



ORTAÖĞRETİM
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

MEBİ

MEBİ YKS DENEMELERİ

AYT

EŞİT AĞIRLIK

5. DENEME



ADI VE SOYADI

OKUL ADI

ADAYIN İMZASI

ADAYIN DİKKATİNE!

1. Bu sınavda YYS soru dağılımları dikkate alınmıştır.
2. Deneme tam kapsam olup YYS konularının tamamını kapsamaktadır.
3. Bu sınav Türk Dili ve Edebiyatı ve Sosyal Bilimler-1 Testi (Türk Dili ve Edebiyatı 24, Tarih-1 10, Coğrafya-1 6) 40 soru, Matematik Testi 40 soru olmak üzere toplamda 80 soru içermektedir.

OGM
MATERYAL

Bu testlerin her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, testlerin tamamının veya bir kısmının Milli Eğitim Bakanlığının yazılı izni olmadan kopya edilmesi, fotoğrafının çekilmesi, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması ya da kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar gerekli cezai sorumluluğu ve testlerin hazırlanmasındaki mali külfeti peşinen kabullenmiş sayılır.

AÇIKLAMA

1. Bu kitapçıkta **80 soru** bulunmaktadır.
Türk Dili ve Edebiyatı-Sosyal Bilimler-1 Testi: 40 soru
Matematik Testi: 40 soru
2. Bu sınav için verilen cevaplama süresi **180 dakikadır (3 saat)**.
3. Bu sınavda her testteki doğru cevaplarınızın sayısından yanlış cevaplarınızın sayısının dörtte biri çıkarılacak ve kalan sayı o bölümle ilgili ham puanınız olacaktır.
4. Kitapçığın sayfalarındaki boş yerleri müsvedde için kullanabilirsiniz.
5. Cevaplamaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz. Bir soru ile ilgili cevabınızı, cevap kâğıdında o soru için ayrılmış olan yere işaretlemeyi unutmayınız.
6. Bu kitapçıkta yer alan her sorunun sadece bir doğru cevabı vardır. Cevap kâğıdında bir soru için birden çok cevap yeri işaretlenmişse o soru yanlış cevaplanmış sayılacaktır. İşaretlediğiniz bir cevabı değiştirmek istediğinizde silme işlemini çok iyi yapmanız gerektiğini unutmayınız.

1. “Kayıp ve yas” izleğini insanın fiziki ve manevi (içsel) I
boşluklarıyla ilintilemek (ilgili kılmak) zor değildir.
II
Bir şeyinizi kaybeder (yitirir), ondan miras kötücül
III
duygularla baş eder, ardından belli konulara dair
duyarlılığınızı (hassasiyetinizi) yitirir ve o güne dek
IV
sağlıklarından yakındığınız (pişman olduğunuz) öteki
V
insanlara benzersiniz. Benim öykülerim, basitçe bir
boşluğu kapatmaya çalışıyor. Bunu yaparken de
yeni küçük boşluklar açıyor.

Bu parçada numaralanmış sözlerden hangisinin anlamı parantez () içinde verilen açıklamayla uyusmamaktadır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

2. Edebiyat ve psikanalizin müşterek mesaisi; sanat eserini, sanatçının iç dünyasını ve çağın koşullarını kavramak için yeni bir perspektif sunacak niteliğe sahiptir. Çünkü konuları, malzemeleri, kendine has özellikleri ve yorum imkânları ile bu iki sahanın birbirine yakın, birbirini tamamlayan tarafları oldukça fazladır.

Bu parçada altı çizili sözü anlamca karşılayabilecek bir kullanım aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Edebiyat ve psikolojinin ortak yanı insanı merkeze almış olmalarıdır.
B) Edebiyata şiirle başlamak, büyük küçük bütün yazarlarda görülen bir özelliktir.
C) Edebiyat, hayal dünyası ile ilgili olsa da aslında insanın ta kendisidir.
D) Edebiyata birlikte başladığımız tüm yazarlar tarihin sayfalarına gömüldü.
E) Edebiyat, insana hayal kurmayı ve dünyayı farklı açılardan görebilmeyi öğretir.

3. (I) Dünyanın karasal yüz ölçümünün sadece %7'sini kaplamasına rağmen dünya üzerindeki canlı türlerinin yarısından fazlası yağmur ormanlarında yaşar. (II) Yağmur ormanları, tropik ve ılıman bölge yağmur ormanları olmak üzere iki türe ayrılır. (III) Tropik ormanlar, 23,5° kuzey ve güney enlemleri arasında bulunan ve zengin bir biyoçeşitliliğe sahip ekosistemlerdir. (IV) Deniz seviyesinden başlayarak 3.000 metreye kadar görülebilen bu ormanlar, sıcaklığın yüksek ve yıl boyunca neredeyse sabit kaldığı bölgelerde bulunur. (V) Günlük hayatta fazlaca tükettiğimiz kakao, kahve gibi birçok ürünün kaynağı yağmur ormanlarıdır.

Bu parçada numaralanmış cümlelerde söz edilen yağmur ormanları ile ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlede, ciddi oranda organizmanın yaşam alanı olduğu belirtilmiştir.
B) II. cümlede, tek bir türünün olmadığından söz edilmiştir.
C) III. cümlede, bir çeşidinin konumu ile ilgili bilgiler verilmiştir.
D) IV. cümlede, konumlandığı yerlerde sıcaklığı ciddi oranda artırdığından söz edilmiştir.
E) V. cümlede, insanların çokça tükettikleri bazı gıdaların yetiştirme alanı olduğu söylenmiştir.

4. 16. yüzyılda Leonardo Da Vinci ile İtalyan sanatına yeni bir kompozisyon anlayışı girmiştir. Buna göre dağınık durumda bulunan konunun ana figürleri geometrik bir düzen içinde resmin ortasına alınmış, öteki figürler ve manzara öğeleri bu ana motif etrafında toplanmıştır. 15. yüzyılda tam anlamıyla gerçekleştirilemeyen figürlerle uzam arasındaki birlik, Leonardo tarafından sağlanmıştır. Ressam, mühendis ve matematikçi olan Leonardo Da Vinci; tarih, siyaset, şiir ve müzikle de ilgilenmiştir. Köprü projeleri, ilk balon projesi, anatomi kitabı çağının çok ilerisinde bir bilim adamı olan Leonardo Da Vinci'nin alanında öncü eserleri olarak sayılabilir. Sanatçının diğer önemli yapıtı bugün Paris Louvre Müzesinde bulunan *Mona Lisa*'dır. Bu eser, yüzyıllardan beri insanoğlunu büyülemeye devam etmektedir.

Bu parçada söz edilen Leonardo Da Vinci ve eserlerinin özellikleri arasında aşağıdakilerden hangisi gösterilemez?

- A) Etkileyciliği B) Kalıcılığı
C) Gelenekçiliği D) Öncülüğü
E) Çok yönlülüğü

5. Hayatın en önemli gerçeği samimiliktir. Bu itibarla hayat ile bağı olan edebiyat, mutlaka samimi bir edebiyattır denebilir. Hayatı en gizli ve en karmaşık yönleriyle anlatmayan, duygularımızı tıpkı hayatta olduğu gibi saf ve derin bir şekilde duyurmayan bir edebiyat; hayat ile ilgisiz ve sahte bir edebiyattır. Öyle bir edebiyat, kelimeleri dizip onları işleyen pek hünerli kuyumcular çıkarabilir. Belki onlar çok süslü, çok göz alıcı şeyler yapabilirler. Fakat ne yazık ki bütün bu sahte ürünler; muntazam kış bahçelerinde yetişen iri yapraklı, parlak renkli çiçeklere benzer. Uzaklığından dolayı bize harikulade görünen o meçhul sıcak iklimlerin bu göz kamaştıran ürünleri nasıl açık bir havaya, sert bir rüzgâra dayanamazsa hayatla ilgisi olmayan bir edebiyat da zamanın kasırgaları önünde süpürülüp gider.

Bu parçadan hareketle aşağıdakilerin hangisine ulaşılabilir?

- A) Edebiyat, kelimeleri bir kuyumcu titizliğiyle işleyen yazarlarla var olur.
B) Edebiyat, "güzel" kavramını irdelleyerek güzele ulaşmanın yollarını anlatır.
C) Edebiyat ürünleri biricik olduğu için her zaman etkisini sürdürür.
D) Süslü ve yapay bir üslup, anlatacak çarpıcı bir hikâyesi olmayan yazarların tercihidir.
E) Yaşamla bağını koparan edebiyat ürünü unutulmaya mahkûmdur.

6. Koku, maddelerin havada devamlı yaymış olduğu uçucu, kimyasal moleküllerdir. Havada dağılmış bu moleküllerin hissi koku almaktır. Hissedilen basit bir koku, aslında birçok değişik maddenin etkisidir. Bazı canlılarda yaşamsal bir işlevi olan koku alma her ne kadar bu canlılardaki kadar olmasa da insanlar için de önemlidir. Çünkü koku alma; bozulmuş gıda, doğal gaz kaçağı gibi şeylerin farkına varmamızı sağlayarak bizi tehlikelerden korurken taze ekmek kokusu ve güzel bir parfüm kokusu ile de bizi mutlu eder. Koku alma denince akla gelen birinci şey burun olsa da koku almanın yalnızca %5'i burunda gerçekleşir. Beyinde gerçekleşen kısım ise %95'lik bölümdür. Burnun iç kanallarındaki uçucu maddeler yaklaşık 6-10 milyon nöron tarafından elektriksel titreşimlerle beyindeki koku merkezine getirilir. Koku, beyinde duyum hâline dönüşür.

Bu parçada kokuyla ilgili aşağıdakilerin hangisine değinilmemiştir?

- A) Bazı canlılar için hayatı önem taşıdığına
B) Beyin tarafından nasıl algılandığına
C) Bazı tehlikeli durumları fark etmemizi sağladığına
D) Algılanmasında birden çok organın rol oynadığına
E) Havada yayılma hızını etkileyen unsurlara
7. Geniş, siyah gölgesi hayatımı kaplayan,
Tepemde kanat germiş bir kartaldır yalnızlık

Bu dizelerde aşağıdaki edebî sanatlardan hangisine başvurulmuştur?

- A) Teşbih
B) İstiare
C) Hüsnütalil
D) Teşhis
E) Tezat

8. Mehtabı görür görmez uzaklaştı kederler
Şenlendi sevenler, sevilenlerle bu yerler

Bu dizelerde görülen uyak türü aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Dünyada sevilmiş ve seven nafile bekler
Bilmez ki giden sevgililer dönmeyecekler
B) Engine sarkan gökler baştan başa yıldızlı
Şimdi göğsümde kalbim çarpıyor hızlı hızlı
C) Hava keskin bir kömür kokusuyla dolar
Kapanırdı daha gün batmadan kapılar
D) Üsküp ki Yıldırım Bayazıd Han diyâridir
Evlâd-ı Fâtihân'a onun yadigâridir
E) Nerede kardeşlerin, cömert Nil, yeşil Tuna
Giden şanlı akıncı, ne gün döner yurduna

9. I. Sen Ahmed ü Mahmud u Muhammedsin efendim
Hakdan bize sultân-ı müeyyedsin efendim
II. Döküldi gözyaşı yıldızları çoğaldı figân
Dem-i memâtı kıyâmet gününden oldu nişân
III. Muzaffer dâ'imâ Sultân Süleymân Hân-ı âdil-dil
Ki her kim tâbi'-i fermânı olmaz nâmüselmândur

İçerik özelliklerinden hareketle numaralanmış dizelerin alındığı nazım türleri aşağıdakilerden hangisinde sırasıyla doğru verilmiştir?

	I	II	III
A)	Naat	Methiye	Fahriye
B)	Münacaat	Naat	Mersiye
C)	Naat	Mersiye	Methiye
D)	Tevhid	Mevlid	Fahriye
E)	Tevhid	Mersiye	Methiye

10. I.

Yıllarca gezdirdim hoyrat başımı,

Aradım bir ömür, arkadaşımı.

Ölsem dikecek yok mezar taşımı;

Hâlîme ben bile hayret ederim.

II.

Ne yanar kimse bana âteş-i dilden özge

Ne açar kimse kapım bâd-ı sabâdan gayrı

Numaralanmış dizeler karşılaştırıldığında aşağıdaki sonuçlardan hangisine ulaşılabilir?

- A) Şiirin dil ve anlatımını etkileyen temel unsurlardan biri de nazım türüdür.
- B) Farklı şiir geleneklerinde, farklı biçimlerde ortak şiir temaları işlenebilir.
- C) Şiirde ele alınan tema şiirin biçim özelliklerini belirleyen temel unsurdur.
- D) Şiirde izlek değişikçe şiirin biçimsel özellikleri de değişir.
- E) Ölüm gibi evrensel temalar dönemin baskın şiir anlayışıyla tekrar tekrar işlenebilir.

11. 13. yüzyılda yaşamış olan şair, Horasan Türklerindendir. Selçuklu sarayında bir dönem bulunduğu ve burada Farsça bir *Selçuklu Şehnemesi* kaleme aldığı rivayet edilmektedir. Yaşadığı dönemde hemen hemen bütün şairlerin dinî - tasavvufî şiire yönelmesine karşın şiirlerinde dünya zevklerini aksettiren şair, Anadolu'da divan şiirinin başlatıcısı kabul edilir.

Bu parçada söz edilen sanatçı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Şeyyad Hamza
- B) Ali Şir Nevai
- C) Seyhi
- D) Hoca Dehhani
- E) Ahmet Paşa

12. Evvel zaman içinde, kalbur saman içinde; pireler

berber, develer tellal iken, ben anamın beşiğini tıngır mıngır sallar iken ya da daha doğrusu pireler berber, horozlar tellal, develer vagon iken, çocuğum benden daha yaşlı olmuşken masallar gerçek, gelecek geçmiş oldu birden.

Bir masalın döşeme bölümünden alınan bu metin hakkında aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Kalıplaşmış sözler kullanılmıştır.
- B) Söz sanatlarına yer verilmiştir.
- C) Uydurma sözlerden faydalanılmıştır.
- D) Olağanüstülüklere başvurulmuştur.
- E) Atasözü niteliğinde sözler yer verilmiştir.

13. (I) Orta oyunu çevresi izleyicilerle çevrili bir alan içinde oynanan, yazılı metne dayanmayan; içinde müzik, raks ve şarkı da bulunan doğaçlama bir oyundur. (II) Eski kaynaklarda kol oyunu, meydan oyunu, taklit oyunu, zuhurî gibi adlarla anılan orta oyununda oyunun oynandığı yuvarlak ya da oval alana palanga denir. (III) Oyunun dekoru, yeni dünya denilen bezsiz bir paravandan ve dükkân denilen iki katlı bir kafesten oluşur ve yeni dünya ev olarak, dükkân da iş yeri olarak kullanılır. (IV) Oyunun en önemli iki kişisinden biri olan Kavuklu, Karagöz oyunundaki Hacivat'ın karşılığı; Pişekâr da Karagöz'ün karşılığıdır. (V) Orta oyununda da gülmece ögesi, Karagöz oyunundaki gibi yanlış anlamalara, nüktelere ve gülünç hareketlere dayanır ve oyunda çeşitli mesleklerden, yörelerden, uluslardan insanların mesleki ve yöresel özellikleri, ağızları taklit edilir.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde bir bilgi yanlış vardır?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

14. Âşık Paşa; edebî dil olarak Farsçanın kesin bir

hâkimiyetinin bulunduğu bir dönemde, ---- adlı eserinin sonlarında söylediği “*Türk diline kimesne bakmaz idi/ Türklere hergiz gönül akmaz idi/ Türk dahi bilmez idi ol dilleri/ İnce yolu ol ulu menzilleri*” dizeleri ile Türk dilinin içinde bulunduğu durumdan yakınmış, bilinçli bir dilci olarak da Türk dilinin zenginliklerinden söz edip Türkçenin savunuculuğunu üstlenmiştir.

Bu parçada boş bırakılan yere aşağıdaki eserlerden hangisi getirilmelidir?

- A) *Muhakemetü'l-Lügatayn* B) *Garibname*
C) *Mantiku't-Tayr* D) *Çarhname*
E) *İskendername*

15. Şehzadelerin sünnet düşünlerinin ve sultanların evlenme törenlerindeki şenliklerin konu edildiği ----, tarihî ve otobiyografik bilgilerin yanı sıra edebiyat açısından da zengin tasvirler bulunmaktadır. Seyyid Vehbi'nin, III. Ahmed'in şehzadelerinin sünnet düşünleri ve II. Mustafa'nın kızlarının düşünleri için yazdığı eserler; dönemin kıyafetleri, eğlenceleri ve gösterileri hakkında bilgi vermesi açısından türün başarılı örneklerindendir.

Bu parçada boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) fütüvvetnamelerde B) sefaretnamelerde
C) seyahatnamelerde D) ruznamelerde
E) surnamelerde

16. 16. yüzyılın en büyük şairidir. Döneminin tezkirecileri

onun eşsiz bir şair olduğu konusunda hemfikirdir. Döneminde “Sultanü'ş-Şuara” olarak tanınan şairin ünü genç yaşta Osmanlı topraklarının dört bir yanına yayılmıştır. Şairin başarısında aldığı medrese eğitimi de önemli bir yer tutmaktadır. Divan şiirinin bütün inceliklerini bilen, Türkçeyi kullanmada usta bir sanatçısıdır. Şair *Divan*'ına Kanuni'ye sunduğu bir kaside ile başlamıştır.

Bu parçada söz edilen şair aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Fuzuli B) Muhibbi
C) Baki D) Hayali
E) Taşlıcalı Yahya

17. 13. yüzyıl Anadolu'sundan çağları delen sesiyle günümüze kadar ulaşmasında kullandığı dilin büyük payı vardır. Ayrıca “sehlümteni” dediğimiz, görünüşte kolay fakat söylenişi zor şiir örneklerinin edebiyatımızdaki önde gelen ustalarındandır. İlahilerini toplumun kullandığı kelime, deyim ve kavramlarla zenginleştirmiş olması; ilahilerinin toplumun hem zihninde hem yüreğinde yer bulmasını sağlamıştır.

Bu parçada söz edilen şair aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kadı Burhaneddin B) Yunus Emre
C) Ahmedî D) Mevlana
E) Ahmet Yesevî

18. Türk edebiyatında birçok romanda tarihî çizgide

birey ve toplumun yaşadığı dönüşümler ele alınır. Örneğin Yakup Kadri Karaosmanoğlu'nun ---- adlı eserinde kuşaklar arasında oluşan uçurum ve hızlı değişim Naim Efendi, Sakine, Seniha ve Hakkı Celis gibi kahramanların yaşadığı çatışmalar üzerinden ele alınırken Ahmet Hamdi Tanpınar'ın ---- adlı romanında Hayri İrdal ve Halit Ayarcı'nın merkezinde bürokrasi, ruh bilimi, bireyin olaylar karşısında takınmış olduğu edilgen tavırlar ironik bir dille okuyucuya aktarılır.

Bu parçada boş bırakılan yerlere sırasıyla aşağıdaki eserlerden hangisi getirilmelidir?

- A) *Yaban - Huzur*
- B) *Panorama - Sahnenin Dışındakiler*
- C) *Hüküm Gecesi - Mahur Beste*
- D) *Kiralık Konak - Saatleri Ayarlama Enstitüsü*
- E) *Hep O Şarkı - Aydaki Kadın*

19. Türk edebiyatının zirve şahsiyetlerinden olan sanatçı; hatıra, portre, makale, deneme, tenkit, tarih gibi pek çok türde yazılar kaleme almış olsa da edebiyatımızda şiirleri ile yer edinmiş bir fikir adamıdır. O, şiirlerinde dilin imkânlarını sonuna kadar denemiş sanatçılardandır. Şekil bakımından divan şiiri geleneğini ve aruzu en iyi şekilde kullanmayı başarmış ender sanatçılardandır. O, tarihin durağan yönünü asla hatırlamaz; geçmişin ihtişamlı günlerini özler. Bunu *Mohaç Türküsü* adlı şiirinde de görmek mümkündür.

Bu parçada söz edilen sanatçı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yahya Kemal Beyatlı
- B) Mehmet Akif Ersoy
- C) Tevfik Fikret
- D) Ahmet Haşim
- E) Cenap Şahabettin

20. "İkinci Yeniciler" diye bilinen şiir grubuyla anılan

şair, tekniği ve tarzıyla bu gruptan farklı bir duruş sergilemiştir. Şair, şiirlerindeki temalarla ve kullandığı imgelerle de geleneğe bağlı kalmayı seçmiştir. Din, hayat, ölüm ve aşka bu açıdan bakmıştır. *Mona Roza* adlı şiiri şairin düşünce dünyası, hayatı ve idealleri göz önünde bulundurularak okunduğunda yüzeysel bir aşk hikâyesinden daha fazlasını içermektedir.

Bu parçada söz edilen sanatçı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İsmet Özel
- B) Edip Cansever
- C) Sezai Karakoç
- D) Hilmi Yavuz
- E) Ece Ayhan

21. Bana bak ölümsüz ruhum

Ben ölürsem, kulağında olsun,

Sakın sen gökyüzüne çıkma

Büyükayı, Küçükayı,

Akrep, yılan, çıyan,

Öküz, boğa...

Hepsi yukarda.

Hiç sırası değil, sakın ha!

Bu şiirin biçim, içerik ve anlatım özellikleri dikkate alındığında aşağıdaki şairlerin hangisine ait olduğu söylenebilir?

- A) Melih Cevdet Anday
- B) Atilla İlhan
- C) Ziya Osman Saba
- D) Asaf Halet Çelebi
- E) Sabahattin Ali

22. Roman, köyden kente “ekmek” ve “üç beş kuruş” sermaye biriktirme kaygısıyla göç eden üç hemşehrinin trajik öyküsünü anlatır. Roman, kentin çözücü ve çökertici atmosferinde insanca yaşama duygusundan mahrum bırakılan; rekabet ortamında hemşehriliği, ahbablığı, dostluğu unutan bireylerin yozlaşmasını ele alır. Kentin ortaya çıkardığı yeni değerler sistemi içerisinde ahlaki çözümlen en belirgin şekilde romanın başkışisi Pehlivan Ali’de karşımıza çıkar.

Bu parçada söz edilen eser aşağıdakilerden hangisidir?

- A) *Sevgili Arsız Ölüm*
- B) *Bereketli Topraklar Üzerinde*
- C) *Yılanların Öcü*
- D) *Ölmez Otu*
- E) *Esir Şehrin İnsanları*

23. Bu roman türünde, olay örgüsüne yahut olaya değil de kahramanların ruhsal yapılarına önem verilir. Olay, kahramanların psikolojilerine bağlanır veya kahramanların iç dünyasını aydınlatılabildiği ölçüde eserde yer bulur.

Aşağıdaki eserlerden hangisi bu parçada söz edilen roman türünde yazılmamıştır?

- A) *Yorgun Savaşçı*
- B) *Dokuzuncu Hariciye Koşuşu*
- C) *Aylak Adam*
- D) *Huzur*
- E) *Tutunamayanlar*

24. **Romancı:** “Sevgili doktor, romancılığı dediğimiz gibi büsbütün maddilik içine sokarsan onda bir güzellik kalmaz. Taş yürekli bir romancının yazdığı olaylar, gerçeğe ne denli uygun olursa olsun kimseyi etkilemez. Önce yazan etkilenecek yazmış olmalı yani o yazdığı şeyleri kendinde duymuş bulunmalı ki okuyanları da etkilesin.”

Doktor: “Sanmam. Bir yazarın yüreği taş olsun, pamuk olsun anlattığı olayı bir fotoğraf kadar tam bir benzetme ile ve tam bir uygunlukla tasvir etmek ustalığını gösterirse o kişi mesleğinde gereken gücü ve değeri toplamış bir sanatçı demektir.”

Romancı: “Bu dediğiniz maddecilik, bizim sanatımıza sığmaz. Hayat manzaralarının hepsi soğukkanlılıkla anlatılamaz. Siz fitil yanmadan mumdan ışık istiyorsunuz.”

Bu diyalogda tartışma konusu edilen edebî akımlar aşağıdakilerin hangisinde verilmiştir?

- A) Klasisizm - romantizm
- B) Natüralizm - realizm
- C) Romantizm - realizm
- D) Klasisizm - realizm
- E) Romantizm - sürrealizm

25. Tarih öncesi döneme ait Anadolu'daki yerleşim yerleri üzerinde araştırma yapan bir tarihçinin aşağıdakilerden hangisi ile ilgili bilgilere ulaşması beklenemez?

- A) Çatalhöyük
- B) Sardes
- C) Çayönü
- D) Göbeklitepe
- E) Yarımburgaz Mağarası

26. IV. yüzyılda Hunların Orta Asya'dan batıya doğru hareket etmesi üzerine başlayan "Kavimler Göçü" ile yurtlarını terk ederek Roma İmparatorluğu topraklarına giren Barbar Kavimler arasında aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) Burgundlar
- B) Vizigotlar
- C) Grekler
- D) Ostrogotlar
- E) Vandallar

27. Cahiliye Devri'nde Arap Yarımadası'ndaki en önemli etkinliklerden biri panayırlardı. Savaşmanın yasak olduğu haram aylarında kurulan bu panayırlar, 5 ila 30 gün arasında sürerdi. Bu süre zarfında kabileler arasındaki birçok problem çözülür, ticaret yapılır ve dışarıdan gelen tüccarların güvenliği sağlanırdı. Ayrıca edebî sohbetlerin yapıldığı ve şiirlerin okunduğu bu dönemde en beğenilen eserler Kâbe'nin duvarına asılırdı.

Buna göre panayırlar ile ilgili

- I. Arap Yarımadası'nda siyasi birliğin sağlanmasında etkili olmuştur.
- II. Ekonomik ve kültürel hayatın gelişmesinde rolü vardır.
- III. Sosyal barışın gerçekleştirilmesine katkı sağlamıştır.

yargılarından hangileri söylenebilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) II ve III
- E) I, II ve III

28. Türkiye Selçuklu Devleti'nin Anadolu'daki otoritesinin güçlenmesinde

- I. Miryokefalon Savaşı,
- II. Köseadağ Savaşı,
- III. Pasinler Savaşı

gelişmelerinden hangilerinin rolü olduğu söylenebilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve III
- E) I, II ve III

29. Arif Nihat Asya'nın Osmanlı tarihi ile ilgili

Yelkenler biçilecek, yelkenler dikilecek;

Dağlardan çektiriler, kalyonlar çekilecek;

Kerpetenlerle surun dişleri sökülecek.

dizelerinin yer aldığı şiirinde söz ettiği fetih aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Girit
- B) Rodos
- C) Kırım
- D) İstanbul
- E) Trabzon

30. Osmanlı Devleti'nde XIX. yüzyılda görülen;

I. Feshanenin açılması,

II. Beykoz Çini Fabrikasının kurulması,

III. Balta Limanı Ticaret Antlaşması'nın imzalaması

gelişmelerinden hangileri yerli üretimi destekleyici sonuçlar doğurmamıştır?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız III
- C) I ve III
- D) II ve III
- E) I, II ve III

- 31. I. Balkan Savaşı devam ederken, Enver ve Talat Bey'in önderlik ettiği bir grup İttihat ve Terakki üyesi tarafından hükümet binası Bâb-ı Âli'nin basılmasıyla Harbiye Nazırı Nâzım Paşa öldürülmüş, Sadrazam Kâmil Paşa'ya zorla istifası imzalatılmıştır. Sonrasında Mahmud Şevket Paşa Hükûmeti kurulmuş ve İttihat ve Terakki Partisi yönetime hâkim hale gelmiştir.**

Bu gelişme Osmanlı Devleti'nde

I. rejim değişikliği,

II. padişah değişikliği,

III. hükümet değişikliği,

IV. askerî darbe

durumlarından hangilerinin yaşandığını gösterir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız III
- C) I ve II
- D) II ve IV
- E) III ve IV

32. I. İnönü Savaşı'nın Türk ordularının zaferiyle sonuçlanması üzerine, Sevr Antlaşması'nda değişiklik yapmak üzere Londra'da, İngiltere'nin öncülüğünde, İstanbul ve Büyük Millet Meclisi (BMM) hükümetlerinin de davet edildiği bir konferans düzenlenmiştir. Londra Konferansı'nda İtilaf Devletlerinin sunduğu şartların, Misak-ı Milli'ye aykırı bulunarak BMM tarafından reddedilmesi üzerine Yunan ordusu saldırıya geçmiş ve II. İnönü Muharebesi yaşanmıştır.

Buna göre aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabilir?

- A) Londra Konferansı, II. İnönü Muharebesi'nin başlaması üzerine dağılmıştır.
- B) İtilaf Devletleri Sevr Antlaşması'nın şartlarını uygulamaktan vazgeçmiştir.
- C) İtilaf Devletleri, Sevr'in mevcut haliyle BMM tarafından kabul edilmeyeceğini anlamıştır.
- D) BMM ve İstanbul Hükümeti dış politikada birlikte hareket etme kararı almıştır.
- E) İtilaf kuvvetleri Anadolu'da işgal ettikleri bölgelerden çekilmeye karar vermiştir.

33. Toplumu oluşturan bütün bireylerin kaynaşması, aralarındaki bağın kuvvetlenmesi

- I. laiklik,
- II. halkçılık,
- III. milliyetçilik

ilkelerinden hangileriyle elde edilebilecek kazanımlar arasında yer alır?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) II ve III
- E) I, II ve III

34. Yeni Türk devletinin sınırlarının kesinleşme sürecinde aşağıdaki gelişmelerden hangisi etkili olmamıştır?

- A) Mübadiller Sorunu'nun çözülmesi
- B) Kars Antlaşması'nın imzalanması
- C) Lozan Antlaşması'nın imzalanması
- D) Musul Sorunu'nun çözülmesi
- E) Adalar Sorunu'nun çözülmesi

35. Küresel çevre sorunları, dünyanın farklı bölgelerinde hızla yayılmakta ve büyük etkiler yaratmaktadır.

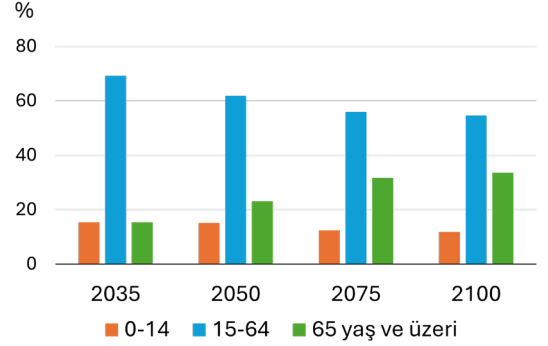
Aşağıdakilerden hangisi bu sorunların nedenleri arasında gösterilemez?

- A) Fosil yakıt kullanımının artarak devam etmesi
 - B) Orman alanlarının tarım alanlarına dönüştürülmesi
 - C) Evsel atıkların ve sanayi atıklarının açık alanlarda depolanması
 - D) İkincil bir ürüne dönüştürülen atıkların kullanımının yaygınlaşması
 - E) Tarımsal verimi artırmak için kimyasal gübrelerin kullanılması
36. Ekosistemlerin devamlılığı açısından canlılar arasındaki besin zinciri ağının ve enerji akışıyla ilgili süreçlerin hayati bir önemi bulunmaktadır.

Ekosistemlerdeki bu süreçlerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Enerji akışı ekosistem içinde bir döngü hâlinde sürer.
- B) Güneş, tüm ekosistemin temel enerji kaynağı durumundadır.
- C) Ekosisteme giren enerjinin bir kısmı bütün canlı unsurlardan çevreye ısı enerjisi olarak yayılır.
- D) Güneş enerjisini ekosistemdeki canlılar arasında kullanılabilir hâle getirenler üreticilerdir.
- E) Ayrıştırıcılar bir sıralama olmaksızın zincirin herhangi bir noktasından besin ve enerji ihtiyacını giderir.

37. Aşağıdaki grafikte Türkiye'nin 2035-2100 yılları arasındaki dönemi kapsayan ve TÜİK tarafından hazırlanan ana senaryoya göre yaş gruplarının toplam nüfus içindeki öngörülen oranları gösterilmiştir.



Grafikteki bilgiler dikkate alındığında Türkiye'nin nüfusunda nasıl bir değişimin gerçekleşeceği söylenebilir?

- A) Toplam nüfus miktarı azalacaktır.
- B) Ortanca yaş değeri yükselecektir.
- C) Yaşlı nüfus miktarı sürekli azalacaktır.
- D) Çocuk bağımlı nüfus oranı artacaktır.
- E) Çalışma çağındaki nüfus oranı sürekli artacaktır.

38. Aşağıdaki haritada ilk yerleşmelerin kurulduğu bazı alanlar kırmızı renkle gösterilmiştir.



Bu alanların seçiminde

- I. elverişli iklim şartları,
- II. tatlı su kaynaklarının varlığı,
- III. ticari faaliyetlerin gelişmişliği,
- IV. yer altı kaynaklarının çeşitliliği

özelliklerinden hangilerinin daha fazla etkili olduğu söylenebilir?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III
D) II ve IV E) III ve IV

39. Ülkelerin gelişmişlik düzeyi; ekonomik, siyasi, kültürel ve sosyal yapıları üzerinden birçok ölçüt dikkate alınarak belirlenebilmektedir.

Aşağıdakilerden hangisi bu ölçütler arasında gösterilemez?

- A) Bebek ölüm oranı
- B) Okuryazarlık oranı
- C) Ortalama yaşam süresi
- D) Yer altı kaynaklarının varlığı
- E) Kişi başına düşen enerji tüketimi

40. Türkiye, dış ticaret faaliyetleri açısından 2021'de Dünya Ticaret Örgütü'ne üye olan 164 ülke arasında ihracatta 30. sırada; ithalatta ise 23. sırada yer almıştır. Dış ticaret açığına neden olan bu durum karşısında öncelikli olarak yapılması gereken bazı çalışmalar bulunmaktadır.

Aşağıdakilerden hangisinin bu çalışmalardan biri olduğu söylenemez?

- A) AR-GE çalışmalarına teşvik desteği verilmesi
- B) Turizm sektöründeki yatırımcılara destek verilmesi
- C) İthal ticari ürün kullanımının özendirilmesi
- D) Ticari ürünlerde markalaşma çalışmalarının artırılması
- E) Katma değeri yüksek ürünlerin üretimine önem verilmesi

1. $\frac{5x-4}{3x-12}$ ve $\frac{3x-12}{5x-4}$ ifadeleri birer tam sayı belirttiğine göre x in alabileceği değerler toplamı kaçtır?
- A) -3 B) -2 C) -1 D) 0 E) 1

2. AB ve BA iki basamaklı doğal sayılar olmak üzere $\ll AB \gg = 4A - 3B + BA$ şeklinde tanımlanıyor.
- Buna göre $\ll AB \gg + \ll BA \gg = 72$ eşitliğini sağlayan iki basamaklı AB sayılarının toplamı kaçtır?
- A) 132 B) 145 C) 152 D) 165 E) 172

3. $A = 3 \cdot 3! + 4 \cdot 4! + 5 \cdot 5! + \dots + 99 \cdot 99!$ olarak veriliyor.

Buna göre A sayısının birler ve onlar basamağındaki rakamlarının toplamı kaçtır?

- A) 10 B) 11 C) 12 D) 13 E) 14

4. AB ve BA iki basamaklı doğal sayılar olmak üzere

$$\begin{array}{r} 97 \\ \times AB \\ \hline + \cdot \cdot \cdot \\ \hline X \end{array} \quad \begin{array}{r} AB \\ \times 97 \\ \hline + \cdot \cdot \cdot \\ \hline Y \end{array}$$

işlemleri veriliyor.

$X + Y = 9856$ olduğuna göre $A + B$ değeri kaçtır?

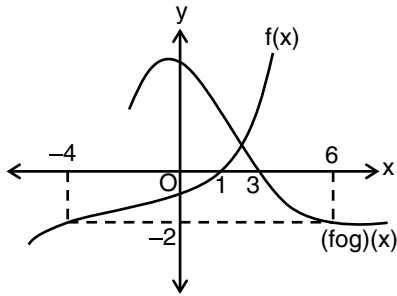
- A) 10 B) 11 C) 12 D) 13 E) 14

5. a , b ve c gerçel sayılar olmak üzere;
 $a < a^2 < |a|$, $b = \frac{c}{a}$ ve $a + b = c$ ifadeleri veriliyor.

Buna göre aşağıdaki sıralamalardan hangisi doğrudur?

- A) $a < b < c$ B) $a < c < b$
 C) $c < a < b$ D) $c < b < a$
 E) $b < c < a$

6. Aşağıdaki dik koordinat düzleminde $f(x)$ ve $(f \circ g)(x)$ fonksiyonlarının grafikleri verilmiştir.



Buna göre $g(6) + g^{-1}(1)$ işleminin sonucu kaçtır?

- A) -2 B) -1 C) 0 D) 1 E) 2

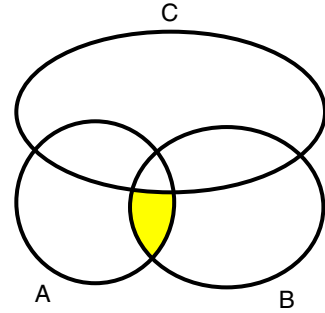
7. Gerçel sayılar kümesinde tanımlı bir f fonksiyonu, her x ve y gerçel sayısı için

$$f(x + f(x + y)) = f(x) + f(y) + x \text{ eşitliğini sağlamaktadır.}$$

$f(0) = 1$ olduğuna göre $f(7)$ değeri kaçtır?

- A) 8 B) 7 C) 6 D) 5 E) 3

8. Aşağıdaki şekilde A , B ve C kümeleri verilmiştir.



Buna göre boyalı bölge aşağıdakilerden hangisi ile ifade edilebilir?

- A) $C - (A \cap B)$ B) $(A - B) \cap C$
 C) $A \cap (B - C)$ D) $(A \cup B) \cap C$
 E) $A \cap (B \cup C)$

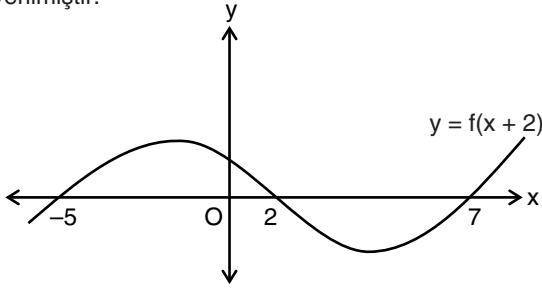
9. $\frac{x^3 + ax^2 + bx + c}{x + 3} = 0$ denkleminin gerçel sayılar

kümesindeki çözüm kümesinin eleman sayısı sıfırdır.

Buna göre $9a - 3b + c$ ifadesinin değeri kaçtır?

- A) 21 B) 24 C) 27 D) 30 E) 33

10. Aşağıdaki dik koordinat düzleminde gerçel sayılar kümesinde tanımlı $y = f(x + 2)$ fonksiyonun grafiği verilmiştir.



Buna göre $f(x - 5) \leq 0$ eşitsizliğinin çözüm kümesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $(-\infty, -5] \cup [2, 7]$ B) $[2, 9] \cup [14, \infty)$
 C) $(-\infty, -12] \cup [-5, 0]$ D) $(-\infty, 2] \cup [9, 14]$
 E) $[-7, 12] \cup [14, \infty)$

11. $x^2 - (m - 1)x - n - 2 < 0$ eşitsizliğinin çözüm kümesi $(-2, 3)$ dir.

Buna göre $x^2 + (m + 1)x + n - 2 < 0$ eşitsizliğinin çözüm kümesi aşağıdakilerden hangisidir?

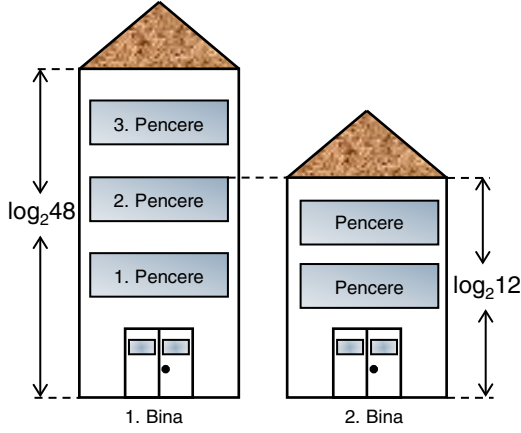
- A) $(-1, 2)$ B) $(-2, -1)$
 C) $(-2, 1)$ D) $(1, 2)$
 E) $(-2, 2)$

12. k bir gerçel sayı olmak üzere
 $P(x) = x^3 - 6x^2 + 8x - k$ polinomu için
 $P(a) = P(b) = P(c) = 4$ olarak veriliyor.

Buna göre $a^2 + b^2 + c^2$ işleminin sonucu kaçtır?

- A) 12 B) 16 C) 20 D) 24 E) 28

13. Görselde yan yana duran iki binanın taslak görüntüsü ve binaların çatıya kadar olan yükseklikleri verilmiştir.



1. Bina'nın çatıya kadar olan yüksekliği $\log_2 48$ metre ve 2. Bina'nın ise $\log_2 12$ metredir. Binalardaki her bir pencerenin yüksekliği 1 metredir. Binalarda birbirini takip eden kapı, pencere ve çatı arasındaki mesefeler aynı bina için birbirine eşittir.

Binalardaki kapıların yükseklikleri de birbirine eşit olduğuna göre bir kapının yüksekliği kaç metredir?

- A) $(\log_2 3) + 5$ B) $(\log_2 5) - 2$
C) $(\log_2 5) - 1$ D) $(\log_2 3) - 1$
E) $(\log_2 5) + 1$

14. $f(x) = \log_3 \left(1 - \frac{1}{x}\right)$ fonksiyonu veriliyor.

Buna göre $f(2) + f(3) + f(4) + \dots + f(243)$ işleminin sonucu kaçtır?

- A) -5 B) -3 C) 0 D) 3 E) 5

15. İlk n terim toplamı S_n olan (a_n) aritmetik dizisinde

$S_{23} - S_{19} = 50 - x$ ve $S_{12} - S_8 = x + 46$ olarak veriliyor.

Buna göre a_{16} değeri kaçtır?

- A) 20 B) 18 C) 16 D) 14 E) 12

16. Bir araştırma laboratuvarında 4 biyolog, 4 kimyager ve 3 fizikçi olmak üzere 11 farklı bilim insanı çalışmaktadır. Keşif görevine katılmaları için 5 kişilik bir ekip kurulacaktır.

Bu ekipte her alandan en az bir kişi ve en az 2 biyolog bulunması gerektiğine göre kaç farklı ekip kurulabilir?

- A) 230 B) 229 C) 228 D) 227 E) 226

17. Bir torbada 3 mavi ve 4 kırmızı bilye vardır.

Torbadan rastgele çekilen iki bilyeden birinin mavi olduğu bilindiğine göre her ikisinin de mavi bilye olma olasılığı kaçtır?

- A) $\frac{2}{3}$ B) $\frac{1}{3}$ C) $\frac{1}{5}$ D) $\frac{1}{6}$ E) $\frac{1}{9}$

18. $a, b, c \in \mathbb{R}$ ve $a \neq 0$ olmak üzere $P(x) = ax^2 + bx + c$ polinomu veriliyor.

$$\lim_{x \rightarrow 2} \frac{P(x)}{x-2} = P(1) \text{ olduğuna göre } P(x) = a$$

denkleminin kökler çarpımı kaçtır?

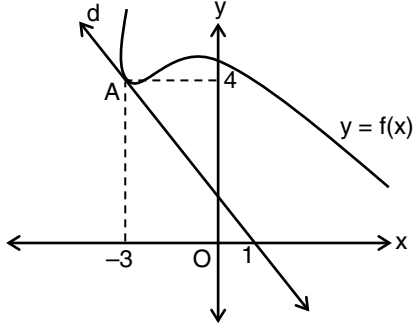
- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 7

$$19. f(x) = \begin{cases} \frac{x^2 - 25}{|x-5|}, & x < 5 \\ ax - 2, & x \geq 5 \end{cases}$$

biçiminde tanımlanan $f(x)$ fonksiyonu her x gerçel sayısı için sürekli olduğuna göre a değeri kaçtır?

- A) $-\frac{12}{5}$ B) $-\frac{8}{5}$ C) $-\frac{6}{5}$ D) $-\frac{4}{5}$ E) $-\frac{2}{5}$

20. Aşağıda dik koordinat düzleminde çizilen $y = f(x)$ fonksiyonunun grafiğine d doğrusu A noktasında teğettir.



$h(x) = x \cdot f(x)$ olduğuna göre $h'(-3)$ değeri kaçtır?

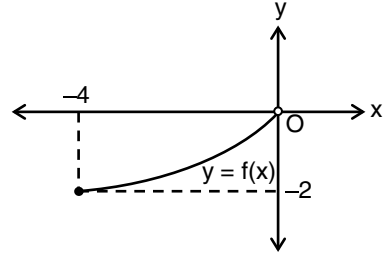
- A) -4 B) -2 C) 0 D) 2 E) 7

21. Alt tabanının uzunluğu üst tabanının uzunluğunun üç katı olan bir ikizkenar yamuğun yan kenarlarından birinin uzunluğu 10 cm'dir.

Buna göre yamuğun alanı en fazla kaç santimerekare olabilir?

- A) 200 B) 175 C) 150 D) 125 E) 100

22. Aşağıda dik koordinat düzleminde $[-4, 0]$ nda tanımlı $y = f(x)$ fonksiyonunun grafiği verilmiştir.



Buna göre

I. $f(x) + 3x$

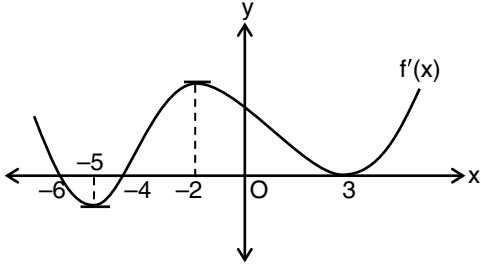
II. $f^2(x)$

III. $\frac{x}{f(x)}$

fonksiyonlarından hangileri azalandır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II
C) Yalnız III D) I ve III
E) II ve III

23. Aşağıdaki dik koordinat düzleminde $y = f(x)$ fonksiyonunun türevinin grafiği verilmiştir.



Buna göre $y = f(x)$ fonksiyonunun yerel ekstremum noktalarının apsisi toplamı kaçtır?

- A) -10 B) -7 C) -6 D) 1 E) 4

24. $\int \frac{4x^3 - 4}{x^2 + x + 1} dx$ integrali aşağıdaki ifadelerden

hangisine eşittir?

- A) $x^2 - x + c$ B) $x^2 - 2x + c$
 C) $2x^2 - x + c$ D) $2x^2 - 2x + c$
 E) $2x^2 - 4x + c$

25. $y = f(x)$ doğrusal fonksiyonunun grafiği orijinden geçmektedir.

$$\int_2^5 [(15 - 3x) \cdot f'(x) - 3 \cdot f(x)] dx = 27 \text{ olduğuna göre } f(6) \text{ değeri kaçtır?}$$

- A) -12 B) -9 C) -6 D) 13 E) 27

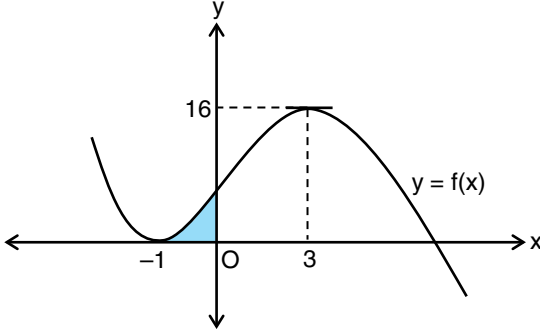
26. Termodinamik sistemde V (litre) hacminde bir gazın basıncı $P(V) = 3V^2 - 4V$ formülü ve gaz hacmi V_1 ile V_2 arasında değiştiğinde yapılan iş ise

$$W = \int_{V_1}^{V_2} P(V) dV \text{ formülü ile hesaplanmaktadır.}$$

Buna göre hacmi 3 litre olan bir gazın hacmi 5 litreye çıkarıldığında yapılan iş aşağıdakilerden hangisine eşittir?

- A) 62 B) 66 C) 70 D) 74 E) 78

27. Aşağıda gerçel sayılar kümesinde tanımlı üçüncü dereceden bir $y = f(x)$ fonksiyonunun grafiği dik koordinat düzleminde gösterilmiştir.



Buna göre $y = f(x)$ fonksiyonunun grafiği ile eksenler arasında kalan boyalı bölgenin alanı kaç birimkaredir?

- A) $\frac{11}{8}$ B) $\frac{9}{8}$ C) $\frac{7}{8}$ D) $\frac{5}{8}$ E) $\frac{3}{8}$

28. $\frac{3\pi}{2} < x < 2\pi$ olmak üzere $7 + \tan x = \sec^2 x$ eşitliği veriliyor.

Buna göre $\tan x$ değeri kaçtır?

- A) -3 B) -2 C) $-\frac{3}{2}$ D) -1 E) $-\frac{3}{4}$

29. A, B ve C derece cinsinden açı ölçüleri olmak üzere

$$135^\circ < A < 180^\circ$$

$$225^\circ < B < 270^\circ$$

$$270^\circ < C < 360^\circ \text{ eşitsizlikleri veriliyor.}$$

Buna göre aşağıda verilen ifadelerden hangisi daima pozitiftir?

- A) $\sin A \cdot \cos B$ B) $\sin B \cdot \cos C$
 C) $\sin A - \cos B$ D) $\sin B - \cos C$
 E) $\sin C - \cos A$

30. Görselde 18 birim uzunluğundaki ip ile iki köşesinden duvara asılmış bir resim çerçevesinin iki farklı duruşu gösterilmiştir.



Şekil 1



Şekil 2

Çerçeve ipin ortasından A noktasındaki çiviye asıldığında Şekil 1'deki gibi 60° lik açı oluşuyor. İp, 3 birim sağ tarafa doğru kaydırıldığında ise Şekil 2'deki görüntü oluşuyor.

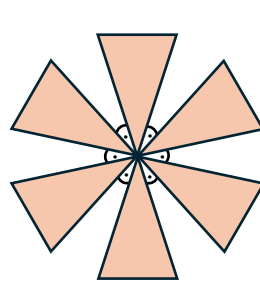
Buna göre $\cos \alpha$ değeri kaçtır?

- A) $\frac{6}{7}$ B) $\frac{7}{8}$ C) $\frac{2}{5}$ D) $\frac{3}{4}$ E) $\frac{4}{5}$

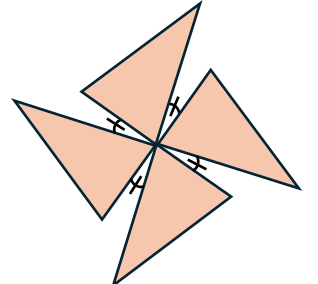
31. $2\cos 4x + 9\sin 2x - 4 = 0$ denklemini sağlayan birbirinden farklı en küçük iki pozitif x değerinin toplamı kaç derecedir?

- A) 15 B) 60 C) 75 D) 90 E) 180

32. İkizkenar üçgen şeklindeki özdeş kartonlardan 6 tanesi tepe açılarının bulunduğu köşe noktaları çakışacak ve ardışık üçgenlerin oluşturduğu açılarının ölçüleri birbirine eşit olacak şekilde yerleştirildiğinde Şekil 1'deki görüntü oluşuyor. Bu kartonlardan 4 tanesi taban açılarının bulunduğu köşe noktaları çakışacak ve ardışık üçgenlerin oluşturduğu açılarının ölçüleri birbirine eşit olacak şekilde yerleştirildiğinde ise Şekil 2'deki görüntü oluşuyor.



Şekil 1

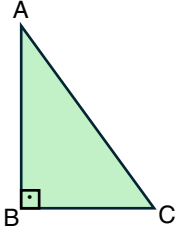


Şekil 2

Şekil 2'deki üçgenler arasında oluşan açılardan birinin ölçüsü 19° olduğuna göre Şekil 1'deki üçgenler arasındaki açılardan birinin ölçüsü kaç derecedir?

- A) 20 B) 21 C) 22 D) 23 E) 24

33. Şekil 1'deki ön yüzü yeşil, arka yüzü mavi renkli olan dik üçgen şeklindeki kâğıt C köşesinden katlandığında Şekil 2'deki gibi üçgenin C ile B köşeleri çakışıyor.



Şekil 1

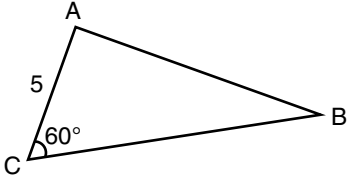


Şekil 2

$[AB] \perp [BC]$ ve $2|BE| = |AD|$ olduğuna göre $m(\widehat{ADB})$ kaç derecedir?

- A) 90 B) 100 C) 110 D) 120 E) 130

34. Şekilde bir ABC üçgeninin taslak çizimi verilmiştir.

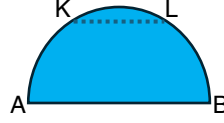


Gamze, elindeki pergeli bir miktar açarak pergelin sabit ucunu BC kenarının orta noktasında sabitliyor. Pergelin açıklığını bozmadan pergelin sabit ucu etrafında döndürdüğünde pergelin çizen ucunun ABC üçgeninin köşe noktalarının hepsinden geçtiğini görüyor.

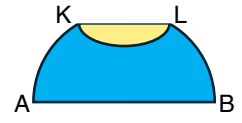
$m(\widehat{ACB}) = 60^\circ$, $|AC| = 5$ cm olduğuna göre Gamze, pergelini 2 tam tur döndürdüğünde pergelin dönen ucu kaç π santimetre yol almış olur?

- A) 10 B) 15 C) 20 D) 25 E) 30

35. Şekil 1'de ön yüzü mavi ve arka yüzü sarı renkli yarım daire şeklindeki kâğıt parçası gösterilmiştir. Kâğıt, $[AB] \parallel [KL]$ olacak şekilde $[KL]$ boyunca Şekil 2'deki gibi katlanıyor.



Şekil 1

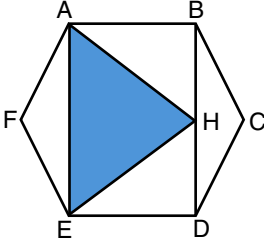


Şekil 2

$|AB| = 2|KL| = 12$ cm olduğuna göre Şekil 2'deki mavi renkli bölgenin alanı kaç santimetrekaredir?

- A) $4\pi + 6\sqrt{3}$ B) $6\pi + 6\sqrt{3}$
C) $6\pi + 9\sqrt{3}$ D) $6\pi + 12\sqrt{3}$
E) $6\pi + 18\sqrt{3}$

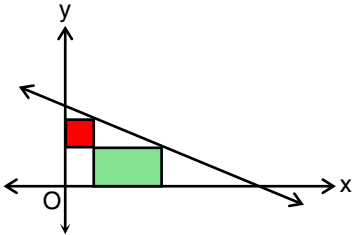
36. Aşağıda bir ABCDEF düzgün altıgeni verilmiştir.



EAH üçgeninin alanı $50\sqrt{3} \text{ cm}^2$ olduğuna göre düzgün altıgenin çevresi kaç santimetredir?

- A) 36 B) 42 C) 48 D) 54 E) 60

37. Aşağıda dik koordinat düzleminde birer köşeleri ortak, bir kenarı x ekseninde olan yeşil dikdörtgen ile bir kenarı y ekseninde olan kırmızı kare gösterilmiştir. Dikdörtgen ve karenin birer köşe noktası da $x + 4y - 26 = 0$ doğrusu üzerindedir.



Dikdörtgenin kenar uzunluklarının oranı 2 olduğuna göre alanı kaç birimkaredir?

- A) 28 B) 32 C) 36 D) 40 E) 44

38. A(10, 5) noktasının $3x - 4y - 5 = 0$ doğrusuna ve C(7, -6) noktasının $x + 7y - 10 = 0$ doğrusuna göre simetriği B noktasıdır.

Bu iki doğrunun arasındaki açının ölçüsü 45° olduğuna göre ABC üçgeninin alanı kaç birimkaredir?

- A) 9 B) 12 C) 15 D) 18 E) 21

39. Dik koordinat düzleminde verilen

$$x - y + m = 0 \text{ doğrusu ile}$$

$$(x + 3)^2 + (y - 2)^2 = 9$$

çemberinin bir ortak noktası olduğuna göre m nin alabileceği değerler çarpımı kaçtır?

- A) 4 B) 5 C) 6 D) 7 E) 8

40. Aşağıda Şekil 1'de ayrıt uzunlukları tam sayı olan kare dik prizma biçimindeki 5 tahta parçası gösterilmiştir.



Şekil 1



Şekil 2

Tahta parçalarının farklı yüzey alanları 4 cm^2 ve 12 cm^2 dir. Bu tahtalardan bir tanesi tabanına paralel olacak şekilde kesilip eşit hacimli iki parçaya ayrılıyor. Oluşan parçalar ve kalan dört tahta ile Şekil 2'deki yapı oluşturuluyor.

Buna göre Şekil 2'deki yapının yüzey alanı kaç santimetrekaredir?

- A) 200 B) 206 C) 212 D) 218 E) 224



YKS DENEMELERİ
ALAN YETERLİLİK TESTLERİ (AYT)-EŞİT AĞIRLIK
5. DENEME CEVAP ANAHTARI

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI - SOSYAL BİLİMLER 1 TESTİ	MATEMATİK TESTİ
1. E	1. B
2. A	2. D
3. D	3. D
4. C	4. B
5. E	5. B
6. E	6. B
7. A	7. A
8. B	8. C
9. C	9. C
10. B	10. D
11. D	11. B
12. E	12. C
13. D	13. D
14. B	14. A
15. E	15. E
16. C	16. C
17. B	17. C
18. D	18. A
19. A	19. B
20. C	20. E
21. A	21. E
22. B	22. B
23. A	23. A
24. C	24. E
25. B	25. B
26. C	26. B
27. D	27. C
28. A	28. B
29. D	29. C
30. B	30. B
31. E	31. D
32. C	32. C
33. E	33. D
34. A	34. C
35. D	35. E
36. A	36. E
37. B	37. B
38. A	38. A
39. D	39. D
40. C	40. E