bu parçalarla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Birbirini destekleyen farklı görüşler dile getirilmiştir.
- B) Aynı soruna çözüm arayan farklı araştırmalardan söz edilmiştir.
- C) Aynı olgu farklı gerekçelerle açıklanmıştır.
- D) İki farklı konuya ilişkin ortak bir görüş ortaya konmuştur.
- E) Farklı anlatım yolları ile aynı düşünce aktarılmıştır.

32. Korkularla yaşamak yerine korkularınızdan kurtulup sağlıklı ve mutlu bir yaşam sürmeniz için yapabileceğiniz şeyler var:
- Destekleyici düşüncelerle olumsuz düşüncelerinizi durdurmaya çalışıp kendinize olan güveninizi artırın.
 - Bir durum karşısında korku hissi yaşamayan bir kişiyi gözlemleyerek onun tecrübesinden faydalanın.
 - Sizde en az korku uyandıran davranıştan başlayarak ufak basamaklar hâlinde gerçekten korkulan durumu yavaş yavaş tecrübe edin.
 - Korku uyandıran olayların üstesinden gelmek için gerekli becerileri edinin.

Aşağıdakilerden hangisi bu parçada söz edilen önerilere örnek gösterilemez?

- A) Yüzmekten korkan birinin suyun seviyesinin boyunu geçmediği bir havuzda, güvenlik önlemleri alarak yüzmeye alıştırmayı yapması
- B) Yükseklik korkusu yaşayan bir kadının, “Yeterince cesaretli bir insan değilim.” yerine “Daha cesur bir insan olmak için ne yapmalıyım.” diyerek kendini güdülemesi
- C) Asansöre binme korkusu olan bir adamın, konunun uzmanı olan bir kişiden asansörlerin güvenli olduğuna dair bilgi alması
- D) Bisiklet sürerken düşeceğinden korkan bir çocuğun bisiklet sürmeyi bilen arkadaşlarını izlemesi ve onlarla deneyimleri hakkında konuşması
- E) Topluluk içinde konuşmaktan korkan bir öğrencinin, kendini ifade etme yeteneğini geliştirmesi ve rahat hissettiği ortamlarda konuşma yapması

33. Ginkgo ağacı günümüzde varlığını sürdüren ve hiçbir yakın türü veya benzeri bulunmayan bir ağaçtır. Bilimsel araştırmalar alzheimer hastalığında, hafıza güçlendirme ve baş dönmesini önlemede, zihinsel yoğunlaşmayı artırma ve odaklanmada ginkgo ağacı özünün yararlı olduğunu ortaya koymuştur. Ayrıca kollar, bacaklar, eller, ayaklar ve beyne kan akımını artırmakta, beynin işlev kapasitesini yükseltmektedir. Stresten kaynaklanan unutkanlık için doğal bir çözüm olan ginkgo ağacı özü, konsantrasyon ve hafızayı güçlendirirken vücuda ve beyne enerji takviyesi de sağlar. Özellikle beyne giden kan dolaşımını artırdığı için beyindeki oksijen miktarını artırır.

Bu parçada söz edilen ginkgo ağacı ile ilgili aşağıdakilerin hangisine değinilmemiştir?

- A) Zihni güçlendirmede etkili olduğuna
- B) Kan dolaşımına katkı sağladığına
- C) İlaç endüstrisinde yaygın kullanıldığına
- D) Kendine özgü bir tür olduğuna
- E) Bazı hastalıkların tedavisinde kullanılabileceğine

34. 1940'lı yıllarda sanat hayatına atılan Ümit Yaşar Oğuzcan romantizm, aşk, ayrılık, ölüm, çaresizlik konularını işleyen lirik şiirleri, rubaileri ve hicivleriyle bir döneme damgasını vurmuş; hiçbir edebî harekete dahil olmadan kendi tarzını yaratabilmiş bir şairdir. Ölümünün üzerinden onca zaman geçmesine rağmen üzerine ciddi bir çalışma yapılmaması dikkat çekicidir.

Bu parçada Ümit Yaşar Oğuzcan'la ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Farklı konularda şiirler yazdığına
- B) Özgün bir şiir tarzına sahip olduğuna
- C) Şiirlerinde gelenekten beslendiğine
- D) Eleştiri içeren şiirler de yazdığına
- E) Hakkındaki çalışmaların yetersizliğine

35 - 36. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

İklim değişikliği, artan nüfus ve bozulan ekolojik denge, dünya genelinde afetlerin artmasına ve çevre sağlığının bozulmasına neden olmaktadır. Afetler, dün ve bugün olduğu gibi yarın da olacaktır. Afet yönetiminde etkili bir çevre sağlığı için afetin öncesinde riskler belirlenmeli, afete hazır olunmalı, afet sırası ve sonrasında çevre sağlığı hizmetleri eksiksiz ve koordineli uygulanmalıdır. Afet sonrası oluşabilecek sağlıklı su ve besin teminindeki zorluklar, hijyen şartlarının sağlanamaması, atıkların toplanmasındaki güçlükler, bulaşıcı hastalıkların yayılması gibi sorunlar afetlerin zararını daha da artırmaktadır. Afet kaynaklı çevre sağlığı sorunlarının çözümünde; toplum katılımlı, yerel ve ulusal yönetim koordineli bir yaklaşımla, halk sağlığı bakış açısıyla ve çevre sağlığı profesyonelleri rehberliğinde çalışmalar yapılmalıdır.

35. Bu parçadan hareketle aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

- A) Afetler, her an karşılaşılabilecek bir durum olduğundan hazırlıklı olunmalıdır.
- B) Halk sağlığı için disiplinli bir şekilde profesyonellerden yardım alınmalıdır.
- C) Afet sonrası oluşabilecek sorunları aşmak için eğitimler verilmelidir.
- D) Afetler, iklim değişikliği ve nüfus artışına zemin hazırladığından önemli bir sorun olarak görülmelidir.
- E) Afetler, zamanla azalabileceğinden koordineli bir yaklaşımla bilinç sağlanmalıdır.

36. Bu parçada afetlerle ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Öncesinde yapılabileceklerle
- B) Sayılarının artma sebebine
- C) Sonrasında karşılaşılabilecek durumlara
- D) Her zaman olabileceğine
- E) Toplumdaki psikolojik etkilerine

37 - 38. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Bir yarışma vesilesi ile yazılan ve derece alan *Dost* hikâyesi Vüsat O. Bener'in yazın hayatında önemli bir basamak olmuştur. Hem ilk hem de diğer hikâyelerine göre nispeten daha anlaşılır bir eser olan bu hikâye, diyalog ağırlıklıdır ve dili okuru fazla zorlamaz. Olaylar, yazarın mesleği sebebiyle bulunduğu küçük bir kasabada geçer. Bener, bu hikâyesinde gösterme tekniklerinin ağırlıkta olduğu klasik tarz hikâye yaklaşımını benimsemiştir. Burada yabancılaşma, toplumsal sınıf farklılıkları, bireyin içsel bunalımları gibi yazarın alışıldık hikâye evreninin; alışıldık hikâyeleme teknikleri ile kullanılması söz konusudur. Yazarın son dönem hikâyelerine özellikle *Yaşamasız*'a geldiğinde anlatımın daha çetrefilli hâle büründüğü ve kurguya dahil olmanın imkânsızlaştığı bir hikâye âlemi dikkatimizi çeker. O, *Dost* hikâyesi ile dili zorlamadan fakat tekdüze bir anlatımın da dışına çıkarak okuruna modern insanın yabancılığı ve yalnızlığı ile ilgili çarpıcı veriler sunmuştur.

37. Bu parçaya göre *Dost* hikâyesi ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Anlatma yöntemi tercih edilmiş, farklı anlatım tekniklerine yer verilmiştir.
- B) Yazarın diğer hikâyelerinde yer vermediği yabancılaşma sorununu işler.
- C) Yarışmada ödül kazanarak yazarın diğer önemli öyküleri arasına katılmıştır.
- D) Olaylar toplumsal tabaka ayrımlarının çokça olduğu şehirde geçer.
- E) Dilin sınırları aşılmadan çağımız insanının sorunlarına değinilmiştir.

38. Bu parçada *Dost* hikâyesi ile ilgili aşağıdakilerin hangisine değinilmemiştir?

- A) Hangi sebeple kaleme alındığına
- B) Eserde kullanılan anlatım tekniklerine
- C) Konusu yönünden diğer eserlerden farkına
- D) Eserdeki olayların geçtiği mekâna
- E) Yazarın yazın hayatındaki yerine

39 - 40. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Tümevarımcılık, felsefecilerin bilimin doğası ve nasıl işlediği ile ilgili görüşüdür. Bu görüş, tümevarımın gerçek bilimsel araştırmanın temeli olduğunu ve olgulardan yola çıkarak teorilere ulaşılabilceğini savunur. Gözlem ve deney tümevarımcının teoriye ulaşırken kullandığı objektif ölçüttür. Teorilerin gerçeklikle bağlantısını sağlayan gözlemdir. Bilim, gözlemlerden elde edilen veriler stokunun büyümesiyle birikerek doğrusal bir biçimde devam eder. Elde edilen yeni teori, her zaman diğerinden veya bir öncekinden daha ileridedir.

39. Bu parçadan hareketle tümevarımcılığın savunduğu görüşlerle ilgili aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Deney, bilimsel araştırma için nesnel bir kıtas olarak kabul edilmelidir.
- B) Teorilerin, olgulardan hareket edilerek oluşturulması gerekmektedir.
- C) Bilimsel süreklilik bilgilerin birbirine eklenmesiyle çizgisel biçimde gerçekleşir.
- D) Yeni teorilerin ortaya çıkmasıyla eski teoriler geçerliliğini yitirir.
- E) Gözlem, teorilerin gerçeklik zeminine oturmasını sağlayan önemli bir unsurdur.

40. Aşağıdaki örneklerden hangisi tümevarımcı yaklaşımı desteklemektedir?

- A) Schwann'ın, kuş yumurtasından kas teline kadar çeşitli hayvan dokularını inceleyerek bütün dokuların hücrelerden oluştuğunu bulması
- B) Newton'ın beyaz ışığın, diğer renkli ışıkların karışımı olduğunu, ışığın kendisinin çok hızlı yol alan parçacıkların akışı şeklinde gerçekleştiğini ileri sürmesi
- C) Antik Yunan tıpçıları ve filozoflarının insan bedenini oluşturan, hastalıkların ilişkilendirildiği dört sıvı teorisinin bugün geçerliliğini yitirmesi
- D) Fizik ve evren anlayışında devrim yaratan Einstein'ın genel görelilik teorisinin, bilim dünyasında yepyeni bir çağın habercisi olması
- E) Becquerel'in bazı maddelerin X ışınları yayıp yaymadığını anlamak için yaptığı deneylerde tesadüfen radyoaktiviteyi keşfetmesi

1. Avrupa Hun hükümdarı Attila'yı yakından gören Bizans tarihçisi Priskos, eserinde onu "Attila, aşırılıktan uzak, gösterişsiz bir yaşam sürerdi. Ziyafet sofralarında altın ve gümüş işlemeli tabaklarla yemek yiyen Romalı soyluların aksine, o basit ahşap bir tabaktan yemek yerdi. Mütevazı kıyafetleri vardı ve en büyük lüksü, savaş meydanında kazandığı zaferlerdi." ifadelerini kullanmıştır. Batı Roma tarihçilerinden Jordanes ise Attila'yı "O, Tanrı'nın gazabı olarak anılırdı. Cesareti, ordusuna verdiği emirler ve Roma topraklarına yaptığı seferlerle efsaneleşmişti. Ordusu, onun tek bir işaretiyle harekete geçer ve en güçlü surları bile yıkardı." sözleriyle anlatmıştır.

Buna göre Attila ile ilgili

- I. Askerî stratejileri ve liderlik yeteneğiyle öne çıkmıştır.
II. Rakipleri tarafından korkulan bir figür olarak görülmüştür.
III. Diplomasideki becerisiyle Batı Roma ve Bizans'ı etkilemiştir.
IV. Sosyal yaşantısındaki sadeliği Romalı yöneticilere örnek olmuştur.

değerlendirmelerinden hangileri yapılabilir?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III
D) II ve IV E) III ve IV

2. Hz. Ömer Dönemi'nde yapılan çalışmalardan bazıları şunlardır:

- İktâ sisteminin temelleri atılmıştır.
- Askerî maksatlı posta evleri inşa edilmiştir.
- İslam Devleti'nin hazinesi olan Beytül-mal oluşturulmuştur.
- Ay yılına dayalı hicrî takvim düzenlenmiştir.

Bu çalışmaların amaçları arasında aşağıdakilerden hangisi bulunmaz?

- A) Vergilerin sistemli bir şekilde toplanması
B) Ordu içindeki iletişimin hızlandırılması
C) Fethedilen toprakların verimli kullanılması
D) Zamanın belirli bir sisteme göre ölçülmesi
E) Dış politikada yeni stratejilerin geliştirilmesi

3. "Câmiu'l-Fusûleyn" adlı eserin mukaddimesinde adını Mahmud b. İsrâil olarak zikretse de babasının mesleği nedeniyle "Simavna Kadısı Oğlu" olarak tanınmıştır. Fetret Devri'nde Musa Çelebi'nin kazaskeri olarak görev yapmış ancak Fetret'e son veren Çelebi Mehmet tarafından İznik'e sürgün edilmiştir. I. Mehmet Dönemi'nde, müritlerinden Börklüce Mustafa İzmir'de, Torlak Kemal ise Manisa'da isyan başlatırken kendisi Dobruca'da ayaklanmıştır. Destekçileri arasında Yörükler, Osmanlı merkez yönetimiyle arası açık olan uç beyleri, tımarları elinden alınmış sipahiler, görev alamamış medrese öğrencileri, yoksul halk kesimi, Hristiyan papazlar ve köylüler yer almıştır.

Bu parçada yer alan bilgiler aşağıdakilerden hangisinin aydınlatılmasında kaynak olarak kullanılabilir?

- A) Baba İshak İsyanı
B) Şahkulu İsyanı
C) Şeyh Bedrettin İsyanı
D) Düzmece Mustafa İsyanı
E) Bozoklu Şeyh Celâl İsyanı

4. XIX. yüzyılın ikinci yarısında ortaya çıkan ancak 93 Harbi'nin kaybedilmesiyle etkisini yitiren Jön Türkler, 1889'da kurulan Osmanlı İttihat ve Terakki Cemiyeti çatısı altında muhalefete devam etmiştir. İslahat yapılmazsa elde kalan son Rumeli topraklarının da kaybedileceğini ileri süren cemiyet, çareyi Meşrutiyet'in yeniden ilanında görmüştür. İngiltere ve Rusya arasında 1908'de gerçekleşen Reval Görüşmeleri'ni; iki devletin Osmanlı Devleti'ni paylaşma konusunda anlaştığı, dolayısıyla Rumeli'deki Osmanlı varlığının son bulacağı şeklinde değerlendiren İttihatçılar, Bâb-ı Âli üzerinde baskı kurarak Meşrutiyet'in yeniden ilan edilmesini sağlamışlardır.

Buna göre II. Meşrutiyet'in ilan şekliyle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Demokratik yollarla ilan edildiği
B) İngiltere ve Rusya'nın baskısıyla ilan edildiği
C) İlanında bizzat Jön Türklerin rol oynadığı
D) Muhalif gruplarla hükûmetin iş birliğiyle ilan edildiği
E) İlanında iç ve dış gelişmelerin belirleyici olduğu

5. Türk İnkılabı, dış müdahalelere karşı verilen ulusal bağımsızlık mücadelesiyle şekillenmiştir. Bu süreçte, egemenliğin kayıtsız şartsız millete ait olduğu ilkesi benimsenmiştir. İnkılap hareketi, Batı medeniyetine körü körüne hayranlık duymak yerine, Batılı değerlerin özünü alarak bunları Türk milletinin koşullarına uygun bir şekilde uygulamayı hedeflemiştir. Atatürk'ün vizyonu, yalnızca Türkiye için değil, aynı zamanda bağımsızlık mücadelesi veren diğer milletler için de ilham kaynağı olmuştur.

Buna göre Türk inkılabıyla ilgili

- I. Türk milletinin kendi kaderini tayin etme arzusunun yansıtmıştır.
II. Sömürge altındaki uluslara örnek teşkil etmiştir.
III. Osmanlı Devleti'nin geleneksel yapısını olduğu gibi korumuştur.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

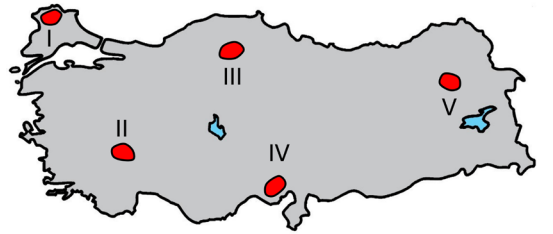
6. Aşağıda bazı iller için hazırlanmış haritaların başlıkları verilmiştir.

- Bolu İli Jeoloji Haritası
- Ankara İli İdari Haritası
- Antalya İli Fiziki Haritası

Bu haritaları inceleyen bir kişinin yaptığı aşağıdaki çıkarımlardan hangisi yanlıştır?

- A) Ankara'daki ilçeleri birbirinden ayıran sınırlar harita üzerinde görülebilir.
B) Bolu'daki arazinin yaşı ve tektonik durumu hakkında bilgi elde edilebilir.
C) Ankara'daki yüksek ve engebeli alanlar belirlenebilir.
D) Bolu'da gerçekleşebilecek deprem, heyelan gibi afetlerin yönetiminde haritadan faydalanılabilir.
E) Antalya'da dağların, ovaların ve platoların kapladığı alanlar genel olarak görülebilir.

7. Türkiye'nin bazı kesimleri, Akdeniz iklimi ve karasal iklim özelliklerinin birlikte hissedildiği geçiş iklim bölgesinde yer almaktadır.



Haritada numaralandırılan alanlardan hangisi bu bölgelerde yer alır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

8. Kalkınma hızının karşılayamayacağı bir düzeyde nüfus artışına sahip bölgelerde nüfusun gereksinimleri olan; eğitim, sağlık, beslenme, güvenlik gibi alanlarda birtakım olumsuzluklar görülmektedir.



Haritada numaralandırılan bölgelerin hangisinde bu olumsuzlukların daha fazla görülmesi beklenir?

- A) I B) II C) III D) IV E) V
9. Şekilsel bölgeler, doğal ve beşerî özelliklere ait verilerin sınıflandırılması ve sınırlandırılması ile oluşturulmaktadır. Bu şekilde oluşturulan bölgeler bir unsurun farklı özellikteki türdeşliğini ortaya koymayı amaçlamaktadır.

Aşağıdaki bölgelerden hangisinin bu amaçla oluşturulduğu söylenebilir?

- A) Latin Amerika kültür bölgesi
B) Konya Ovası Sulama Projesi bölgesi
C) İstanbul Büyükşehir Belediyesi bölgesi
D) Doğu Marmara düzey 1 istatistik bölgesi
E) Karayolları Genel Müdürlüğü 14. hizmet bölgesi

10. Doğal ve beşerî nedenlerle ortaya çıkan afetler etki süreleri ve alanlarının genişliği bakımından farklılık gösterebilmektedir. Bu afetlerin bir kısmı çok yavaş gelişip geniş alanları etkileyebilmektedir.

Aşağıdakilerden hangisi bu afetler arasında yer almaktadır?

- A) Sel ve taşkın B) Çığ C) Kuraklık
D) Deprem E) Maden kazaları

11. Herakleitos; Thales'in su, Anaksimenes'in hava olarak belirlediği ilk nedenin ateş olduğunu düşünmüştür. Ateş sürekli hareket ve değişim hâlinde olduğundan ondan meydana gelen her şey de aynı nitelikte olacaktır. Ona göre her varlık karşıt olanların çatışması sonucu var olmaktadır. Parmenides ise gerçekliğin değişmeyeceğini düşünmüştür. Çünkü ona göre gerçeklik birdir, sürekli, ezeli ve ebedidir, hareketsizdir. Duyu verileri değişenleri gerçek sanmamıza yol açtığından bilgiye ulaşma yolunda duyulara güvenmemiz yanılgıya neden olur. Gerçek varlığı görmenin yolu akla kulak vermektir.

Bu parçadan Herakleitos ve Parmenides ile ilgili aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabılır?

- A) Açıklamalarında doğaya yönelmekten kaçınmışlardır.
B) Varlığın ortaya çıkışını diyalektik sürece dayandırmışlardır.
C) Epistemolojik temellendirmelerinde deneyimi esas almışlardır.
D) Evrendeki esas varlığın oluş içerisinde olduğuna dikkat çekmişlerdir.
E) Varlıkta değişim olup olmadığı hakkında karşıt görüşler geliştirmişlerdir.

12. Bilgi hiç durmadan artmakta, bilimler gelişmekte, bu durum beraberinde teknolojik gelişmeleri getirmektedir. Örneğin bunun bir sonucu olan yapay zekânın kullanımı emek gerektiren işlerin kısmen robotlara devredilmesine, bilgiye daha hızlı ulaşılabilmesine vb. olanak tanıyarak insan yaşamını kolaylaştırmaktadır. Ancak madalyonun diğer yüzünde bilginin güvenilirliği, mahremiyetin sağlanması, yaşamın tüm alanlarında söz konusu olabilecek bir yapaylaşma gibi problemlerin ortaya çıkmasına zemin hazırlamaktadır. Nitekim buna benzer durumlar felsefe tarihinde bazı filozofları distopya yazmaya, insanlık yararının gözetilmemesinin yol açabileceği sorunlar konusunda tüm insanlığı uyarmaya itmiştir. B. Russell bununla ilgili şöyle demiştir: “Bilgelikle birleştiğinde bilimin sağladığı kudret tüm insanlığa büyük ölçüde refah ve mutluluk getirebilir, tek başına ise yalnız yıkıntıya yol açar.”

Bu parçada vurgulanmak istenen düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Bilimin değeri kullanım amacına göre doğuracağı sonuçlarla ilişkilidir.
- B) Bilimsel ilerleme diğer bilgi türlerindeki gelişmeye bağlı olarak ortaya çıkar.
- C) Bilimsel gelişmelerin temelinde insanlığın yaşamını kolaylaştırma gayesi vardır.
- D) Yapay zekâ uygulamaları her yönüyle insanlığın hizmetine sunulmuş bir nimettir.
- E) Teknolojinin gelişmesi karmaşık bir bilgi yumağının ortaya çıkmasına neden olmuştur.

13. Bir tiyatro oyunu yalnızca bir gösteri olmaktan çok daha fazlasıdır. Oyun yazarı kendi birikimini, bakış açısını aktaracağından ortaya çıkan ürünün aynısının bir başkası tarafından yeniden yazılması da mümkün değildir. Yazarın önceliği sorun çözmek değil insanların beğenisini kazanmaktır. Örneğin bir yazarın göç olgusuna ilişkin rahatsızlık duyduğu ya da umduğu durumları aktardığı bir oyun düşünelim. Böyle bir oyunda göç edenlerin gerekçeleri ve sonrasında yaşananlar hem göç edenlerin hem de göç ettikleri yerdeki insanların yaşayabilecekleri durumlar kolaylıkla ve ayrıntılı biçimde verilebilir. Oyunu izleyenler duygulanabilir, yer yer kızabilir ya da konuyla ilgili daha önce fark edemedikleri çok farklı bir bakış açısı oluşturabilir. Herkes aynı oyunu izlediği hâlde çok farklı bir ruh hâliyle oyundan ayrılabilir. Bu durum bize sanatın gücünü ve etkisini açıkça gösterir.

Bu parçaya göre sanat eseri ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Sanatçının yaratıcılığının dışı vurumudur.
- B) Ortaya çıktığı toplumun dışında da beğeni kazanır.
- C) Üreticisinin izlerini taşıdığından özgün ve biriciktir.
- D) Alımlayıcının değerlendirme ve yorumlarına açıktır.
- E) Pratik değil estetik kaygıya dayalı olarak ortaya çıkar.

14. Ahlaki eylemin I. Kant'ın ahlak öğretisine, ödev ahlakına uygun olması gerektiğini düşünüyorum. Önemli olan eylemin ardındaki niyettir, amaçtır. Toplumun çoğunun doğruları duymaktan rahatsız olduğunu düşünün, kimse rahatsızlık duymasın diye herkesin yalan söylemesi ahlaklı olabilir mi? Ya da toplum her bireyin kendi çıkarını gözetmesini yüceltiyor diye yardıma muhtaç birine kayıtsız kalmak ahlaklı sayılabilir mi? Yalnızca alkış toplamak, takdir görmek için işini doğru yapmaya çalışan birinin bu davranışına ahlaklı diyebilir miyiz? Bence dememeliyiz. Çünkü ahlaklı olanın bilgisini bize -yani tüm insanlara- akıl ve vicdan verir. Eylemin ahlaklı olması sonucundan bağımsızdır.

Buna göre I. Kant'ın görüşü temel alındığında ahlaklı eylem ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Apriori olarak kavranan evrensel bir nitelik taşıır.
- B) Kişisel değer yargıları tarafından şekillenir.
- C) Nihai amacı insanı mutluluğa ulaştırmaktır.
- D) Toplumsal kabullere bağlı olarak farklılaşır.
- E) Teoride değil pratikte anlam bulur.

15. N. Hartmann bilginin, nesnenin insan tarafından kavranması yoluyla ortaya çıktığını düşünmüş, varlıkları belirli özelliklerine göre sınıflandırdığı yeni ontoloji kuramını geliştirmiştir. Ona göre en alt katmanda fiziğin inceleme alanına giren cansız varlıkların bulunduğu inorganik tabaka, bir üstünde biyolojinin inceleme alanına giren canlı varlıkların yer aldığı organik tabaka, üçüncü katmanda psikolojinin inceleme alanına giren bilinçli varlıkların bulunduğu tabaka yer alır. Bu üç katmanda bulunan varlıklar gerçek varlık olarak adlandırılır. Hiyerarşinin en tepesinde ise ideal varlık alanı dediği tinsel katman vardır. Tinsel katmanda insan ve değerleri yer alır. Bunların anlaşılması ise ancak felsefe yoluyla olur.

Buna göre yeni ontoloji kuramı ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Bilimlerin yöntemlerine uygun bir varlık sınıflaması yapılmıştır.
- B) Varlıklar onları açıklayabilecek bilgi alanlarına göre birbirinden ayrılmıştır.
- C) Bilginin düşünülen nesne ve düşünen öznenin varlığıyla ortaya çıktığı savunulmuştur.
- D) Her varlık türü bir üst tabakada bulunan varlıklardan daha fazla özellik barındırır.
- E) Varlıkların bütünsel bir bakış açısıyla felsefe tarafından anlaşılabilceği düşünülmüştür.

16 - 20. soruları Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olanlar ve İmam Hatip Okulları öğrencileri/mezunları cevaplayacaktır.

16. Esmayihüsna kavramı ve Allah'ın isimlerinin mahiyeti ile ilgili aşağıda verilen bilgilerden hangisi yanlıştır?

- A) Esmayihüsna, Allah'ın zatını ve niteliklerini tanımamıza imkân sağlayan birer bilgi kaynağıdır.
- B) Kur'an-ı Kerim'de ve hadislerde geçen 99 isim, Allah'ın tüm isimlerinin sayısını sınırlandırmaktadır.
- C) Allah'ın her bir ismi, O'nun eşsiz yaratma, yönetme ve terbiye etme sıfatlarından birine işaret eder.
- D) Esmayihüsna'yı anlamlarını bilerek hayatına yansıtan bir müminin, Allah ile olan bağı güçlenir.
- E) İslam geleneğinde "İsimlerin en güzeli" anlamına gelen bu kavram, Allah'ın kemal sıfatlarını temsil eder.

17. Yüce Allah, bizlere pek çok imkân ve yetenek bahşetmiştir. Kişiye düşen görev, kendisine sunulan bu lütufların bilincinde olmak ve onları O'nun istediği yönde değerlendirmektir. Bir Müslüman, elindeki fırsatları sadece kendi çıkarı için değil, başkalarına destek olacak ve iyiliği yayacak hayırlı faaliyetler için seferber etmelidir.

Aşağıdaki ayetlerden hangisinde parçada verilen mesaja uygun bir dua bulunmaktadır?

- A) "...Ey Rabbimiz! Bize dünyada da iyilik ver, ahirette de iyilik ver. Bizi cehennem azabından koru."
(Bakara suresi 201. ayet)
- B) "...Rabbim! Gönlüme ferahlık ver. İşimi bana kolaylaştır."
(Taha suresi 25-26. ayet)
- C) "Rabbim! Bana ve ana-babama verdiğin nimetlere şükretmeyi ve seni hoşnut kılacak yararlı işler yapmayı bana nasip et."
(Ahkaf suresi 15. ayet)
- D) "Rabbimiz! Biz iman ettik. Öyle ise bizi affet, bize acı. Sen merhametlilerin en merhametlisisin."
(Müminun suresi 109. ayet)
- E) "Yalnız sana ibadet eder ve yalnız senden yardım dileriz."
(Fatiha suresi 5. ayet)

18. Hz. Peygamber, gençlere ayrı bir önem vermiş ve onlarla güzel bir iletişim içinde olmuştur. İlgili alanlarına göre onlara yol göstermiştir. Örneğin, vahiy kâtiplerini gençlerden seçmiştir. Yine İslam'ı öğretmek için bir kısmını öğretmen olarak görevlendirmiştir. Bir kısmını da orduya komutan olarak seçmiştir. Bu gençler de görevlerini en iyi şekilde yerine getirmişlerdir.

Bu parçadan hareketle

- I. Hz. Muhammed (sav), gençlerin kendilerini geliştirmelerine imkân vermiştir.
- II. İslam'ın yayılmasında gençler önemli bir rol oynamıştır.
- III. İslam'a ilk inananların çoğunluğu gençlerden oluşmaktaydı.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) Yalnız I
- B) I ve II
- C) I ve III
- D) II ve III
- E) I, II ve III

19. “De ki: ‘Ben de ancak sizin gibi bir insanım, (Ne var ki) bana, ‘Sizin ilah’ınız ancak bir tek ilâhtır’ diye vahyolunuyor...” (Kehf suresi 110. ayet)

Bu ayet aşağıdaki sorulardan hangisine cevap niteliği taşır?

- A) Allah niçin vahiy göndermiştir?
 B) Hz. Muhammed nasıl peygamber olmuştur?
 C) Hz. Muhammed’in üstün özellikleri nelerdir?
 D) Hz. Muhammed’in diğer insanlardan farkı nedir?
 E) Hz. Muhammed niçin en güzel örnektir?
20. “O takva sahipleri ki, bollukta da darlıkta da Allah için harcarlar; öfkelerini yutarlar ve insanları affederler. Allah da güzel davranışta bulunanları sever. Yine onlar ki, bir kötülük yaptıklarında, ya da kendilerine zulmettiklerinde Allah’ı hatırlayıp günahlarından dolayı hemen tevbe-istiğfar ederler. Zaten günahları Allah’tan başka kim başıslayabilir ki! Bir de onlar, işledikleri kötülüklerde, bile bile ısrar etmezler.” (Al-i İmran suresi 134 ve 135. ayetler)

Bu ayetlerde takva sahiplerinin hangi özelliğine değinilmemiştir?

- A) Dinen şüpheli olan şeyleri terk ederler.
 B) Hatalarını anladıklarında bir daha yapmazlar.
 C) Günahlarından pişman olurlar ve af dilerler.
 D) Öfke kontrolüne sahiptirler.
 E) İnsanlara müsamaha gösterirler.

21 - 25. soruları Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alanlar cevaplayacaktır.

21. Aristoteles’in dediği gibi doğamız gereği bilmek isteriz. Varlığı, bilgiyi, değeri irdeler, sorgular ve merak ederiz. Bazı sorular zihnimizi sürekli meşgul eder. Çünkü olgusal değildir. Bitmişliği ve kesinliği yoktur. Adına felsefe dediğimiz bu sorulara verilen cevaplar, filozofun eleştirel düşünce sistematığının ürünüdür.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi felsefe sorusu değildir?

- A) Bir eylemin haz vermesi o eylemin iyi olduğunu gösterir mi?
 B) Özgürlük tek başına ideal düzeni sağlamaya yeter mi?
 C) Bir ifadenin gerçeğe örtüşmesi doğruluk için yeterli midir?
 D) İnsanın toplumdaki konumu saygınlığını nasıl etkiler?
 E) Bilimin insan yaşamındaki değeri nedir?

22. Protagoras'a göre herhangi bir şeyin hem var olduğu hem de var olmadığı durumu aynı ölçüde hakikati içereceğinden yapılabilecek tek şey dile getirilenin farklı bakış açılarından nasıl görüldüğü konusunda karşı tarafı ikna etmek olacaktır. Çünkü nesnel dünya gerçekliği içermeyip sadece subjektifliği bize vermektedir.

Bu parça bilgi felsefesinin aşağıdaki problemlerinden hangisine cevap niteliğindedir?

- A) Doğru bilgi olanaklı mıdır?
- B) Bilginin kaynağı nedir?
- C) Bilginin değeri nedir?
- D) Doğruluk ve gerçeklik aynı şey midir?
- E) Doğru bilginin ölçütü nedir?

23. Bugün ortalama bir lise öğrencisi, hiç şüphe yok ki I. Newton'dan daha fazla fizik bilmektedir. Zira bu durum, fizik alanına, Newton'un zamanından bu yana sürekli yeni bilgilerin eklenmiş ve bu alandaki bilgi miktarının çoğalmış olmasından kaynaklanmaktadır. Buna karşılık doğa bilimlerinin alanları dışında dar anlamda bir bilgiden söz etmek mümkün olmadığı gibi bu alanlardaki bilgilerin artışından söz etmek de açıkçası çok mümkün görünmemektedir.

Bu parçada bilimin hangi özelliğinden bahsedilmektedir?

- A) Birikimsellik
- B) Evrensellik
- C) Nesnellik
- D) Olgusalılık
- E) Yöntemlilik

24. Onlar görmüşlerdir ki bilimsel sanatlar olmaksızın insan için bu dünyada (doğru dürüst) bir yaşam olamayacağı gibi düşünsel erdemler olmaksızın da ne bu dünyada ne de ahiret yurdunda (doğru dürüst) bir yaşam olabilir. Bu iki (düşünsel ve bilimsel) erdemi elde etmenin yolu ise ahlaki erdemden geçmektedir.

İbn Rüşd'ün *Tutarsızlığın Tutarsızlığı* adlı eserinden alınan bu parçada vurgulanan düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Gerçeğin ilkelerine yalnızca aklın kategorileri aracılığıyla ulaşılabilir.
- B) Felsefi bakış açısı hem dünyevi hem uhrevi yaşama katkı sağlar.
- C) Doğru bir yaşam sürmenin yolu olgusal dünyanın sınırları içinde aranmalıdır.
- D) İnsan yalnızca ilahi kurallara bağlı kalırsa erdemi elde edebilir.
- E) Düşünsel ve bilimsel erdem ahlaki erdemden daha değerlidir.

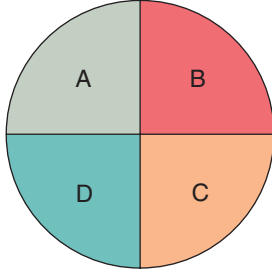
25. Wittgenstein *Tractatus* adlı eserinde "Nasıl uzamsal nesneleri uzam dışında, zamansal olanlarını da zaman dışında hiçbir biçimde düşünemiyorsak aynı şekilde, hiçbir nesneyi başka nesnelerle bağlantı olanaklarının dışında düşünemeyiz. Nesneyi olgu bağlamının bağı içinde düşünebiliyorsam, onu bu bağın olanağı dışında düşünemem." demiştir.

Bu parçada görüşleri verilen filozofun aşağıdaki önermelerden hangisine karşı çıkması beklenir?

- A) Bazı metaller ısıtılınca genleşme özelliği gösterir.
- B) Evrende mutlak varlığın belirlediği bir amaçlılık vardır.
- C) Meşe ağacı 40 yıl boyunca canlı kalma özelliğine sahiptir.
- D) Dünya kendi eksenini etrafında dönen bir varlıktır.
- E) Fosil yakıtlar çevre kirliliğine neden olur.

1. Aşağıdaki dört bölgeye ayrılmış hedef tahtasında isabet ettirilen bölgenin puanı A, B, C, D olarak belirlenmiştir.

- Hedef tahtasındaki puanlar ardışık pozitif tam sayılardır.
- A ve D bölgelerine isabetli atış yapan Erdem'in toplam puanı tek sayıdır.
- A ve B bölgelerine isabetli atış yapan Şevval'in toplam puanı ile sadece bir kez D bölgesine isabet ettiren Melek'in puanları eşittir.



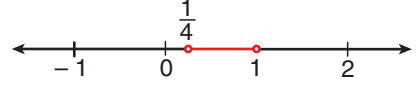
Buna göre,

- I. A tek sayıdır.
- II. B tek sayıdır.
- III. C çift sayıdır.
- IV. En büyük sayı D'dir.

İfadelerinden hangileri kesinlikle doğrudur?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III
D) II ve IV E) III ve IV

2. Aşağıdaki sayı doğrusunda $\frac{1}{A^2}$ sayısının bulunduğu aralık kırmızı renkle gösterilmiştir.



Buna göre A sayısı, aşağıda verilen aralıkların hangisinde yer alabilir?

- A) $(-1, -\frac{1}{2})$ B) $(\frac{1}{2}, 1)$ C) (2, 4)
D) $(-2, -1)$ E) (0, 1)

3. İçinde a doğal sayısının yazılı olduğu n kenarlı bir çokgen sembolünün değeri,

$$(a - n) \cdot (a - n + 1) \cdot (a - n + 2) \cdot \dots \cdot a$$

çarpımına eşittir.

Örneğin,

$$\boxed{7} = 3 \cdot 4 \cdot 5 \cdot 6 \cdot 7 \text{ dir.}$$

$$A = \boxed{6} - \text{pentagon } 6 + \text{hexagon } 6$$

olduğuna göre aşağıdaki sembollerden hangisinin değeri A sayısına eşittir?

- A) $\triangle 2$ B) $\boxed{5}$ C) $\text{hexagon } 7$ D) $\text{hexagon } 8$ E) $\text{pentagon } 8$

4. ABC üç basamaklı ve AB iki basamaklı doğal sayılar olmak üzere,

$$\begin{array}{r} \text{ABC} \\ \times \text{AB} \\ \hline 70C \\ + 470 \\ \hline 540C \end{array}$$

çarpma işlemi veriliyor.

Buna göre $A + B + C$ kaçtır?

- A) 8 B) 9 C) 10 D) 11 E) 12

5. x, y, z birer tam sayı, ABC, BAC ve ACB üç basamaklı doğal sayılar olmak üzere

$$ABC = 4x + 3$$

$$ACB = 9y + 4$$

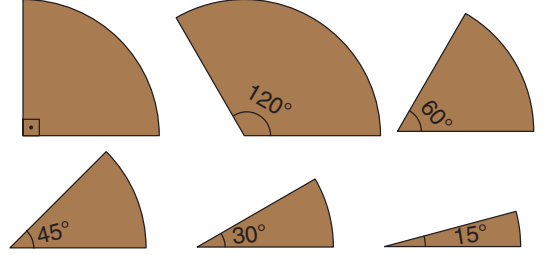
$$BAC = 5z + 2$$

eşitlikleri veriliyor.

Buna göre yukarıdaki eşitlikleri sağlayan en küçük ABC doğal sayısının 11 ile bölümünden kalan kaçtır?

- A) 1 B) 3 C) 5 D) 7 E) 9

6. Kütle ve boyut arasındaki ilişkiyi kavrama etkinliğinde kullanılan ve üstten görünümü daire dilimi şeklinde olan yükseklikleri eşit 6 tahta parçası aşağıda gösterilmiştir.

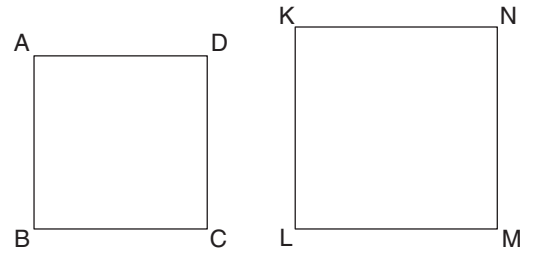


Merkez açıları üzerlerinde yazılı olan parçaların yarıçap uzunlukları birbirine eşit olup kütleleri daire diliminin alanı ile orantılıdır. Parçalar ile oluşturulan bir tam dairenin kütlesi 2 kilogramdır.

Buna göre bu parçalar arasından seçilecek 3 adet parçanın kütlesi en fazla kaç kilogramdır?

- A) $\frac{3}{8}$ B) $\frac{3}{4}$ C) $\frac{5}{6}$ D) $\frac{3}{2}$ E) 2

7. Aşağıda verilen ABCD ve KLMN birer karedir.



$|AB| = 7^{\frac{x}{2}}$ birim, $|KL| = 12^{\frac{x}{2x+1}}$ birim ve $A(ABCD) = 4$ birimkaredir.

Verilenlere göre KLMN karesinin çevre uzunluğu kaç birimdir?

- A) 12 B) 16 C) 20 D) 24 E) 28

8. Aşağıda bir tavuk ile yükseklikleri sırasıyla 1 m ve 3 m olan kümes ve samanlık gösterilmiştir.



Bu tavuk, yerden uçarak kümesin üzerine çıkabilmekte fakat yerden uçarak samanlığın üzerine çıkamamaktadır. Samanlığın üzerine çıkmak için kümesin üzerinden samanlığın üzerine uçuşması gerekmektedir.

Buna göre bu tavuk yerden uçarak

- I. Yüksekliği $(\sqrt{11} - \sqrt{3})$ m olan bir dalın üzerine konabilir.
 II. Yüksekliği $\sqrt{6,5}$ m olan bir dalın üzerine konamaz.
 III. Yüksekliği $\sqrt{10}$ m olan bir dalın üzerine konamaz.

İfadelerinden hangileri kesinlikle doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III
 D) II ve III E) I, II ve III

9. x ve y sıfırdan farklı birer gerçek sayı olmak üzere $\frac{|2x|}{x} = 2$ ve $\frac{y}{|y|} = -1$ eşitlikleri veriliyor.

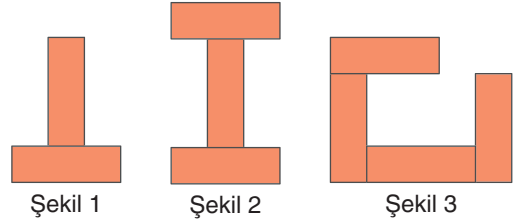
Buna göre

$$|x - y + 1| + |y - x|$$

ifadesi aşağıdakilerden hangisine eşittir?

- A) 1 B) $x - y + 1$
 C) $2y - 2x$ D) $2y - 2x + 1$
 E) $2x - 2y + 1$

10. Birbirine eş dikdörtgen şeklindeki levhalarla oluşturulan üç ayrı şekil aşağıda gösterilmiştir.



Şekil 1'in çevre uzunluğu 29 birim, Şekil 2'nin çevre uzunluğu 41 birim olduğuna göre Şekil 3'ün çevre uzunluğu kaç birimdir?

- A) 42 B) 47 C) 50 D) 53 E) 60

11. $\frac{m}{3m-4n} = x$ ve $\frac{2n}{4n-3m} = y$

olduğuna göre x in y cinsinden değeri aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $\frac{3y-1}{2}$ B) $\frac{2y+1}{3}$ C) $\frac{1-2y}{3}$
D) $\frac{2-3y}{2}$ E) $\frac{3-y}{2}$

12. Bir kümenin alt küme sayısının rakamları çarpımı, aynı zamanda o kümenin bir elemanı oluyorsa bu kümeye "kapalı küme" denir. Kapalı kümenin öz alt küme sayısının rakamları çarpımı kümenin bir elemanı ise bu kümeye "öz kapalı küme" denir.

Elemanları doğal sayılardan oluşan 5 elemanlı bir öz kapalı kümenin elemanlarının sayı değerlerinin toplamı en az kaçtır?

- A) 12 B) 10 C) 8 D) 6 E) 4

13. $n > 1$ olmak üzere A kümesi n adet rakamdan oluşmaktadır. A kümesindeki rakamlar ile oluşturulabilecek rakamları farklı bütün iki basamaklı sayılar B kümesini ve A kümesinin 3 elemanlı bütün alt kümeleri de C kümesinin elemanlarını oluşturmaktadır.

$s(B) = s(C)$ olduğuna göre

I. $s(A) = 8$

II. $s(B) = 8$

III. $0 \notin A$

ifadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I ve III

14. $A = \{1, 2, 3, 4\}$ ve $B = \{5, 6, 7, 8\}$ kümeleri veriliyor.

$f: A \rightarrow B$ olmak üzere

I. $f(1) + f(2) = f(3) + f(4)$ olacak şekilde 20 tane fonksiyon yazılabilir.

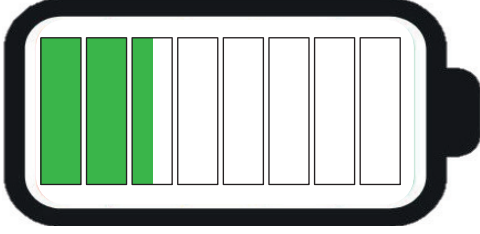
II. 24 tane örten fonksiyon yazılabilir.

III. $\forall x \in A$ için $x + 3 \leq f(x)$ koşulunu sağlayan 96 tane fonksiyon yazılabilir.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

15. Melek, telefonunun şarjı şekilde gösterildiği durumdayken telefonunu x dakika boyunca şarj etmiştir. Bataryası tam dolmadan şarjdan çıkardığı telefonu ile 90 dakika video izleyerek telefonunun şarjını bitirmiştir.



Melek, bataryası boşken 120 dakikada şarj olan telefonunu tekrar şarj edip bataryayı tam doldurduktan sonra 144 dakika video izlemiş ve telefonunun şarjını bitirmiştir.

Buna göre x in değer aralığı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $30 < x < 45$ B) $45 < x < 60$
 C) $15 < x < 30$ D) $20 < x < 30$
 E) $30 < x < 40$

16. Aşağıda bazı hücreleri doldurulmuş bir tablo verilmiştir.

2	1			
	5	4	3	
		5	2	
			4	
				x

Her satır ve sütunda 1, 2, 3, 4 ve 5 rakamları yalnızca birer kez kullanılarak tablo doldurulduğuna göre x yerine yazılabilecek rakamlar toplamı kaçtır?

- A) 8 B) 7 C) 5 D) 4 E) 3

17. Bir sosyal medya içerik üreticisi çektiği her bir video için videonun görüntülenme sayısına, videonun beğeni sayısına ve video sonrasında yeni video yayınlanana kadar eklenen yeni takipçi sayısına göre para kazanmaktadır.

Videonun her bir görüntülenmesinde 50 kuruş, her bir beğeni için 1 TL ve her bir yeni takipçi için 2 TL kazanan içerik üreticisinin paylaştığı üç videonun görüntülenme, beğeni ve yeni takipçi sayılarından bazıları aşağıdaki tabloda verilmiştir.

	Görüntülenme	Beğeni	Yeni Takipçi
1.Video			100
2.Video		1200	
3.Video	2000		

İkinci videonun beğeni sayısından kazanılan para, birinci ve üçüncü videoların görüntülenme sayılarından kazanılan toplam paranın yarısıdır. Birinci videodan gelen yeni takipçi sayısından kazanılan para ise ikinci videonun görüntülenme sayısından kazanılan paranın dörtte biridir.

Buna göre bu içerik üreticisinin paylaştığı üç videonun toplam görüntülenme sayısı kaçtır?

- A) 5200 B) 5600 C) 6000
 D) 6400 E) 7000

18. Misafirlerine çay ikram etmek isteyen Emel Hanım'ın çaydanlığının dem haznesinin hacmi, su haznesinin hacminin yarısı kadardır. Emel Hanım'ın misafirleri açık, normal veya demli çay seçeneklerinden birini tercih etmişlerdir. Misafirlerine 150 mililitrelik bardaklarla çay servisi yapan Emel Hanım; bardaklara açık çay için 25, normal çay için 50, demli çay için ise 75 mililitre dem ekleyerek geri kalan kısımları sıcak su ile doldurmaktadır. Başlangıçta tamamen dolu çaydanlıktan 6 kişiye açık, 8 kişiye normal ve kalan misafirlere demli çay servisi yapıldığında çaydanlığın su haznesinde su kalmamış; dem haznesinde ise 75 mililitre dem kalmıştır.

Misafirler birer bardak çay içtiğine göre misafirlerden kaç tanesine demli çay ikram edilmiştir?

- A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 7

19. Aşağıda bir çevrim içi mesajlaşma programında oluşturulan "Su İçmek Hayattır" adlı grupta günlük su tüketim miktarı ile ilgili olarak yapılan konuşmalar gösterilmektedir.

Su İçmek Hayattır

Emre

Merhaba arkadaşlar su tüketimi hepimiz için dikkate alınması gereken bir konu. Günlük ne kadar su tüketiyorsunuz?

Aydın

Merhabalar, herkes günlük 2 litre su içmeli.

Burcu

Bence içilecek su miktarı kiloya göre hesaplanmalı. Benim hesaplarıma göre kilogram başına 30 ml su tüketilmesi gerekmektedir.

Cansu

İçilecek su miktarını etkileyen en önemli faktör bence harcanan enerji miktarıdır. Yapılan bilimsel araştırmalara göre insan vücudunun harcadığı enerjinin her bir kalorisi için 0,8 ml su tüketilmesi gerekmektedir.

Kütlesi 96 kilogram olan ve günde 3000 kalori enerji harcayan Emre'nin Aydın, Burcu ve Cansu'nun yorumlarına göre günlük içmesi gereken su miktarları sırasıyla S_A , S_B ve S_C olduğuna göre aşağıdaki sıralamalardan hangisi doğrudur?

- A) $S_A < S_B < S_C$ B) $S_B < S_A < S_C$
 C) $S_A < S_C < S_B$ D) $S_C < S_A < S_B$
 E) $S_B < S_C < S_A$

20. Bir okul gezisi için yolcu kapasiteleri birbirinden farklı iki minibüs kiralanmıştır. Yolculuğa başlarken minibüslerin yolcu kapasitelerinin $\frac{3}{5}$ 'i ve $\frac{1}{2}$ 'si doludur. Bir molada 2 öğrenci bir minibüsten diğerine geçmiş ve bu geçiş sonucunda minibüslerdeki yolcu sayıları eşitlenmiştir.

Son durumda minibüslerde toplam 26 koltuk boş kaldığına göre bu iki minibüsün toplam yolcu kapasitesi kaçtır?

- A) 72 B) 70 C) 68 D) 64 E) 58

21. Aşağıdaki tabloda bir çağrı merkezine gelen çağrıların ortalama süreleri kategorilere göre verilmiştir.

	Yüksek Yoğunluk	Orta Yoğunluk	Düşük Yoğunluk
Ortalama	3 dk.	6 dk.	10 dk.

Bu çağrı merkezinde çalışan bir kişinin çalışma saati ve aldığı ücretlerle ilgili aşağıdakiler bilinmektedir.

- Çalışanlar bir günde 8 saat çalışarak günlük 1000 TL ücret almaktadırlar.
- Gelen çağrı başına ekstra ücret alınmaktadır.
- Orta yoğunlukta çağrı başına alınan ücret, düşük yoğunlukta çağrı başına alınan ücretin üç katıdır.

Bir gün boyunca yüksek yoğunlukta çağrı alan Mert, iki gün boyunca düşük yoğunlukta çağrı alan Mine'den 296 TL daha az kazanmıştır.

Mert'in çalıştığı bir gün 2 saat yüksek yoğunlukta çağrı geldikten sonra 4 saat orta yoğunlukta çağrı gelmiş ve geri kalan zamanda ise düşük yoğunlukta çağrı gelmiştir. Bu günün sonunda Mert 1332 TL kazanmıştır.

Yüksek yoğunlukta çağrının gelmediği bir günde orta yoğunluktaki çağrı sayısı ile düşük yoğunluktaki çağrı sayısı eşit olduğuna göre bu gün kazanılan ücret kaç TL'dir?

- A) 1120 B) 1130 C) 1144
D) 1180 E) 1200

22. İnternet alışveriş siteleri üzerinden fincan almak isteyen Sevcen, aşağıdaki iki ilanı karşılaştırarak bir karar verecektir.

A satıcısı

Adet Fiyatı: 120 TL

2. Ürüne %50 indirim

3. Ürüne %60 indirim

Kargo: 50 TL

B satıcısı

Adet Fiyatı: 113 TL

2 alana 1 hediye

Kargo: 55 TL

Bir kargo paketi ile en fazla 3 fincan gönderilebildiğine göre Sevcen alacağı 4 fincan için en az kaç TL ödeyerek alışveriş yapabilir?

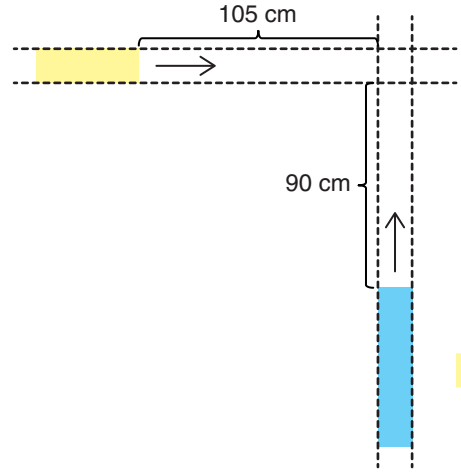
- A) 394 B) 446 C) 448 D) 451 E) 460

23. Hamza, dükkanının duvarına lazer ışık gösterisi yapan bir düzeneğin ayarlarını bilgisayar üzerinden yapmaktadır.

- Programda verilen kutucuklara sarı ve mavi dikdörtgenlerin 1 saniyede alacakları yol, santimetre cinsinden girilecektir.
- Dikdörtgenler Şekil 1'de gösterilen oklar yönünde hareket ettiğinde Şekil 2'deki gibi iç içe girip kesiştikleri bölgede yeşil kare oluşmaktadır.

Sarı Dikdörtgenin Sürati: 20 cm/sn

Mavi Dikdörtgenin Sürati:



Şekil 1

Şekil 2

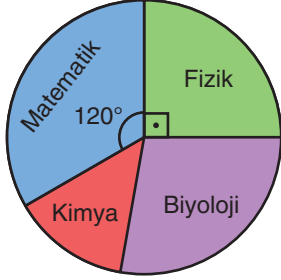
Dikdörtgenlerin kısa kenar uzunlukları 15 cm, sarı dikdörtgenin uzun kenarının uzunluğu 45 cm ve mavi dikdörtgenin uzun kenarının uzunluğu 70 cm'dir. Dikdörtgenlerin kesişim bölgesine uzaklıkları Şekil 1'de verilmiştir.

Sarı dikdörtgenin sürati kutucuğuna 20 cm/sn yazıldığına göre kesişim bölgesinde yeşil kare oluşması için mavi dikdörtgenin sürati kutucuğuna yazılabilecek tam sayıların toplamı kaçtır?

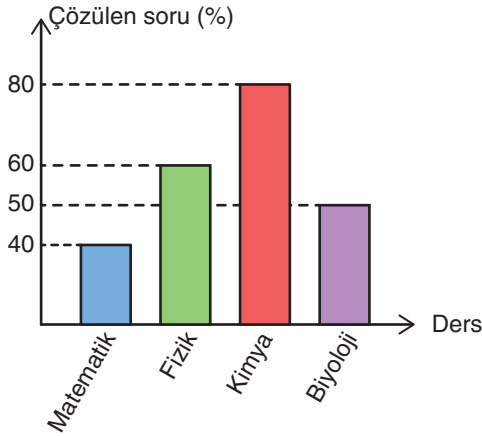
- A) 220 B) 234 C) 260 D) 287 E) 300

24. Bir öğrencinin yeni aldığı kitaptaki soru sayılarının derslere göre dağılımı dairesel grafikte gösterilmiştir. Belli bir süre sonra öğrencinin çözdüğü soruların sayısının ilgili derse ait toplam soru sayısına oranı sütun grafiğinde verilmiştir.

Grafik: Soru Sayılarının Derslere Göre Dağılımı



Grafik: Çözülen Soru Sayısının İlgili Derse Ait Toplam Soru Sayısına Oranı

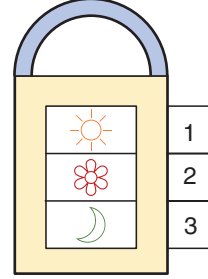


Bu öğrencinin matematikte çözdüğü soru sayısı ile fizikte kalan soru sayısının toplamı 420'dir.

Kimyada çözmediği 50 soru kaldığına göre daire grafiğinde kimya ve biyoloji derslerine ait daire dilimlerinin merkez açı ölçüleri farkı kaç derecedir?

- A) 30 B) 40 C) 50 D) 60 E) 80

25. Aşağıda 3 haneli bir şifre ile korunan bir kilit verilmiştir. Şifrelemede kullanılacak semboller ve hane numaraları kilit üzerinde gösterilmiştir.



Şifre ile ilgili olarak,

p: "Çiçek sadece 1. basamakta kullanılmıştır."

q: "2. ve 3. basamakta aynı şekil kullanılmamıştır."

r: "3. basamakta Ay kullanılmıştır."

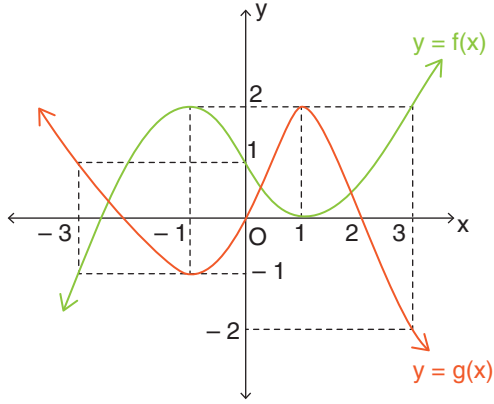
önergeleri veriliyor.

$p \vee (q \Rightarrow r)$ önermesinin yanlış olduğu bilindiğine göre bu kilidi açmak için kullanılacak şifre aşağıdakilerden hangisidir?

1	2	3
---	---	---

- A) Ay Güneş Güneş
B) Çiçek Ay Güneş
C) Çiçek Güneş Ay
D) Çiçek Güneş Güneş
E) Ay Çiçek Ay

26. Gerçek sayılarda tanımlı f ve g fonksiyonlarının grafikleri aşağıdaki dik koordinat düzleminde verilmiştir.



Verilen grafiğe göre;

- I. $f: [-3, -1] \rightarrow [-1, 2]$ ve $g: [-3, -1] \rightarrow [-1, 1]$ olmak üzere, $(f \circ g)^{-1}(x)$ fonksiyonu tanımlanabilir.
- II. $g: (1, 3] \rightarrow [-2, 2)$, $g(x)$ fonksiyonun tersi fonksiyondur.
- III. $f: [0, 2] \rightarrow [0, 2]$, $f(x)$ fonksiyonun tersi fonksiyondur.

İfadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

27. Bir dondurmacıda bulunan dondurma ve sos çeşitleri aşağıda verilmiştir.

Dondurma Çeşitleri	
Çilek	Limon
Sade	Mango
Çikolata	Kestane

Sos Çeşitleri
Çikolata
Fıstık
Fındık

Eslim, her bir dondurma çeşidini en fazla bir defa almak şartıyla, biri 3 top diğeri 2 top olan iki külah dondurma alacaktır. 3 toplu dondurma soslu, 2 toplu dondurma ise sossuz olacaktır.

Çikolatalı dondurma alındığında çikolatalı sos alınmadığına göre Eslim bu iki külah dondurmayı en fazla kaç farklı şekilde seçebilir?

- A) 100 B) 120 C) 150 D) 180 E) 240

28. Bozuk bir bilgisayar klavyesinde bulunan 1 ve 2 tuşlarına basıldığında ekranda görünecek rakamlar ile ilgili aşağıdakiler bilinmektedir.

- Klavyede 1 tuşuna basıldığında ekranda 1 rakamının görülme olasılığı $\frac{3}{4}$, 3 rakamının görülme olasılığı $\frac{1}{4}$ 'tür.
- Klavyede 2 tuşuna basıldığında ekranda 2 rakamının görülme olasılığı $\frac{2}{3}$, 1 rakamının görülme olasılığı $\frac{1}{3}$ 'tür.

Buna göre klavyede sırasıyla 1, 1 ve 2 tuşlarına basıldığında ekranda yazan sayının 12 ile tam bölünme olasılığı kaçtır?

- A) $\frac{1}{16}$ B) $\frac{1}{8}$ C) $\frac{3}{16}$ D) $\frac{1}{4}$ E) $\frac{3}{8}$

29. Bir öğrenci, $(x - y)^{10}$ binom açılımındaki her bir katsayıyı bir kağıda yan yana yazarak bir oyun üretmektedir.

Buna göre her farklı diziliş için farklı bir oyun üreten öğrenci, en fazla kaç farklı oyun üretebilir?

- A) $\frac{10!}{5!}$ B) $\frac{10!}{2^5}$ C) $\frac{11!}{5!}$ D) $\frac{11!}{2^5}$ E) $10!$

30. $f(x)$ ve $g(x)$ sırasıyla 5. ve 4. dereceden polinomlar olup bu polinomların sıfırları birer tam sayıdır.

$f(x) = 0$ denkleminin köklerinin oluşturduğu verilerin aritmetik ortalaması, modu ve medyanı eşittir.

$g(x) = 0$ denkleminin çözüm kümesi iki elemanlı olup köklerinin oluşturduğu veri setinin modu yoktur.

$f(x) = 0$ ve $g(x) = 0$ denklemlerinin tam sayı köklerinin oluşturduğu verilerin küçükten büyüğe sıralanmış hali

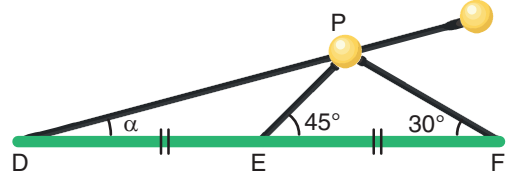
$$-1, 0, 0, 1, a, b, c, 2, 6$$

olmaktadır. Bu veri grubunun modu $f(x) = 0$ verilerinin modundan farklı olup 1'dir.

Buna göre $\frac{f(x)}{g(x)} = 0$ denkleminin kökler toplamı kaçtır?

- A) 5 B) 6 C) 7 D) 8 E) 9

31. Başlangıçta D, E ve F noktalarında zemine dik duran direklerin, şiddetli rüzgâr sonrası devrilerek geldikleri konumlar aşağıda gösterilmiştir.

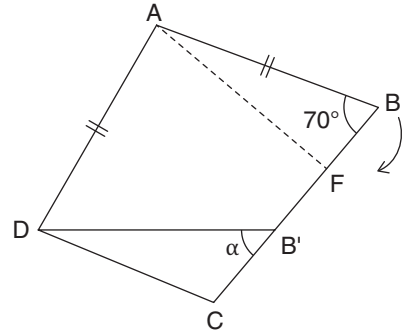


$$|DE| = |EF|, m(\widehat{PFE}) = 30^\circ \text{ ve } m(\widehat{PEF}) = 45^\circ$$

olduğuna göre $m(\widehat{PDF}) = \alpha$ kaç derecedir?

- A) 5 B) 10 C) 15 D) 20 E) 25

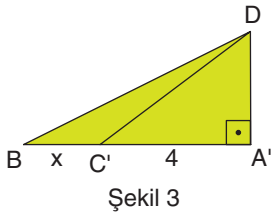
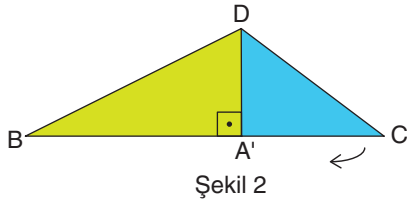
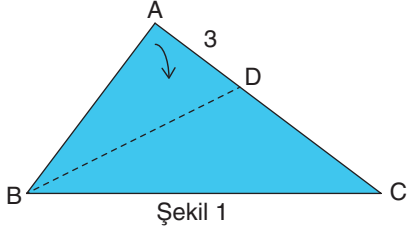
32. Dörtgen şeklindeki ADCB karton parçası, $[AF]$ boyunca ok yönünde katlandığında B noktası ile B' noktası çakışmaktadır.



$F \in [BC]$, $m(\widehat{DAB}) = 100^\circ$, $m(\widehat{ABC}) = 70^\circ$ ve $|AB| = |AD|$ olduğuna göre $m(\widehat{DB'C}) = \alpha$ kaç derecedir?

- A) 30 B) 40 C) 45 D) 50 E) 60

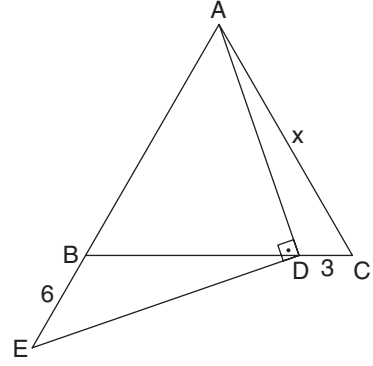
33. Şekil 1'de verilen ön yüzü mavi ve arka yüzü sarı olan ABC üçgeni şeklindeki karton; önce [BD] boyunca, daha sonra BCD üçgeninin C köşesi [A'D] boyunca katlanmıştır. Son durumda Şekil 3'te gösterildiği gibi C noktası, [BC] üzerindeki C' noktası ile çakışmaktadır.



$|AD| = 3$ birim, $|A'C'| = 4$ birim ve $[DA'] \perp [BC]$ olduğuna göre $|BC'| = x$ kaç birimdir?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

34. ABC eşkenar üçgen; A, B ve E noktaları doğrusaldır.

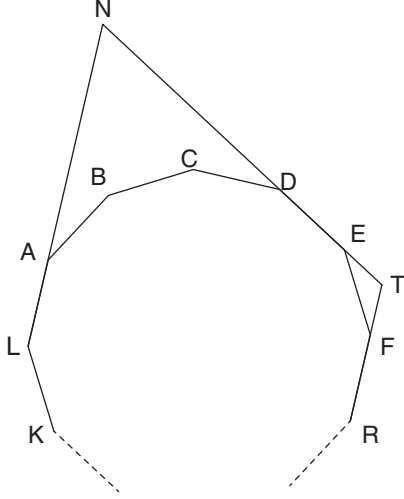


$D \in [BC]$, $[AD] \perp [DE]$, $|DC| = 3$ cm ve $|BE| = 6$ cm'dir.

Buna göre $|AC| = x$ kaç santimetredir?

- A) 9 B) 10 C) 12 D) 15 E) 18

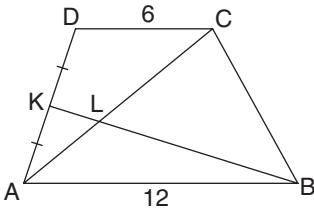
35. Şekildeki ... KLABCDEFR ... düzgün çokgeninde $LA \cap TD = \{N\}$; D, E, T noktaları ve R, F, T noktaları doğrusaldır.



$m(\widehat{ETF}) = m(\widehat{AND}) + 36^\circ$ olduğuna göre bu düzgün çokgen kaç kenarlıdır?

- A) 16 B) 18 C) 20 D) 24 E) 30

36.



ABCD yamuk
 $K \in [AD]$
 $[BK] \cap [AC] = \{L\}$
 $[AB] \parallel [DC]$
 $|AB| = 12$ birim
 $|DC| = 6$ birim
 $|AK| = |KD|$
 $A(\widehat{ALK}) = 8$ birimkare

Verilenlere göre $A(\widehat{BLC})$ kaç birimkaredir?

- A) 40 B) 44 C) 48 D) 50 E) 54

37. ABCD dikdörtgeni şeklindeki arsada güvenlik taraması yapmak için E noktasına bir lazer konumlandırılmıştır.



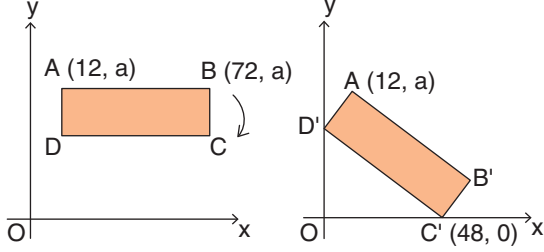
$F \in [AD]$
 $E \in [AB]$
 $|DC| = 150$ m
 $|AD| = 100$ m
 $|DF| = |AF|$
 $|EB| = 2|AE|$

Lazer, B noktasına ışın göndererek güvenlik taramasına başlamakta ve 180° lik dönme hareketi ile A noktasına ışın gönderdiğinde güvenlik taramasının bir turunu tamamlamaktadır. Arızalanan lazer; taramaya C köşesine ışın göndererek başlamakta, F noktasına ışın göndererek güvenlik taramasının bir turunu tamamlamaktadır.

Buna göre arızalı durumdaki lazerin arsa üzerinde tarayamadığı bölgelerin alanları toplamı kaç metrekaredir?

- A) 1250 B) 3750 C) 5000
D) 6250 E) 8750

38. Dik koordinat düzleminde Şekil 1'de verilen ADCB dikdörtgeni, ok yönünde A noktası etrafında döndürüldüğünde Şekil 2'deki konumuna gelmiştir.



Şekil 1

Şekil 2

A(12, a), B(72, a) ve $|OC'| = 48$ birim olduğuna göre ABCD dikdörtgeninin çevre uzunluğu kaç birimdir?

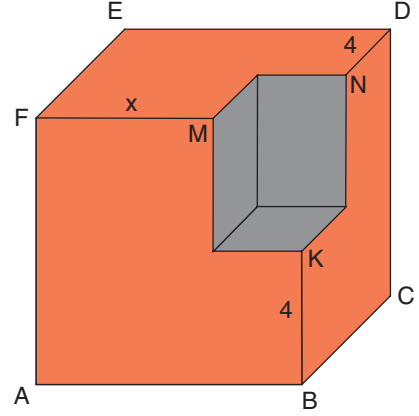
- A) 125 B) 140 C) 144 D) 160 E) 180

39. Emre, arkadaşı Erdinç'e aşağıdaki soruyu sorar: "Taban yüzeyleri birer düzgün çokgen ve taban alanları ile hacimleri eşit olan bir dik piramit ile bir dik prizma veriliyor. İçinde bir miktar su bulunan dik piramidin tabanı düz bir zemine yerleştirildiğinde içindeki suyun yüksekliği, piramidin yüksekliğinin yarısı kadar oluyor. Bu suyun tamamı, yüksekliği 12 cm olan prizmanın içine dökülüyor. Prizmanın tabanı düz bir zemine yerleştirildiğinde suyun yüksekliği kaç santimetre olur?"

Erdinç bu soruya doğru cevap verdiğine göre Erdinç'in cevabı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 11 B) 10,5 C) 10 D) 9,5 E) 9

40. Aşağıda verilen cisim, bir küpün bir köşesinden dikdörtgenler prizması biçimindeki bir parçanın çıkarılmasıyla elde edilmiştir.



$|ND| = |KB| = 4$ cm ve

cismin yüzey alanı 384 cm^2 dir.

Şekilde verilen cismin hacmi, çıkarılan kısmın hacminin 15 katı olduğuna göre $|FM| = x$ kaç santimetredir?

- A) 4 B) $\frac{9}{2}$ C) 5 D) 6 E) $\frac{13}{2}$

1. Bu testte sırasıyla Fizik (1-7), Kimya (8-14), Biyoloji (15-20) alanlarına ait toplam 20 soru vardır.

2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Fen Bilimleri Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Yatay düzlemde durmakta olan bir buzdolabı ile yatay düzlem arasındaki statik sürtünme kuvvetinin maksimum değeri 30 N, kinetik sürtünme kuvveti 25 N'dur. Buzdolabına 0-t zaman aralığında 25 N, t-2t zaman aralığında 35 N, 2t-3t zaman aralığında 25 N'luk sabit kuvvetler +x yönünde uygulanıyor.

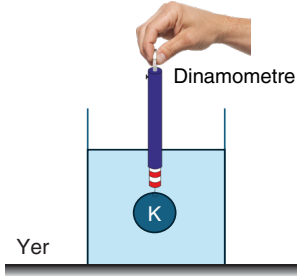
Buna göre

- I. (0-t) zaman aralığında konumu,
II. (t-2t) zaman aralığında ivmesi,
III. (2t-3t) zaman aralığındaki hızı

niceliklerinden hangileri sabittir?

- A) Yalnız II B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

2. İçi dolu K katı cismi dinamometreye bağlanarak su içine şekildeki gibi konulduğunda dinamometre sıfırdan farklı bir değeri göstermektedir.



Buna göre

- I. K cisminin kütesini azaltmak,
II. suyun sıcaklığını azaltmak,
III. suyun içine su ile homojen karışabilen özkütlesi sudan küçük sıvı karıştırmak

işlemlerinden hangisi tek başına yapılırsa dinamometrede okunan kuvvet değeri kesinlikle azalır?

- A) Yalnız I B) I ya da II
C) I ya da III D) II ya da III
E) I ya da II ya da III

3. İç enerji: Bir maddenin tüm taneciklerinin kinetik enerjileri ile taneciklerin potansiyel enerjilerinin toplamıdır. Isı alan maddelerin iç enerjisi de artar.

Isı: Aralarındaki sıcaklık farkı nedeniyle bir maddeden veya sistemden diğerine aktarılan enerjidir.

Sıcaklık: Maddeyi oluşturan her bir taneciğin ortalama kinetik enerjisinin göstergesine denir.

Kaynama: Sıvının buhar basıncının dış basınca eşit olduğunda, sıvının her yerinden gaz kabarcıklarının çıkmasına denir.

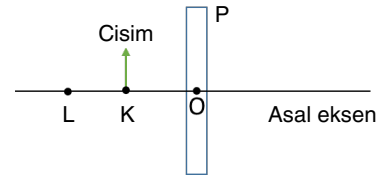
Sadece bu tanımlara bakarak

- I. Saf bir sıvının kaynaması için dışarıdan ısı alması gerekir.
II. Bir cismin sıcaklığının artması için dışarıdan ısı alması gerekir.
III. Arasında ısı alışverişi olan maddelerin sıcaklıkları farklıdır.

yorumlarından hangileri kesinlikle yapılabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

4. Optik merkezi O noktası olan P merceğinin önündeki K noktasına ışıklı bir cisim şekildeki gibi yerleştiriliyor.



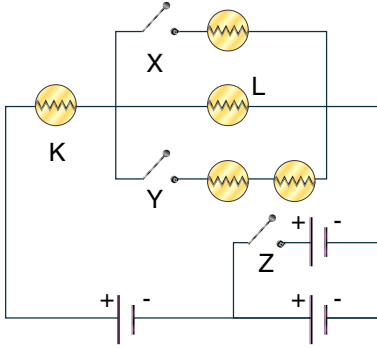
Cismin görüntüsü L noktasında oluştuğuna göre

- I. Mercek yakınsaktır.
II. Görüntü sanaldır.
III. Görüntünün boyu cismin boyundan küçüktür.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

5. Özdeş lambalar ve iç direnci önemsiz üreteçler kullanılarak şekildeki devre oluşturulmuştur.



Ayrı ayrı kapatılan X, Y ve Z anahtarlarının devrede meydana getirdiği değişikliklerle ilgili

- I. X anahtarı kapatıldığında lambaların ışık verme süresi kısılır.
- II. Y kapatıldığında K'nin parlaklığı artar, L'nin azalır.
- III. Z kapatıldığında K ve L'nin parlaklıkları artar, ışık verme süreleri değişmez.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

6. Nüfusun artması, endüstrinin gelişmesi ve yaşam standartlarının yükselmesi enerji tüketiminde artışa neden olmuştur. Bu artışa karşılık kaynakların sınırlı olması, binalarda yaşam ve hizmet kalitesinin, endüstriyel işletmelerde ise üretim kalitesi ve miktarının düşüşüne neden olmayacak şekilde önlemlerin alınmasını gerekli kılmıştır.

Buna göre

- I. alternatif enerji kaynaklarını artırmak,
- II. enerji verimliliğini artıracak önlemler almak,
- III. üretim miktarını azaltmak

önlemlerinden hangileri uygulanabilir?

- A) Yalnız II B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

7. Ses dalgalarının birçok farklı özelliği vardır ve bu özellikler aşağıda örnekler verilerek sıralanmıştır.

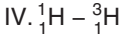
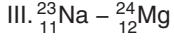
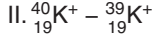
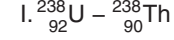
- Okullardaki müzik odalarında yapılan müzik çalışmaları, çevredeki sınıflarda ders işleyen öğrenciler için rahatsızlık yaratmaktadır. Bu durumu çözmek için müzik odalarında ses yalıtımı yapılır. Bu işlem sesin özelliğini azaltmak amacıyla yapılır.
- Flüt çalarken yukarıdan aşağıya flütün deliklerini kapatmaya başladığımızda sesin kalınlaştığını duyarız. Bu özellik için seste kavramından bahsedebiliriz.
- Yan yana duran iki özdeş diyapozondan birisine vurulduğunda vurulan diyapozonun titreşme etkisi ile yanındaki de titreşmeye başlıyorsa bu durumu ile açıklayabiliriz.
- Bir orkestrada aynı notadan çalınan keman ve piyanoyu ayırt edebiliyorsak bu durum sesin özelliğini gösterir.

Verilen örneklerle ilişkin boşluklara aşağıdaki uygun kavramlar getirildiğinde hangi kavram boşta kalır?

- A) Rezonans B) Tını
C) Genlik D) Yükseklik
E) Hız

8. Çekirdek yükleri aynı nükleon sayısı farklı atomlara "izotop atomlar" denir.

Buna göre



numaralandırılmış kimyasal tür çiftlerinden hangileri bu tanıma uyar?

- A) Yalnız II B) Yalnız IV C) I ve III
D) I, III ve IV E) II, III ve IV

9. —OH grubu içeren bazı bileşiklerin oda sıcaklığındaki viskozite değerleri Pa·s cinsinden aşağıdaki tabloda verilmiştir.

Sıvı	Viskozite (Pa·s)
CH_3-OH	0,544
$\text{C}_2\text{H}_5-\text{OH}$	1,074
$\begin{array}{c} \text{CH}_2-\text{OH} \\ \\ \text{CH}_2-\text{OH} \end{array}$	16,1
$\begin{array}{c} \text{CH}_2-\text{OH} \\ \\ \text{CH}-\text{OH} \\ \\ \text{CH}_2-\text{OH} \end{array}$	1200

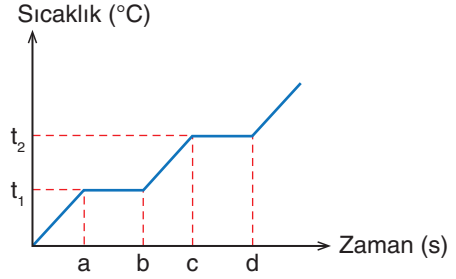
Buna göre

- I. CH_3OH (metanol) en akışkan sıvıdır.
II. Molekül kütlesi arttıkça akışkanlık azalır.
III. Hidrojen bağı sayısı arttıkça viskozite artar.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

10. Saf bir X katısının ısıtılmasına ait sıcaklık-zaman grafiği aşağıda verilmiştir.

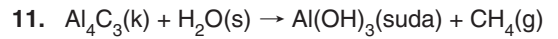


Buna göre X maddesi ile ilgili

- I. Element veya bileşiktir.
II. t_2 kaynama sıcaklığıdır.
III. a–b aralığında heterojen hâldedir.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

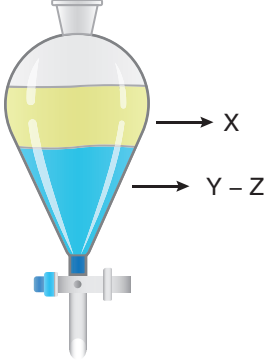
- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) I, II ve III



Bu tepkimeye göre 0,2 mol alüminyum karbür ve 0,6 mol su kullanılarak NŞA en fazla kaç litre metan gazı elde edilir?

- A) 1,12 B) 2,24 C) 3,36
D) 4,48 E) 6,72

12. X, Y ve Z saf sıvılarından oluşan bir karışım ayırma hunisine aktarıldığında aşağıdaki görüntü oluşmaktadır.



Buna göre

- I. Y sıvısının yoğunluğu X sıvısının yoğunluğundan büyüktür.
- II. X ve Z sıvılarının karışımı emülsiyon oluşturur.
- III. Y ve Z'nin kaynama noktaları arasındaki fark büyükse ayrışsal damıtma ile ayrılabilirler.

ifadelerinden hangileri kesinlikle doğrudur?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) II ve III

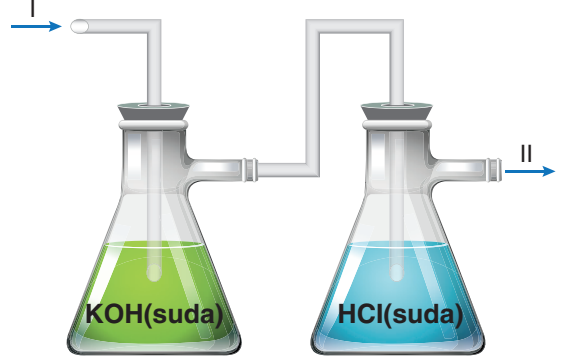
13. HF bileşiğinin sulu çözeltisi için

- I. 25 °C sıcaklıkta pH değeri 7'den küçüktür.
- II. OH⁻ iyonu içermez.
- III. Cam şişelerde saklanamaz.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I
- B) I ve II
- C) I ve III
- D) II ve III
- E) I, II ve III

14. KOH ve HCl içeren erlenler cam borular ile aşağıdaki gibi birbirine bağlanmıştır.



Buna göre I numaralı girişten gönderilen SO₂, N₂O, CO ve CH₄ gazlarından hangileri tepkime vermeden II numaralı borudan çıkar?

(₁H, ₆C, ₇N, ₈O ve ₁₆S)

- A) CH₄
- B) N₂O ve CH₄
- C) SO₂ ve CO
- D) N₂O, CO ve CH₄
- E) SO₂, N₂O, CO ve CH₄

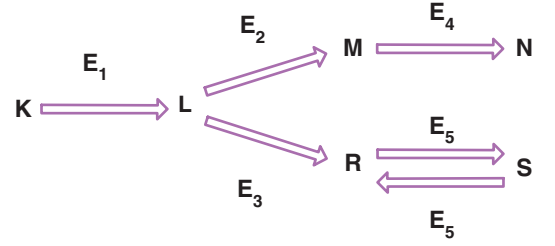
15. Karasal ekosisteme ait bir besin zincirinde yer alan K, L, M ve N canlıları ile ilgili bazı bilgiler aşağıda verilmiştir.

- L, biyokütlesi en fazla olan canlı grubu ile beslenir.
- N, organik atıkları parçalayarak inorganik maddelere dönüştürür.
- M, tüketici olan L canlısıyla beslenir.
- K, ışık enerjisini kullanarak inorganik maddelerden organik besin üretir.

Buna göre bu canlılarla ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) K canlısı fotoototroftur.
- B) L türü, 2. trofik düzeyde yer alır.
- C) M canlısının dokularındaki biyolojik birikim L canlısından daha azdır.
- D) N canlısının sayıca azalması organik atıkların doğada birikmesine neden olur.
- E) L canlısı aldığı enerjinin yaklaşık %10'unu M canlısına aktarır.

16. Aşağıda bazı metabolik tepkimeler ve bu tepkimelerde görevli enzimler verilmiştir.



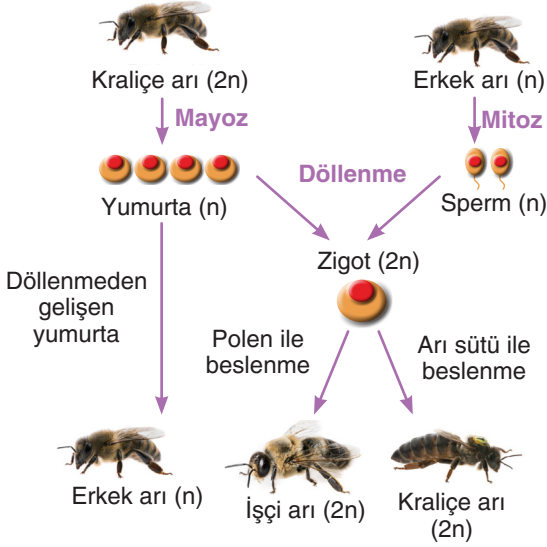
Buna göre

- I. Bir enzimin ürünü başka bir enzimin substratı olabilir.
- II. Bir substrat çeşidine birden fazla enzim etki edebilir.
- III. Farklı enzimler farklı substratlardan aynı ürünü oluşturabilir.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
- D) II ve III E) I, II ve III

17. Bal arılarında gerçekleşen üreme süreci aşağıda şematize edilmiştir.



Buna göre

- I. Erkek arının oluşturduğu sperm genetik özellikleri bakımından birbirinden farklıdır.
- II. Döllenmemiş yumurtanın gelişerek erkek arıyı oluşturması partenogenez olarak adlandırılır.
- III. Zigottan gelişen larvaların işçi ya da kraliçe arılara dönüşmesi beslenme farklılığına bağlıdır.

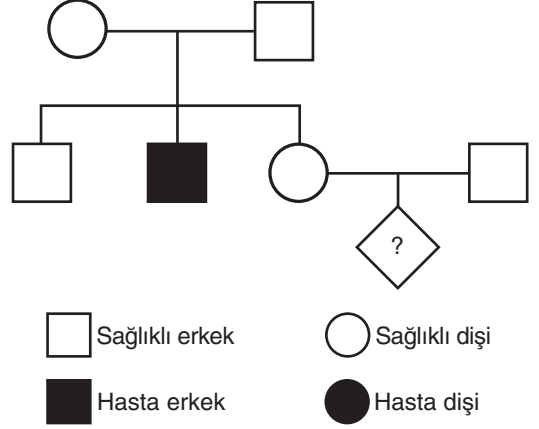
ifadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

18. Kuşlar ve memeliler sınıfına ait canlı türlerinde aşağıdakilerden hangisi ortak değildir?

- A) Vücut sıcaklığını sabit tutma
B) Alveollü akciğerlerle solunum yapma
C) Kemik yapılı iç iskelete sahip olma
D) Boşaltım organı olarak böbreklere sahip olma
E) Vücudun sırt kısmında bir sinir şeridi bulundurma

19. Aşağıdaki soyağacında X kromozomunda çekinik bir alel tarafından kalıtılan kısmî renk körlüğü hastalığını fenotipinde gösteren bireyler koyu renkli olarak verilmiştir.



Soyağacında “?” ile gösterilen bireyin kısmî renk körlüğü bakımından hasta olma ihtimali nedir?

- A) 1/8 B) 1/4 C) 1/2 D) 3/4 E) 1

20. Havuç bitkisinin kökünde bulunan plastitlerde

- I. klorofil pigmenti taşıma,
- II. çift katlı zarla çevrili olma,
- III. halkasal DNA bulundurma

özelliklerinden hangileri ortaktır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III



MEBİ YKS DENEMELERİ
TEMEL YETERLİLİK TESTLERİ (TYT)
10. DENEME CEVAP ANAHTARI

TÜRKÇE TESTİ	SOSYAL BİLİMLER TESTİ	TEMEL MATEMATİK TESTİ	FEN BİLİMLERİ TESTİ
1. D	1. A	1. C	1. E
2. C	2. E	2. D	2. A
3. C	3. C	3. A	3. C
4. D	4. E	4. C	4. D
5. B	5. C	5. C	5. B
6. A	6. C	6. D	6. B
7. B	7. B	7. B	7. E
8. D	8. C	8. C	8. B
9. E	9. A	9. E	9. E
10. B	10. C	10. D	10. E
11. B	11. E	11. C	11. C
12. D	12. A	12. A	12. E
13. A	13. B	13. E	13. C
14. C	14. A	14. D	14. D
15. B	15. C	15. A	15. C
16. B	16. B	16. A	16. E
17. C	17. C	17. D	17. D
18. C	18. B	18. B	18. B
19. B	19. D	19. C	19. A
20. D	20. A	20. E	20. E
21. E	21. D	21. A	
22. A	22. A	22. B	
23. E	23. A	23. C	
24. D	24. B	24. C	
25. C	25. B	25. B	
26. A		26. B	
27. E		27. C	
28. A		28. D	
29. E		29. D	
30. A		30. E	
31. B		31. C	
32. C		32. D	
33. C		33. B	
34. C		34. D	
35. A		35. C	
36. E		36. C	
37. E		37. D	
38. C		38. D	
39. D		39. B	
40. A		40. D	