



ORTAÖĞRETİM  
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

**MEBİ**

# MEBİ YKS DENEMELERİ

# AYT

## EŞİT AĞIRLIK

### 10. DENEME



ADI VE SOYADI

OKUL ADI

ADAYIN İMZASI

#### ADAYIN DİKKATİNE!

1. Bu sınavda YKS soru dağılımları dikkate alınmıştır.
2. Deneme tam kapsam olup YKS konularının tamamını kapsamaktadır.
3. Bu sınav Türk Dili ve Edebiyatı ve Sosyal Bilimler-1 Testi (Türk Dili ve Edebiyatı 24, Tarih-1 10, Coğrafya-1 6) 40 soru, Matematik Testi 40 soru olmak üzere toplamda 80 soru içermektedir.

**OGM**  
MATERYAL

Bu testlerin her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, testlerin tamamının veya bir kısmının Milli Eğitim Bakanlığının yazılı izni olmadan kopya edilmesi, fotoğrafının çekilmesi, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması ya da kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar gerekli cezai sorumluluğu ve testlerin hazırlanmasındaki mali külfeti peşinen kabullenmiş sayılır.

#### AÇIKLAMA

1. Bu kitapçıkta **80 soru** bulunmaktadır.  
Türk Dili ve Edebiyatı-Sosyal Bilimler-1 Testi: 40 soru  
Matematik Testi: 40 soru
2. Bu sınav için verilen cevaplama süresi **180 dakikadır (3 saat)**.
3. Bu sınavda her testteki doğru cevaplarınızın sayısından yanlış cevaplarınızın sayısının dörtte biri çıkarılacak ve kalan sayı o bölümle ilgili ham puanınız olacaktır.
4. Kitapçığın sayfalarındaki boş yerleri müsvedde için kullanabilirsiniz.
5. Cevaplamaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz. Bir soru ile ilgili cevabınızı, cevap kâğıdında o soru için ayrılmış olan yere işaretlemeyi unutmayınız.
6. Bu kitapçıkta yer alan her sorunun sadece bir doğru cevabı vardır. Cevap kâğıdında bir soru için birden çok cevap yeri işaretlenmişse o soru yanlış cevaplanmış sayılacaktır. İşaretlediğiniz bir cevabı değiştirmek istediğinizde silme işlemini çok iyi yapmanız gerektiğini unutmayınız.

1. Osmanlı Dönemi'nde özellikle İstanbul ramazanları o kadar ---- imparatorluğu ziyarete gelen birçok Batılı seyyah, hatıratlarında uzun uzadıya ve bütün ayrıntılarıyla ramazanlardan ---- gereği duymuşlardır.

**Bu cümlede boş bırakılan yerlere sırasıyla aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?**

- A) uzun ve yoğundur ki - istifade etme  
B) eğlenceli geçer ki - haber verme  
C) renkli ve ilgi çekicidir ki - bahsetme  
D) şaşaalı kutlanır ki - esinlenme  
E) hevesle beklenir ki - alıntı yapma

2. Sinema, gerçekliğin bir yansıması olarak hikâyeleri perdeye taşıyan güçlü bir araçtır. Toplumsal gerçeklikleri perdeye yansıtarak izleyiciye düşünme fırsatı sunar. Bir film, yönetmenin vizyonu ile şekillenirken aynı zamanda izleyicinin dünyasını genişleten bir pencere olmalıdır. Gerçek sinema, gösteriştense uzak, hikâyenin kendisini konuşturan eserler yaratır. Filmlerimde karakterlerin ve olayların doğallığı ön plandadır. Bu, benim sanat anlayışımın temelidir. Yönetmen olarak yaşadığım toplumun bir parçasıyım ve filmlerimde bu toplumun sesini duyururum. Daha doğrusu bu toplumun hikâyelerini anlatırım.

**Bu parçada altı çizili sözle sinema filminin hangi özelliği anlatılmak istenmiştir?**

- A) Seyircisine yeni bakış açıları kazandırması  
B) Sıra dışı bir senaryoya sahip olması  
C) İzleyicinin beklentilerine cevap vermesi  
D) Seyircisinin kültür dünyasını zenginleştirilmesi  
E) İzleyicisinde gerçeklik duygusu oluşturmaları

3. Aşk hastalığında hasta, sosyal statüye sahip bir kişiye hiçbir karşılığı olmamasına rağmen derinden âşık olduğuna dair sanrısız bir inanç içindedir. İlgili duyulan kişinin hiçbir şeyden haberi yoktur hatta hastayı tanımıyor bile olabilir. Hasta, ona âşık olmadığı hâlde muhatabının kendisine âşık olduğuna ama bu aşkını doğrudan sözle değil çeşitli üstü kapalı mesajlarla hissettirmeye çalıştığına inanmaktadır. Bu nedenle muhatabının gündelik normal etkinliklerinden bambaşka anlamlar çıkarır ve bunları kendisine gizli aşk mesajları olarak yorumlar. Örneğin ilgili duyduğu muhatabının, sosyal medyasındaki fotoğrafını güncellemesini kendisi için yaptığını düşünür.

**Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bu parçada anlatılan aşk hastalığının temel özelliğiyle ilgili bir deyim yer verilmiştir?**

- A) Olmayacak bahaneler üreterek öküz altında buzağı aramanın da bir anlamı yok.  
B) Kendini dev aynasında görenlerin bu tür davranışlar sergilemesi doğaldır.  
C) Bu müdahalenizle, kaş yapayım derken nerdeyse göz çıkaracaktınız farkında mısınız?  
D) Kendi kendine gelin güveyi olmaktan kurtulmanın bir yolunu bulmaya çalışmalısın.  
E) Bu söze bile alınması onun buluttan nem kapamı biri olduğunun kanıtıydı.

4. Yapay zekâ tabanlı sistemler farklı alanlarda kullanılmakta ve başarı oranını artırmaktadır. Fakat araştırmacılar, yapay zekâdan her yaş grubunun aynı oranda faydalanmadığı hatta bazı yaş gruplarının ön yargılı bir yaklaşım içerisinde olduğunu düşünüyorlardı. Araştırmacılar; bu durum üzerine ergenlik dönemindeki gençler, genç yetişkinler ve yetişkinler olmak üzere üç grup üzerinde bir araştırma yaptılar. Her gruptan, yapay zekâyı kendi istekleri doğrultusunda hayatın herhangi bir alanında işlerini kolaylaştırmak amacıyla kullanmalarını istediler. Ergenlik dönemindeki gençlerin özellikle eğitimde yapay zekâyı aktif bir şekilde kullandıkları gözlemlendi. Genç yetişkinlerin ise hayatlarını kolaylaştırmak için yapay zekâyı kullanmaya çalıştıkları fakat donanım eksikliğinden dolayı destek almaya meyilli oldukları gözlemlendi. Yetişkinlerin ise yapay zekânın sunduğu bilgilere mesafeli oldukları ve çevreden bu konuda yardım istemedikleri tespit edildi.

**Bu parçadan araştırmaya katılan grupların yapay zekâyı kullanmalarıyla ilgili aşağıdakilerin hangisine ulaşılabilir?**

- A) Genç yetişkinler ve yetişkin bireylerin karşılaştıkları sorunları aşma yöntemleri aynıdır.
- B) Yetişkin bireyler, geç tanışmış olmalarına rağmen daha istekli davranmaktadır.
- C) Ergenlerle benzer bir yaklaşım sergileyen genç yetişkinler, destek almaya eğilimlidir.
- D) Genç yetişkinler, ergen gençlerden yardım almaktan rahatsızlık duymamaktadır.
- E) Her yaş grubu, belli ölçülerde ön yargılı bir tutum içindedir.

5. Dil bilgisi kitapları ve sözlükler temel başvuru kaynakları olarak kabul edilebilir. ----. Sözlükler bir dilin bütün sözcüklerini içine alacak şekilde hazırlanmış olsa bile nihayetinde sayfalara peş peşe dizilmiş kelimeler yığınınından ibarettir. Dil bilgisi kitapları ise dilin yüzü soğuk yasalarının sıralanmasından başka nedir? Bir dil bilgisi kuralını onlarca örnekle zenginleştirirsiniz ya da bir sözlükteki binlerce sözcüğü sayısız ilmek ve binbir desenle bir örgüye dönüştürürsünüz. İşte dil, bu sayısız örnek ve ilmeğin oluşturduğu evrendir. Bu evrenin oluşması milyonlarca insanın attığı her ilmeğin dile kattığı zenginlik ve derinlikle olmuştur.

**Bu parçada boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerin hangisi getirilmelidir?**

- A) Ancak unutulmamalıdır ki sözlükler ve dil bilgisi kitapları asla dilin kendisi değildir
- B) Çünkü bir dilin yüzlerce yıllık birikimi ve temel kuralları bu kitaplarda yer alır
- C) Nihayetinde dile ilgi duyan herkesin dönüp dolaşıp başvuracağı güvenilir kaynaklar bunlardır
- D) Oysa pek çok insan bu kaynaklardan nasıl verimli yararlanabileceğini tam olarak bilmiyor
- E) Hâlbuki bir dilin temel kaynakları olmaya en uygun eserler her zaman edebî eserler olmalıdır

6. Hava kirliliği, günümüzün büyük şehirlerinde yaşanan önemli bir sorundur. Kentlerin hızla büyümesi, sanayileşme ve artan araç trafiği atmosferde zararlı gazların birikmesine yol açar. Bu kirleticiler; insan sağlığına, bitki örtüsüne ve ekosistemlere ciddi zararlar verir. Hava kirliliği; alerjilere, solunum yolu hastalıklarına hatta ölümlere neden olabilir. Hava kirliliğinin çözümü için mevcut enerji üretim yöntemlerini daha temiz ve sürdürülebilir hâle getirmek, araç emisyonlarını azaltmak ve endüstriyel atıkları kontrol altına almak gereklidir. Ayrıca halkın bilinçlendirilmesi ve çevre dostu alışkanlıkların yaygınlaştırılması da büyük önem taşır. Hava kirliliğiyle mücadele, tüm toplumun katılımını gerektiren bir süreçtir ve gelecek nesillerin sağlığı için elzemdir.

**Bu parçada hava kirliliğiyle ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?**

- A) Sağlıklı bir neslin yetişmesi için toplumun bazı konforlarından vazgeçmesi gerektiğine  
B) Toplum sağlığı ve çevre için önlem alınması gereken bir tehdit olduğuna  
C) Toplumda oluşturulacak duyarlılıkla topyekûn bir mücadeleyi zorunlu kıldığına  
D) Çağımızda büyük kentler için dikkat edilmesi gereken bir sorun olduğuna  
E) Yenilenebilir enerji kaynaklarını kullanmanın çözümüne katkı sunacağına

7. Bizim mahalle de İstanbul'un kenarı demek  
Sokaklarında gezilmez ki yüzme bilmeyerek

**Bu dizelerde aşağıdaki edebî sanatlardan hangisine başvurulmuştur?**

- A) Teşbih  
B) Mübalağa  
C) Telmih  
D) Tecahülürâif  
E) Hüsnütalil

8. Elif'in uğru nakışlı  
Yavru balaban bakışlı  
Yayla çiçeği kokuşlu  
Kokar Elif Elif deyi  
  
Elif kaşlarını çatar  
Gamzesi sineme batar  
Ak elleri kalem tutar  
Yazar Elif Elif deyi

**Bu dördlüklerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) Koşma nazım biçimiyle yazıldığı  
B) Ahenk unsuru olarak redif kullanıldığı  
C) Hece ölçüsüyle kaleme alındığı  
D) Yalın bir anlatımın benimsendiği  
E) Düz uyak düzeniyle kafiyeleendiği

9. Dünyâda ne ikbâl ne servet dileriz  
Hatta ne de ukbâda saâdet dileriz  
Aşkın gül açan bülbül öten vaktinde  
Yâranla tarab yâr ile vuslat dileriz

**Biçim ve içerik özellikleri dikkate alındığında bu dördlüğün aşağıdaki nazım şekillerinden hangisine ait olduğu söylenebilir?**

- A) Murabba  
B) Şarkı  
C) Kıt'a  
D) Tuyuğ  
E) Rubai

10. Âşık tarzı Türk şiirinde duyguların aktarımında kuşlar birtakım özellikleriyle sevgiliye benzetilir.

**Aşağıdakilerden hangisi bu açıklamaya uygun bir örnek değildir?**

- A) Uykudan uyanmış şahin bakışım  
Dedim mahmur musun söyledi yok yok  
Ak elleri elvan elvan kınalım  
Dedim bayram mıdır söyledi yok yok
- B) Salavat getirsin cemalin gören  
Bakışın turna da sekişin ceylan  
Uğradığın yeri edersin viran  
Bülbül has bahçede gül oynar
- C) Derdi çoğum kararım yok yatmaya  
Başlamışım bülbül olup ötmeye  
Gönlüm ister yâr köyüne gitmeye  
Korkuyorum arkam sıra söz gelir
- D) Tavus kuşu gibi boynun uzadup  
Zülüfleri sola sağa düzedüp  
Telli turna gibi eşin gözedüp  
Süzülüp karşımda duranım noldu
- E) Kalem al derdimi defterine yaz  
Daima gözeller geyinir beyaz  
Kimi yeşil, kimi kuğu, kimi kaz  
İçinizde telli turna biriniz

11. Bir koşmaya ait üç dörtlük şu şekildedir:

I.

Günde bir yol duman çöker serime  
Elim ermez gidem kisb ü kârime  
Kendi bildiğine doğrudur deme  
Gel iki adama uy deli gönül

II.

Daha senden gayri âşık mı yoktur  
Nedir bu telaşın ey deli gönül  
Hele düşün devr-i Adem'den beri  
Neler gelmiş geçmiş say deli gönül

III.

Mevla'm kanat vermiş uçamıyorsun  
Bu nefsin elinden kaçamıyorsun  
Ruhsati dünyadan geçemiyorsun  
Topraklar başına vay deli gönül

**Bu dörtlüklerin şiirde yer alma sırası aşağıdakilerden hangisinde doğru olarak verilmiştir?**

A) I - II - III

B) II - I - III

C) II - III - I

D) III - II - I

E) III - I - II

12. (I) Sadece güldürüye dayanmayan; seyircide merak, acıma, korku gibi duyguları da uyandıran meddah; tek kişilik bir seyirlik oyundu. (II) Karagöz de hayalbaz denen tek bir sanatçının gösterisi olmakla beraber türkülerini okuyan yordak ve tef çalan dayrezen adında yardımcıları vardı. (III) Orta oyunu ise yuvarlak, çevresi seyircilerle kuşatılmış bir alanda canlı birçok oyuncuyla oynanmaktaydı. (IV) Yazılı bir metni olmayan meddah ve Karagöz'ün aksine orta oyunu belirli bir metne dayanmaktaydı. (V) Bütün bu oyunlarda çeşitli ağızların, dillerin, kişilerin hatta kimi zaman insan dışı varlıkların hareketleri, görünüşleri taklit edilmekteydi.

**Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde bir bilgi yanlış vardır?**

- A) I      B) II      C) III      D) IV      E) V

13. Aşağıdakilerden hangisinde bir bilgi yanlış vardır?

- A) Âşık Paşa'nın Türkçeye verdiği önemi dile getiren dizeleriyle dikkat çeken ve Türklere tasavvufu öğretmek için yazılan *Garipname*; dinî, felsefi, didaktik özellikler taşır.
- B) Gülşehri'nin Feridüddin Attar'dan çevirdiği *Mantıkut Tayr*'da hüthüt kuşunun rehberliğindeki kuşların Kafdağı'nı aşarak Simurg'a ulaşma serüvenleri anlatılır.
- C) Nabi'nin edebiyatımızdaki tarih konulu ilk mesnevi olan *İskendername* adlı eseri Makedonyalı Büyük İskender'in Batı'ya yaptığı seferleri anlatır.
- D) *Süheyl ü Nevbahâr* adlı mesnevisinde Hoca Mesut; bir aşk macerası etrafında dinî, ahlaki nasihatlerle örülü fikrî ve didaktik bir muhtevaya yer vermiştir.
- E) Süleyman Çelebi, *Vesiletü'n Necat* adlı eserini Hz. Muhammed'e duyduğu derin ve samimi sevgiyi ifade etmek için sade bir Türkçe ile yazmıştır.

14. Ey güzellerden güzel rûhum Resul-i Kibriyâ  
Hasta gönlüme nazar kıl kalbime sensin devâ  
  
Derdime dermân olan ancak cemâlin nûrudur  
İsmi anmakla dâim her gönül bulur safâ  
  
Cümle âlem halkı muhtaçtır senin ihsânına  
Server-i âlem efendim menba'-i cûd-ü sehâ  
  
Hânedan-ı ehl-i beyte âşık-ı sâdık olan  
Sıdk ile bende olur eyler kapına ilticâ

**İçerik özellikleri dikkate alındığında bu beyitlerin aşağıdaki türlerden hangisine ait olduğu söylenebilir?**

- A) Tevhit      B) Methiye  
C) Münacat      D) Naat  
E) Mersiye

15. I. Şiirde yerli öğelerin kullanılmasına, gündelik hayata ve dilde yalınlığa önem veren şair; mahallîleşme akımının en büyük temsilcisi kabul edilir. Sanatçı; çok sevdiği İstanbul'u, İstanbul'un eğlence ve mesire yerlerini, döneminin zevk ve eğlence hayatını şiirlerinde işlemiştir.
- II. XVII. yüzyılda yaşayan, kasideleriyle meşhur olan şair; övme-övünme-yerme üçlüsüyle özetlenebilecek şiirini mübalağa ile beslemiştir. Anlam üzerinde yoğunlaşmış, derinleşmeyi zengin hayallerle desteklemiştir.
- III. Kanuni'nin Bağdat seferine katılan şair, *Şehzade Mustafa Mersiyesi* gibi devrin şartları gereği yazılması cesaret isteyen şiiri kaleme alacak kadar gözü pek ve korkusuz bir kişiliğe sahiptir.
- IV. Şeyhi ve Necati arasında yetişen şairlerin en büyüğü olarak kabul edilen şair, önceleri Fatih Sultan Mehmet'in dostluğunu kazanmış olmasına rağmen bir süre sonra hapsedilmiş ancak yazdığı meşhur "kerem" redifli kasidesi ile affedilmiştir.

**Aşağıdakilerden hangisi numaralanmış parçalarda söz edilen şairlerden biri değildir?**

- A) Baki  
B) Nef'i  
C) Taşlıcalı Yahya  
D) Ahmet Paşa  
E) Nedim

**16. Aşağıdakilerden hangisinde bir bilgi yanlışı vardır?**

- A) Şiir ya da düzyazı biçiminde yazılabilen pendname türündeki eserlerde hem geniş halk kitlelerine hem de devleti yönetenlere ahlaki öğütler verilmiştir.
- B) Öğütlerin genellikle dinî inanç ve tasavvuf temelinde ele alındığı surname türündeki eserlerin bazılarında Ahilik kurumunun temel ilkeleri ortaya konmuştur.
- C) Türk edebiyatında gazavatname adıyla anılan edebî metinlerde düşmanla yapılan savaşlar ve savaşlarda gösterilen kahramanlıklar anlatılmıştır.
- D) Temel unsuru keramet ve onu gösteren evliyaların yüceltilmesi olan menakıpname kitapları olağanüstü olayları konu edinmiştir.
- E) Zamanla farklı özellikler kazanarak gelişen tezkire kitapları, esas nitelikleri bakımından günümüzdeki biyografik-antolojik sözlüklere benzer özelliklere sahiptir.

17. I. Bu ilk mülakatta Mahpeyker, hiç belli etmeksizin rakibiyle kendisini mukayese etmiş ve Dilaşup'un kendisinden kat kat güzel olduğunu görmüştü.
- II. Çamlıca Bahçe-i Umumisinin açılacağını civariyet münasebetiyle bittabi herkesten evvel haber alan Bihruz Bey mart gelir gelmez validesini zorlaya zorlaya sayfiyye nakle rıza etmiş.
- III. Çocuk odaya girdiği zaman o, rastıklı kaşlarının altındaki sönük, beyazı siyahından büyük gözlerini açarak "Yanıma gel!" dedikçe Dilber, çocuklardan başka kimseye malum olmayan bir havf ve dehşetle titreyerek olduğu yerde kaldı; hanım ayağa kalktı.
- IV. Çünkü onun başka bir hesabı vardı: Sarı Simayil'e kızı Huri'yi vermek arzusundaydı. Bu tezevvüç sayesinde Koca İmam'ın öküzlerni bedava kullanabileceğini hesap etmekteydi.

**Numaralanmış roman kesitleri aşağıdaki eserlerden hangisinden alınmış olamaz?**

- A) *Sergüzeşt* B) *Cezmi*  
 C) *İntibah* D) *Karabibik*  
 E) *Araba Sevdası*

18. Yazar, sanat hayatı boyunca hiçbir edebî topluluğa katılmamıştır. Özellikle eserlerinde Türkçenin kıvraklık kazanmasına ve zenginleşmesine hizmet etmiştir. Zaman zaman eserlerinde kendi çocukluğuna ve gençliğine ait hatıraları anlatmıştır. Önemli özelliklerinden biri de eserlerini sohbet havası içerisinde kaleme almasıdır. *Ramazan Sohbetleri* adlı eseri bunun en önemli örneğidir. 1913'te yayımlanan bu yazılar, birbirinden güzel hikâyecikler ve tarihî anekdotlarla farklı bir ramazan okuması deneyimi sunar.

**Bu parçada söz edilen sanatçı, aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Hüseyin Rahmi Gürpınar  
 B) Ahmet Rasim  
 C) Yahya Kemal Beyatlı  
 D) Hüseyin Cahit Yalçın  
 E) Refik Halit Karay

19. Millî Edebiyat Dönemi şiiri kendinden önce var olan edebî topluluklarda aradığını bulamayan şairlerin ağırlıkta olduğu bir topluluktur. “Millî Şair” olarak bilinen ---- sanat hayatına Servetifünun Dönemi’nde başlamış bir şairdir. *Geçtiğim Yol* kitabının şairi ---- yine Millî Edebiyat’a Fecriatî’den geçmiştir. Genç Kalemler dergisinde yayımladığı *Turan* şiiri ile Turancılık düşüncesini benimsediğini ortaya koyan ---- ise daha önce hiçbir edebî toplulukta yer almamıştır. Auzu Türkçeye başarıyla uygulayan ----, şiirlerini gözleme dayandırarak yazmıştır. Şair, yazdığı şiirlerle Millî Edebiyat sanatçısı zannedilse de sanat hayatı boyunca hiçbir edebî toplulukta yer almamıştır.

**Bu parçada boş bırakılan yerlere aşağıdaki şairlerden hangisi getirilemez?**

- A) Ali Canip Yöntem
- B) Mehmet Emin Yurdakul
- C) Ziya Gökalp
- D) Ahmet Kutsi Tecer
- E) Mehmet Akif Ersoy

20. Millî Edebiyat Dönemi’ni düşününce akla gelen isimler, romancılar ve şairler oluyor. Hâlbuki II. Meşrutiyet’ten sonra tiyatronun da büyük bir gelişme gösterdiğini biliyoruz. Pek çok okuyucu, dönemin şair ve romancılarını bir çırpıda sayar da *İstanbul Efendisi*, *Köprülüler*, *Aynaroz Kadısı* ve *Bir Kavuk Devrildi* gibi oyunların kime ait olduğunu bilmez.

**Bu parçada söz edilen eserlerin yazarı aşağıdakilerin hangisinde verilmiştir?**

- A) İbnürrefik Ahmet Nuri
- B) Turan Oflazoğlu
- C) Musahipzade Celâl
- D) Mithat Cemal Kuntay
- E) Halit Fahri Ozansoy

21. İçinden tanırım ben o elleri,  
Onlar ki zahirde viran olurlar;  
Ardıçlı dağları, çamlı belleri  
Aşanlar şi’rine hayran olurlar.

Dökülür köpüklü sular yarından,  
Baharlar yaratır kışın karından;  
İçenler sihirli pınarlarından  
Şöyle bir silkinir, ceylan olurlar!..

Başiboş, kırlara salar tayını,  
Elinden düşürmez okla yayını;  
Ellere bırakır zafer payını,  
Memleket yolunda kurban olurlar.

**Bu şiirin biçim, içerik ve anlatım özellikleri dikkate alındığında aşağıdaki şairlerin hangisine ait olduğu söylenebilir?**

- A) İlhan Berk
- B) Orhan Veli Kanık
- C) Attilâ İlhan
- D) Nâzım Hikmet Ran
- E) Faruk Nafiz Çamlıbel

22. Keder ve sevinç... Ah kelimeler! Ne müthiş şeysiniz, ne müthiş! Şu anda her kelimenin manasının o basit gerisinde neler saklı olduğunu anlıyorum. İnsanoğluna her kelime nelere mal olmuş? Şimdi anlıyorum. Belki bu kadar kuvvetli ilk defa seviyorum. Bütün kusurlarım -çoğunu meziyet sanırdım- birer birer keder ve sevinç misali ayan oluyorlar. Benim meziyetlerim de varmış; hiç bilmediğim, aklıma getirmediyim. Kendimden bir başkasını sevebilirmişim. İçimde onun için fedakârlıklar yaratabilirmişim. Ben hiç korkak değilmişim hatta dövüşebilirmişim. Bir benden başkasını özler, kokusunu duyar, düşünür, üzülmüşüm.

**Bu parçayla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) Öykü kişinin kendindeki değişime şaşırdığı
- B) Anlatımda yer yer betimlemelere başvurulduğu
- C) Durum hikâyesine özgü nitelikler taşıdığı
- D) Olayların kahraman bakış açısıyla yansıtıldığı
- E) Düşüncelerin iç monolog tekniğiyle aktarıldığı

23. Aşağıdakilerden hangisinde bir bilgi yanlışı vardır?

- A) İstanbul Türkçesini en iyi kullanan yazarlardan Refik Halit Karay, *İstanbul'un Bir Yüzü* romanında II. Meşrutiyet sonrasında eski ile yeni arasında sıkışıp kalan insanların yaşam tarzlarını yansıtmıştır.
- B) Anadolu'da yıllarca öğretmenlik yapmış olan Fakir Baykurt, *Kaplumbağalar* romanıyla üretken ve çalışkan köylüleri ve köylülerin bürokrasi karşısındaki çaresizliğini anlatmıştır.
- C) İlk romanı *Sevgili Arsız Ölüm* büyük bir ilgiyle karşılanan Latife Tekin, bu eserinde kırsal kesimden kente gelip yerleşen bir ailenin yaşamını masalsı bir hava içinde vermiştir.
- D) 1950 kuşağının önemli öykücüleri arasında yer alan Füzûzan, *Bozbulanık* adlı ilk hikâyeye kitabında yalnızlığın ve hayal kırıklıklarının bunalımını yaşayan genç kız ve kadınları ele almıştır.
- E) *Küçük Ağa* romanıyla Kurtuluş Savaşı'nı farklı bir yaklaşımla anlatan Tarık Buğra, özellikle bu eseriyle Cumhuriyet Dönemi Türk romanında kendine sağlam bir yer edinmiştir.

24. Kendi imzamın çizgilerini belirginleştirirken birçok usta kalem romanlarını büyük bir titizlikle takip ettim. Zamanla takip ettiğim usta sanatçıların bir kısmı ile yol yürümekten vazgeçtim çünkü onlar ---- akımının etkisinde yazıyorlardı. Eserlerinde aşkı, doğayı, tarihi, ölümü anlatırken kendilerini gizlemiyorlar; olması mümkün olmayan şeyleri anlatıyorlar ya da rastlantılar üzerine eserlerini kuruyorlardı. Oysa ben yazdıklarıma kişiliğimi yansıtmadan çağdaş insanın hayatına dair gözlemlerimi sağlam bir dille aktarmayı seviyordum. Eserlerimin öz-biçim uyumuna ve mekânın insanla olan ilişkisine eğilmeye özen gösteriyordum. Dolayısıyla benim çizgim ---- akımına daha yakındı. Bu sebepten yollarımız ayrıldı.

**Bu parçada boş bırakılan yerlere sırasıyla aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?**

- A) klasisizm - romantizm  
B) romantizm - realizm  
C) natüralizm - realizm  
D) sembolizm - parnasizm  
E) romantizm - sembolizm
25. XIX. yüzyıl Osmanlı aydınlarından Ahmet Cevdet Paşa'nın "Tarih bir olayın sadece filan tarihte olduğunu bilmek değil, geçmişte meydana gelen olayları değerlendirmek ve bu olaylardan ibret almaktır." sözüyle tarih biliminin aşağıdaki özelliklerinden hangisine vurgu yaptığı söylenebilir?
- A) Olayların kendi şartları içinde değerlendirilmesi  
B) Olayların belgelerle kanıtlanarak incelenmesi  
C) Olayların meydana geldiği mekânın belirtilmesi  
D) Geçmişin objektif ölçütlerle değerlendirilmesi  
E) Geçmiş tecrübelerin geleceğe aktarılması

26. II. Kök Türk Devleti Dönemi'nde, Tonyukuk, Kül Tigin ve Bilge Kağan adına dikilen Orhun Kitabeleri, Orhun alfabesiyle yazılmıştır. Bu kitabelerde, Türk milletinin bağımsızlık mücadelesi, devlet yönetimi, toplumsal düzeni ve ahlaki değerleri gibi konulara yer verilmiştir.

**Buna göre Orhun Kitabeleriyle ilgili**

- I. Kök Türklerin siyasi ve sosyal hayatına dair önemli ipuçları barındırır.  
II. Kök Türklerin, komşuları Çin'e karşı verdiği mücadeleler hakkında bilgiler içerir.  
III. Kök Türklerin tarih bilincini ve kimliğini koruma çabalarını ortaya koyar.  
IV. Kök Türk töresini kurgusal karakterler üzerinden gelecek nesillere aktarır.

**değerlendirmelerinden hangileri yapılamaz?**

- A) Yalnız II  
B) Yalnız IV  
C) I ve III  
D) II ve III  
E) II ve IV

27. Feodalite; toprağın gücü, gücün toprağı yönettiği bir sistemdir. Toprak, sadece bir mülk değil, aynı zamanda otorite ve hizmet ilişkilerinin de merkezidir. Köylüler toprağı işlerken senyörler onları korur ve yönetirdi.

**Buna göre aşağıdakilerden hangisi feodalitenin Avrupa'da yol açtığı etkilerden biridir?**

- A) Siyasi birliğin sağlanması  
B) Kilisenin gücünü kaybetmesi  
C) Ticaretin ve kentleşmenin hızlanması  
D) Yerel yönetimlerin güç kazanması  
E) Dışa bağımlı bir ekonominin görülmesi

28. Esir aldığı Bizans İmparatoru IV. Romanos Diogenes'e karşı son derece saygılı davranan ve tarihçi İbnü'l-Esîr'in affedici, adaletli ve cesur bir hükümdar olarak tanıttığı Büyük Selçuklu sultanı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Tuğrul Bey
- B) Alp Arslan
- C) Melikşah
- D) I. Alaaddin Keykubad
- E) II. Kılıçarslan

29. Aşağıdakilerden hangisi Osmanlı bürokrasisinde “kılıç sahipleri” olarak bilinen seyfiye sınıfını oluşturan yöneticilerden biri değildir?

- A) Sadrazam
- B) Beylerbeyi
- C) Subaşı
- D) Kazasker
- E) Tımarlı sipahi

30. 1820'li yıllarda baş gösteren Yunan İsyanı'nı tek başına bastıramayacağını anlayan Osmanlı yönetiminin çare arayışlarına aşağıdakilerden hangisi örnek gösterilebilir?

- A) Asker ve silah yardımı için İngiltere ve Fransa'ya başvurulması
- B) Hünkâr İskelesi Antlaşması ile Rusya'nın desteğinin sağlanması
- C) Mısır Valisi Kavalalı Mehmet Ali Paşa'dan yardım talep edilmesi
- D) Padişah tarafından yayınlanan bir fermanla azınlıklara haklar tanınması
- E) Mora'da bulunan Türklerden milis kuvvetler oluşturulması

31. 16. Kolordu Komutanı Mustafa Kemal'in, II. Ordu Komutanlığına gönderdiği telgrafta “Muş dün ve Bitlis bugün kolordumuz tarafından zapt ve işgal edilmiştir. Mağlup edilmiş düşman kuvvetleri takip edilmektedir.” sözleriyle ifade ettiği mücadele, aşağıdaki cephelerden hangisinde gerçekleşmiştir?

- A) Kafkas
- B) Sina
- C) Irak
- D) Doğu
- E) Güney

32. Aşağıdakilerden hangisi, 22 Haziran 1919'da IX. Ordu Müfettişi Mustafa Kemal Paşa öncülüğünde Refet (Bele), Ali Fuat (Cebesoy), Rauf (Orbay), Kazım Karabekir ve Mersinli Cemal gibi Millî Mücadele'nin önde gelen isimlerinin imza ya da onayıyla yayımlanan Amasya Genelgesi'nde alınan kararlardan biri değildir?

- A) Manda ve himayenin reddedilmesi
- B) Askerî ve millî örgütlerin dağıtılmaması
- C) Halkın sesini duyurmak için millî bir heyetin oluşturulması
- D) İşgallere karşı mücadelenin milletin desteğiyle yürütülmesi
- E) Sivas'ta millî bir kongre toplanması

33. Millî Mücadele Dönemi'nin sonlarına doğru gerçekleşen

- I. İtilaf Devletleri'nin İstanbul ve Boğazlar'dan çekilmesi,
- II. Ankara'nın başkent yapılması,
- III. Doğu Trakya'nın işgalden kurtarılması,
- IV. II. TBMM'nin açılması

**gelişmelerinden hangileri, Lozan Antlaşması'nın imzalanmasından sonra meydana gelmiştir?**

- A) I, II ve III
- B) I, II ve IV
- C) I, III ve IV
- D) II, III ve IV
- E) I, II, III ve IV

34. Cumhuriyet Dönemi'nde devlet sisteminde var olan ikiliğin sona erdirilmesine

- I. kadınlara seçme ve seçilme hakkının verilmesi,
  - II. halifelik makamının kaldırılması,
  - III. Osmanlı hanedanının ülke dışına çıkarılması
- gelişmelerinden hangileri ön ayak olmuştur?**

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) II ve III
- E) I, II ve III

35. Ekosistemdeki en önemli döngülerden biri olan su döngüsü üzerinde insanların bazı faaliyetleri doğrudan veya dolaylı olarak olumsuz etkilere neden olmaktadır.

**Aşağıdakilerden hangisi bu faaliyetler arasında gösterilemez?**

- A) Yer altı suyu kullanımının sınırlandırılması
- B) Orman arazilerinin yerleşim alanına dönüştürülmesi
- C) Gölleri besleyen kaynakların sulamada kullanılması
- D) Akarsular üzerinde biriktirmeli barajların inşa edilmesi
- E) Sulak alanların çevresinde otlatma faaliyetlerinin yürütülmesi

36. İlk uygarlıklar, genel olarak büyük akarsuların yakın çevresinde ve verimli toprakların geniş düzlüklerde yayıldığı alanlarda kurulmuştur.



Bu duruma haritada numaralandırılan alanlardan hangisinde kurulan uygarlık örnek gösterilemez?

- A) I      B) II      C) III      D) IV      E) V
37. Türkiye, jeopolitik konumunun sağladığı avantajlarla çeşitli amaçlar doğrultusunda pek çok uluslararası örgütün kurucu üyelerindendir.

Aşağıdakilerden hangisi bu örgütlerden biri değildir?

- A) Gelişen 8 Ülke (D-8)  
B) Birleşmiş Milletler (BM)  
C) Türk Devletleri Teşkilatı (TDT)  
D) Kuzey Atlantik Antlaşması Örgütü (NATO)  
E) Karadeniz Ekonomik İşbirliği Örgütü (KEİ)

38. 1980'li yıllardan itibaren Konya Kapalı Havzası'nda gözlemlenen yer altı suyunun çekilmesindeki en önemli faktörlerin insan kaynaklı olduğu bilinmektedir. Geniş tarım alanlarına sahip bu havzada tarımsal sulamanın çok büyük bir kısmının yer altı sularından sağlanması önemli çevresel sorunlara neden olmaktadır.

Aşağıdakilerden hangisi bu duruma bağlı olarak oluşan sorunlardan biridir?

- A) Hava ve su kirliliğinin artması  
B) Asit yağmurlarının meydana gelmesi  
C) Çökmeye bağlı çukurlukların oluşması  
D) Havzadaki bitkilerin erken çiçek açması  
E) Mera alanlarının tarım alanına dönüşmesi

39. Ülkeler, bulundukları coğrafi sınırlar içerisinde çeşitli amaçlarla iş birliğine giderek bölgesel ticaret anlaşmaları yapmaktadır.

Ülkelerin bu anlaşmalara

- I. yeni pazar alanları oluşturmak,  
II. gümrük vergileriyle gelirlerini artırmak,  
III. yabancı yatırımcıların gelmesini sağlamak,  
IV. olası dış tehditlere karşı askerî ittifak kurmak

amaçlarından hangilerini gerçekleştirmek için dâhil olduğu söylenebilir?

- A) I ve II      B) I ve III      C) II ve III  
D) II ve IV      E) III ve IV

40. Küresel iklim değişikliğinin etkilerinin giderek artması ülkelerin karbon salımını azaltmayı hedefleyen politikalar benimsemesini sağlamıştır.

**Aşağıdakilerden hangisinin bu hedefi gerçekleştirmede daha fazla katkı sağlaması beklenir?**

- A) Katı atıkların kaynağında ayrıştırılması
- B) Tatlı su kaynaklarının tasarruflu kullanılması
- C) Tarımda kimyasal ilaç kullanımının azaltılması
- D) Enerji üretiminde alternatif kaynakların payının artırılması
- E) Karbon salımı fazla olan tesislerin kırsal kesimlere taşınması

1. N ve M birbirinden farklı doğal sayılardır.  
[M,N] ve (M,N) ifadeleri

$$[M,N] = \frac{M \cdot N}{\text{EBOB}(M,N)}$$

$$(M,N) = \frac{M \cdot N}{\text{EKOK}(M,N)}$$

şeklinde tanımlanıyor.

$28(M,N) = [M,N]$  olduğu bilindiğine göre  $M + N$  ifadesinin alabileceği en küçük üç basamaklı sayı değeri aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 110 B) 112 C) 116 D) 121 E) 128

2. KLM üç basamaklı bir doğal sayı olmak üzere  
KLM ifadesi

$$KLM = \begin{cases} 5K + 2L - M, \\ KLM \text{ 3'e tam bölünüyor ise} \\ K^2 + 2L^2 - M^2, \\ KLM \text{ 3'e tam bölünmüyor ise} \end{cases}$$

olarak tanımlanıyor.

Buna göre

$$K32 = 39$$

eşitliğinin sağlanması için K32 sayısındaki K rakamının alacağı değerler toplamı kaçtır?

- A) 5 B) 7 C) 11 D) 12 E) 15

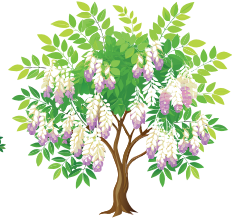
3. a pozitif bir tam sayı, ABC ve CBA üç basamaklı doğal sayı olmak üzere görseldeki ağaçların santimetre cinsinden uzunlukları altlarına yazılmıştır.



PALMIYE  
ABC



ÇINAR  
CBA



AKASYA  
 $3a - 1$

Palmiye ağacının boyu a santimetre kadar daha kısa, çınar ağacının boyu a santimetre kadar daha uzun olsaydı palmiye ağacının uzunluğundan çınar ağacının uzunluğu çıkartıldığında ortaya çıkan sonuç akasya ağacının uzunluğuna eşit olacaktı.

Buna göre palmiye ağacının uzunluğu kaç farklı değer alabilir?

- A) 8 B) 11 C) 72 D) 80 E) 110

4. x, y, z birer gerçekte sayı ve m ile n aralarında asal sayılar olmak üzere

$$8x + 14y + 2z = 31$$

$$6x + 2y + 10z = 19$$

$$x + y + z = \frac{m}{n}$$

eşitlikleri veriliyor.

Buna göre  $m - n$  ifadesinin değeri kaçtır?

- A) 4 B) 5 C) 7 D) 8 E) 9

5.  $x, y, z, k$  pozitif tam sayılar ve  $x < y < z < k$  olmak üzere

$$x \cdot z + x \cdot k + y \cdot z + y \cdot k = 605$$

$$x + y + z + k = 126$$

ifadeleri veriliyor.

**Buna göre kaç farklı  $(x, y, z, k)$  sıralı dördlüsü vardır?**

- A) 110    B) 113    C) 114    D) 118    E) 119

6. Herhangi bir pozitif tam sayı dizisinde, ardışık sayı çiftleri arasındaki uzaklıkların en küçüğü  $d$  ile gösterilsin.

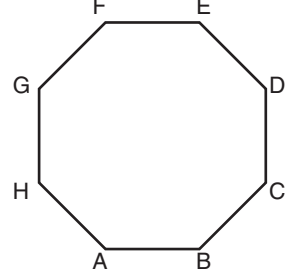
Örneğin;

1, 5, 8, 6, 10 sayı dizisinde  $|1 - 5| = 4$ ,  $|5 - 8| = 3$ ,  $|8 - 6| = 2$ ,  $|6 - 10| = 4$  olduğundan  $d = 2$ 'dir.

**Buna göre ilk yirmi pozitif tam sayı  $d$  değeri 10 olacak şekilde sıralandığında baştan 10. ve 11. terimlerin toplamı kaçtır?**

- A) 20    B) 21    C) 22    D) 28    E) 30

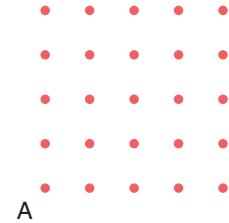
7. Şekilde verilen ABCDEFGH düzgün sekizgeninin rastgele dört kenarı seçilerek bu kenarlardan geçen doğrular çiziliyor.



**Buna göre çizilen doğruların düzgün sekizgeni kapsayan dörtgenel kapalı bölge oluşturma olasılığı kaçtır?**

- A)  $\frac{19}{35}$     B)  $\frac{39}{70}$     C)  $\frac{1}{2}$     D)  $\frac{18}{35}$     E)  $\frac{17}{35}$

8. Aşağıdaki şekilde aynı satır ve sütundaki noktalar; doğrusal ve ardışık noktalar arası eşit olacak şekilde dizilmiş 25 nokta gösterilmiştir.



**Buna göre bu noktalar ile bir köşesi A noktası olan kaç farklı üçgen çizilebilir?**

- A) 300    B) 276    C) 256    D) 242    E) 236

9.  $P(x)$  bir polinom olmak üzere  $\frac{P(x)}{x^2 - 3x + 2}$  ifadesi bir polinom belirtmektedir.

Buna göre  $P(2x - 5)$  polinomu

I.  $R(x) = x - 3$

II.  $S(x) = 2x - 7$

III.  $T(x) = x + 1$

polinomlarından hangilerine kesinlikle tam bölünür?

- A) Yalnız I                      B) Yalnız III                      C) I ve II  
D) II ve III                      E) I,II ve III

10.  $P(x)$  ve  $Q(x)$  polinomları ile ilgili

- $\{-3, -1, 0, 2, 4\}$  :  $P(x)$  polinomunun katsayıları ve derecesinden oluşan kümedir.
- $\{-2, -1, 1, 2, 3\}$  :  $Q(x)$  polinomunun katsayıları ve derecesinden oluşan kümedir.

bilgileri veriliyor.

Buna göre  $P(1) - Q(3)$  ifadesinin alabileceği en büyük değer kaçtır?

- A) 15      B) 22      C) 28      D) 60      E) 68

11. Uygun koşullarda tanımlı  $f(x) = \frac{x^2}{1+x^2}$  fonksiyonu veriliyor.

Bu fonksiyonla ilgili

$$A = f(1) + f(2) + f(3) + \dots + f(2025)$$

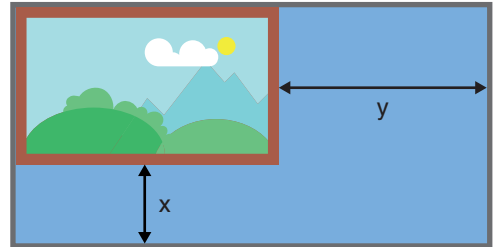
$$B = f(1) + f\left(\frac{1}{2}\right) + f\left(\frac{1}{3}\right) + \dots + f\left(\frac{1}{2025}\right)$$

eşitlikleri verilmiştir.

Buna göre  $A + B$  ifadesinin değeri kaçtır?

- A)  $\frac{1}{2025}$                       B)  $\frac{1}{4050}$                       C) 1  
D) 2025                      E) 4050

12. Ozan; boyutları 10 x 15 olan dikdörtgen şeklindeki bir resmin sağ alt köşesinden tutup, kısa kenarından x ve uzun kenarından y santimetre büyütürken alanı 1176 cm<sup>2</sup> olan bilgisayar ekranına hiç boşluk kalmayacak şekilde yerleştiriyor.



Resim ile ekran birbirine benzer şekiller olduğuna göre x'in alabileceği tam sayı değeri kaçtır?

- A) 8      B) 9      C) 16      D) 18      E) 27

13.  $\frac{1}{3^{m^2-4m}} - 3^{n^2-6n+7}$  ifadesi en büyük değerini

aldığında  $m - n$  ifadesinin değeri kaçtır?

- A) -3    B) -1    C) 0    D)  $\frac{8}{9}$     E)  $\frac{9}{8}$

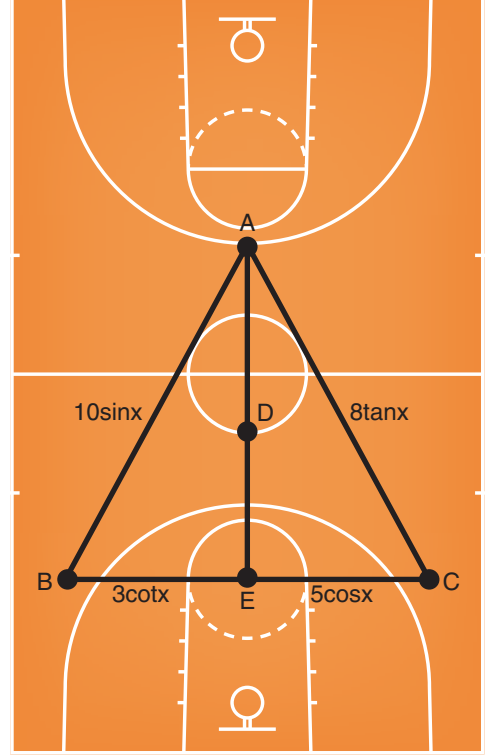
14.  $x \in [0, 4\pi)$  olmak üzere

$$\cos(6x) = \cos(4x) \cdot \cos(2x)$$

denkleminin çözüm kümesi kaç elemanlıdır?

- A) 4    B) 8    C) 12    D) 16    E) 20

15. Aşağıda, bir basketbol sahasındaki oyuncuların yerleri A, B, C, D ve E noktalarıyla gösterilmiştir. ABC bir üçgen; A, D, E ve B, E, C noktaları doğrusaldır.

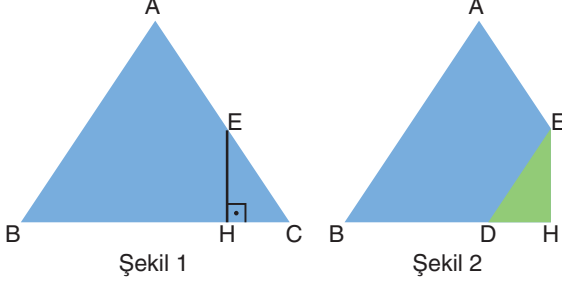


ABC üçgeninin iç bölgesindeki [AE] üzerindeki D noktası; [AB] ve [AC] na eşit uzaklıktadır.

$|AB| = 10\sin x$  birim,  $|AC| = 8\tan x$  birim,  $|BE| = 3\cot x$  birim ve  $|EC| = 5\cos x$  birim olduğuna göre  $\tan x$  değeri kaçtır?

- A)  $\frac{4}{5}$     B)  $\frac{3}{4}$     C)  $\frac{3}{5}$     D)  $\frac{2}{5}$     E)  $\frac{1}{4}$

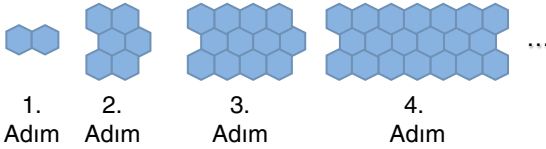
16. Şekil 1'deki ön yüzü mavi, arka yüzü yeşil renkli olan ABC ikizkenar üçgeni şeklindeki kartonun [BC] kenarı, [EH] boyunca Şekil 2'deki gibi katlandığında C noktası D noktası ile çakışıyor.



$|AB| = |AC| = 4$  birim,  $|ED| = 1$  birim ve  $|DH| = \cos \alpha$  birim olduğuna göre ABDE dörtgeninin alanı aşağıdakilerden hangisidir?

- A)  $\sin 2\alpha$  B)  $\frac{\sin 2\alpha}{2}$  C)  $\frac{\cos 2\alpha}{2}$   
D)  $\frac{15}{2} \sin 2\alpha$  E)  $\frac{15}{2} \cos 2\alpha$

17. Aşağıda, özdeş altıgenlerle belli bir düzen içinde artış miktarı sabit olarak artacak şekilde oluşturulmuş bir örüntünün ilk dört adımı gösterilmiştir.



$n \in \mathbb{N}^+$  olmak üzere  $a_n =$  "örüntünün n. adımındaki altıgen sayısı" olarak

tanımlandığına göre  $\frac{a_{15} + a_{16}}{a_7 + a_8}$  değeri kaçtır?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

18.  $f(x) = 3x^2$  fonksiyonu veriliyor.  $n > 1$  olmak üzere bir  $(a_n)$  dizisi

- $a_1 =$  "f(x) fonksiyonuna  $x = 2$  apsisli noktasından çizilen teğetin x eksenini kestiği noktanın apsisi"
- $a_n =$  "f(x) fonksiyonuna  $x = a_{(n-1)}$  apsisli noktasından çizilen teğetin x eksenini kestiği noktanın apsisi"

şeklinde tanımlanıyor.

Buna göre

- I.  $(a_n)$  dizisi geometrik dizidir.  
II.  $(a_n)$  dizisinin ilk dört teriminin toplamı  $\frac{15}{8}$  'dir.  
III.  $a_5 = \frac{1}{64}$  'tür.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

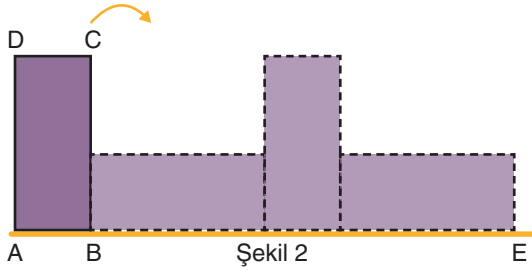
- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II  
D) II ve III E) I, II ve III

19. Bir mobil sağlık uygulaması, kullanıcının günlük attığı adım sayılarını kontrol etmektedir. Uygulama,  $x$  adım sayısı için  $\log_3 \frac{x}{40}$  ve  $\log_2 \frac{x}{40}$  değerlerini alarak  $[\log_3 \frac{x}{40}, \log_2 \frac{x}{40}]$ 'nda bulunan tam sayılar ile uygulamanın referans aralığı olan  $[5, 7]$  içindeki tam sayıların aynı olup olmadığını karşılaştırmaktadır. Eğer bu iki küme eşitse o adım sayısı, "uygun hedef" olarak belirlenir.

Buna göre bu şartlara uyan kaç farklı  $x$  tam sayısı vardır?

- A) 4600 B) 4601 C) 6999 D) 7000 E) 7001

20. Ön yüzü ABCD dikdörtgeni şeklindeki bir tuğla, düz bir zemin üzerinde Şekil 1'deki gibi konumlandırılmıştır. Tuğla; her seferinde zemine değen sağ alt köşesi kaydırılmadan, üç kere ok yönünde Şekil 2'deki gibi döndürülüyor. Son durumda  $|AE| = \log 256$  birim oluyor.



ABCD dörtgeninin kenar uzunlukları oranı 3 olduğuna göre C noktasının aldığı toplam yolun birim cinsinden ifadesi aşağıdakilerden hangisidir?

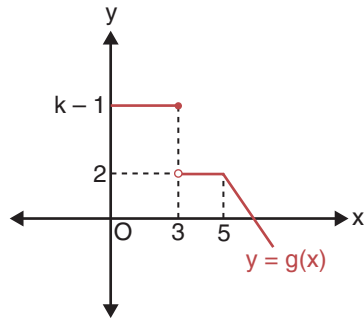
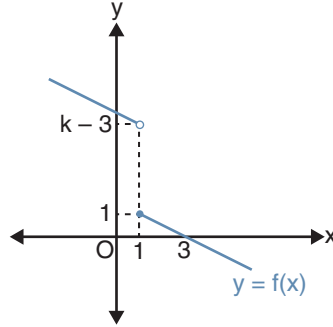
- A)  $\log 2$       B)  $\log 4$       C)  $\pi \log 2$   
D)  $\pi \log 4$       E)  $\log 16$

21.  $x \in (0, \frac{\pi}{4})$  olmak üzere bir  $f$  fonksiyonu,  
 $f(x) = \log_2(\tan x + 1) - \log_2(\cos 2x) + \log_2(\cot x - 1)$   
şeklinde tanımlanıyor.

Buna göre  $f(\frac{\pi}{12})$  değeri kaçtır?

- A) -2      B) -1      C) 0      D) 1      E) 2

22. Gerçek sayılar kümesinde tanımlı  $y = f(x)$  ve  $y = g(x)$  fonksiyonlarının grafikleri, aşağıdaki dik koordinat düzlemlerinde verilmiştir.



$$\lim_{x \rightarrow 3^-} [f(x) + 3g(x)] = \lim_{x \rightarrow 3^-} \frac{7g(x+2) - f(x)}{x-2}$$

eşitliği sağlandığına göre  $\lim_{x \rightarrow k} g(x)$  değeri kaçtır?

- A) 1      B) 2      C) 3      D) 4      E) 5

23.  $k$  bir gerçel sayı olmak üzere, gerçel sayılar kümesinde tanımlı  $y = f(x)$  fonksiyonu,

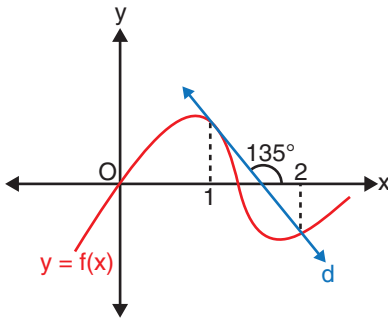
$$f(x) = \begin{cases} 2x - 1, & x \geq 2 \\ x + k, & -1 \leq x < 2 \\ (kx + 2)^2 - k, & x < -1 \end{cases}$$

şeklinde tanımlanıyor.

**$f$  fonksiyonu sadece bir noktada sürekli olmadığına göre  $(f \circ f)(k)$  değeri kaçtır?**

- A) 10    B) 12    C) 15    D) 17    E) 19

24. Dik koordinat düzleminde  $f(x) = \frac{x^3}{3} + 19ax^2 + 23bx$  fonksiyonunun grafiği ile bu grafiğe teğet olan  $d$  doğrusu verilmiştir.

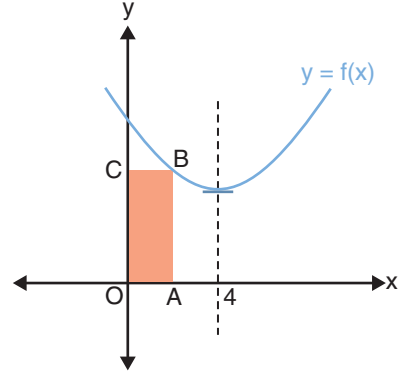


$f$  fonksiyonunun grafiğine apsisi 1 olan noktadan çizilen teğet doğrusu, bu grafiği apsisi 2 olan başka bir noktada kesmektedir.

**Buna göre  $f(2)$  değeri kaçtır?**

- A)  $-\frac{4}{3}$     B)  $-\frac{5}{3}$     C)  $-2$     D)  $-\frac{7}{3}$     E)  $-\frac{8}{3}$

25. Dik koordinat düzleminde, simetri eksenini  $x = 4$  doğrusu olan  $f(x) = x^2 - ax + 20$  fonksiyonunun grafiği verilmiştir.



**İki kenarı eksenler üzerinde ve bir köşesi orijin, bir köşesi grafik üzerinde olan OABC dikdörtgeninin alanının alabileceği en büyük değer kaçtır?**

- A) 8    B) 12    C) 16    D) 20    E) 24

26. Aşağıda gerçel sayılar kümesinde türevlenebilir bir fonksiyonun türevinin işaret tablosu verilmiştir.

| $x$     | $-\infty$ | $-3$ | $2$ | $\infty$ |
|---------|-----------|------|-----|----------|
| $f'(x)$ | +         | +    | -   | +        |

**Buna göre**

- I.  $f$  üçüncü dereceden bir polinom fonksiyondur.  
 II.  $f(-1) > f(0) > f(1)$   
 III.  $f$  fonksiyonunun azalan olduğu en geniş aralık  $[-3, 2]$  dir.

**İfadelerinden hangileri kesinlikle doğrudur?**

- A) Yalnız I    B) Yalnız II    C) I ve III  
 D) II ve III    E) I, II ve III

27.  $f$  tanımlı olduğu aralıkta türevlenebilir bir fonksiyondur.

**$f(x)$  fonksiyonu için**

$$\bullet f(x) + f'(x) - x \cdot f'(x) - 3x^2 f^2(x) = 0$$

$$\bullet f(2) = \frac{1}{7}$$

**eşitlikleri sağlandığına göre  $f(1)$  değeri kaçtır?**

- A) 3      B) 2      C) 1      D)  $\frac{1}{2}$       E)  $\frac{1}{3}$

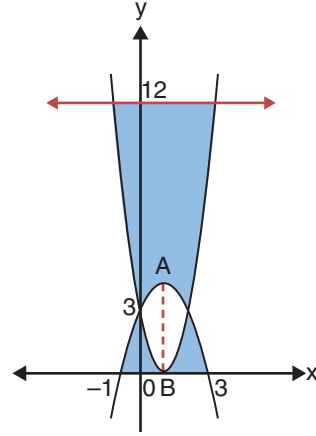
28.  $a \in \mathbb{R}$  olmak üzere

$$\int_{-3}^5 \frac{x}{5a - 2x} dx = 6$$

**olduğuna göre  $\int_{-3}^5 \frac{a}{2x - 5a} dx$  ifadesinin değeri kaçtır?**

- A) -4      B) -2      C) 2      D) 4      E) 6

29. Aşağıdaki dik koordinat düzleminde simetri eksenleri aynı olan iki parabol ve  $y = 12$  doğrusu verilmiştir. A ve B noktaları parabollerin tepe noktalarıdır. Paraboller  $y$  eksenini 3 noktasında keserken tepe noktası A olan parabol,  $x$  eksenini -1 ve 3 noktalarında kesmektedir.



**B noktası  $x$  ekseninde olduğuna göre boyalı alanlar toplamı kaç birimkaredir?**

- A) 48      B)  $\frac{142}{3}$       C)  $\frac{125}{3}$       D)  $\frac{112}{3}$       E) 32

30.  $f(x) = 8x^2 + 4x$  fonksiyonunun grafiği  $[0, 6]$  nda üç eşit alt aralığa bölünüyor.

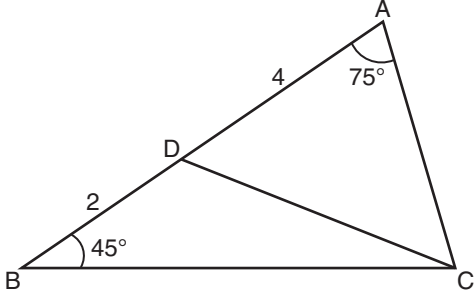
**Bu aralıkta hesaplanan**

- Riemann alt toplamı O
- Riemann üst toplamı G
- Aralıklarının orta noktasına göre hesaplanan Riemann toplamı M

**olduğuna göre  $\frac{(O+G)}{2} - M$  işleminin sonucu kaçtır?**

- A) 28      B) 32      C) 36      D) 40      E) 48

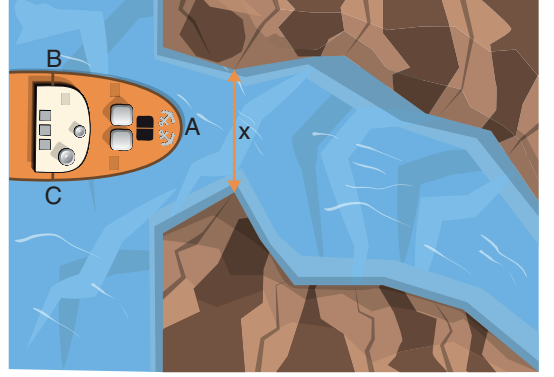
31. Aşağıdaki şekilde ABC üçgen,  $|AD| = 4$  birim,  $|BD| = 2$  birim,  $m(\widehat{BAC}) = 75^\circ$  ve  $m(\widehat{ABC}) = 45^\circ$  olarak verilmiştir.



Buna göre  $m(\widehat{CDA})$  kaç derecedir?

- A) 80      B) 75      C) 70      D) 65      E) 60

32. Görselde, kıyıların birbirine en yakın noktası  $x$  metre uzunluğundaki bir kanaldan geçmek üzere olan genişliği sabit bir gemi gösterilmiştir.



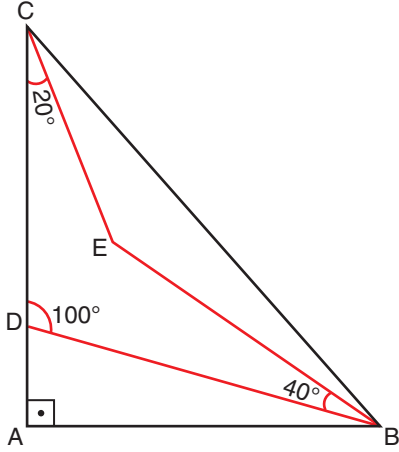
Buna göre

- I.  $|AB| = |AC| = 8$  m,  $m(\widehat{BAC}) = 70^\circ$  ve  $x = 8$  m ise gemi kanaldan geçemez.  
 II.  $|AB| = |AC| = 10$  m,  $m(\widehat{BAC}) = 120^\circ$  ve  $x = 17$  m ise gemi kanaldan geçebilir.  
 III.  $|AB| = |AC| = 9$  m,  $m(\widehat{BAC}) = 90^\circ$  ve  $x = 14$  m ise gemi kanaldan geçebilir.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I      B) Yalnız II      C) I ve III  
 D) II ve III      E) I, II ve III

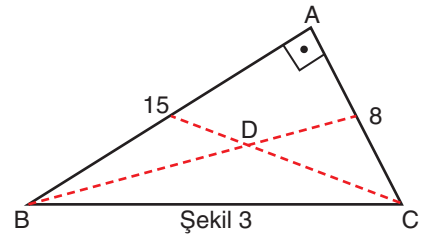
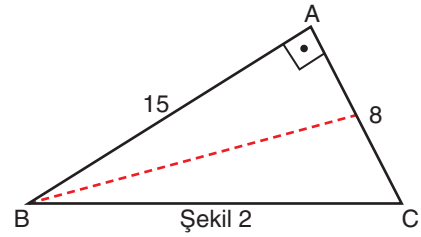
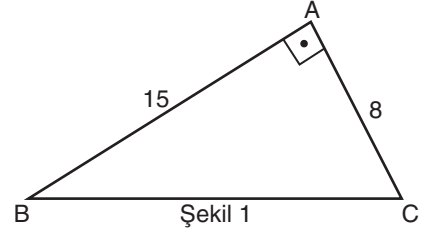
33. Şekilde BAC dik üçgen,  $m(\widehat{BDC}) = 100^\circ$ ,  $m(\widehat{DBE}) = 40^\circ$ ,  $m(\widehat{DCE}) = 20^\circ$  ve  $|CE| = |EB|$  olarak verilmiştir.



Buna göre  $A(\widehat{CBE}) = k \cdot A(\widehat{DAB})$  eşitliğini sağlayan  $k$  değeri kaçtır?

- A) 3      B)  $\frac{9}{4}$       C) 2      D)  $\frac{7}{4}$       E)  $\frac{3}{2}$

34. Aşağıda Şekil 1’de verilen ABC dik üçgeninde  $|AB| = 15$  birim,  $|AC| = 8$  birim ve  $[AB] \perp [AC]$  dir.

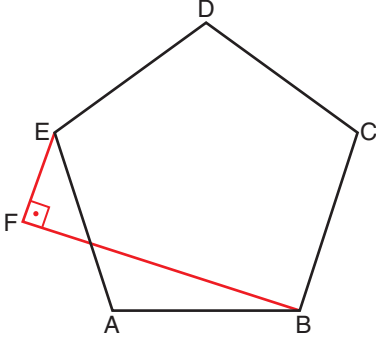


Şekil 2’de üçgenin [BA] kenarı, [BC] kenarı üzerine gelecek şekilde katlanıp açılmış hâli ve daha sonra Şekil 3’te üçgenin [CA] kenarı, [BC] kenarı üzerine gelecek şekilde katlanıp açılmış hâli gösteriliyor. Katlamalar sonucunda oluşan kat izlerinin kesim noktası D olarak isimlendiriliyor.

Verilenlere göre Şekil 3’te oluşan BDC üçgeninin alanı kaç birimkaredir?

- A) 20      B) 22,5      C) 24,5      D) 25,5      E) 28

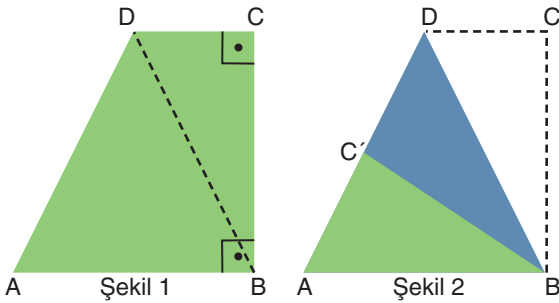
35. Şekilde ABCDE düzgün beşgen,  $[EF] \perp [FB]$  ve  $m(\widehat{FEA}) = 2 \cdot m(\widehat{ABF})$  olarak verilmiştir.



ABCDE düzgün beşgeninin çevresinin uzunluğu, IEFI'nin üç katından 14 fazla olduğuna göre beşgenin bir kenarı kaç birimdir?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 6 E) 8

36. Aşağıdaki Şekil 1'de ön yüzü yeşil, arka yüzü mavi olan ABCD dik yamuğu şeklinde bir karton gösterilmiştir. Karton [BD] köşegeni boyunca Şekil 2'deki gibi katlandığında C köşesi, [AD] kenarı üzerinde C' noktasına geliyor.

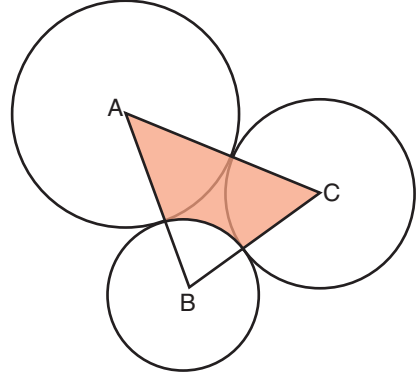


$|DC'| = |AC'| - 2 = \frac{|BC|}{2}$  olduğuna göre

$\frac{A(ABCD)}{A(ABC')}$  değeri aşağıdakilerden hangisidir?

- A)  $\frac{9}{4}$  B)  $\frac{7}{3}$  C) 3 D) 4 E)  $\frac{9}{2}$

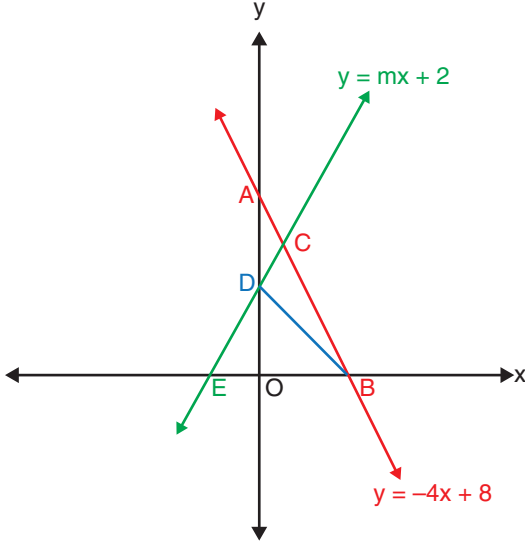
37. Şekildeki gibi birbirine dıştan teğet olan A, B ve C merkezli dairelerin yarıçaplarının uzunlukları sırasıyla  $2 + 2\sqrt{3}$ ,  $2\sqrt{3} - 2$ ,  $6 - 2\sqrt{3}$  birimdir.



a, b ve c tam sayılar olmak üzere boyalı alan  $(a + b\pi)\sqrt{3} + c\pi$  birimkare olduğuna göre  $a - b \cdot c$  ifadesinin değeri kaçtır?

- A) 0 B) 4 C) 8 D) 16 E) 20

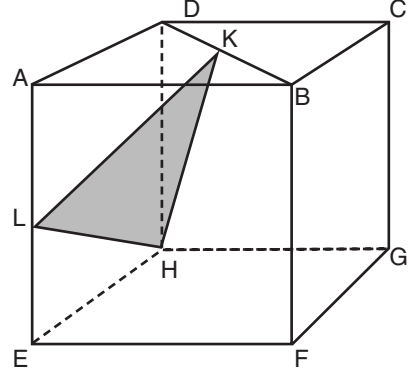
38. Dik koordinat düzleminde C noktasında kesişen iki doğrudan  $y = -4x + 8$  doğrusu, eksenleri A ve B noktalarında;  $y = mx + 2$  doğrusu ise eksenleri E ve D noktalarında kesmektedir.



$A(\widehat{AOB}) = 2 \cdot A(\widehat{BDC})$  olduğuna göre  $A(\widehat{CEB})$  kaç birimkaredir?

- A)  $\frac{32}{5}$  B) 5 C)  $\frac{11}{2}$  D) 6 E)  $\frac{13}{2}$

39. Aşağıda verilen küpte K noktası ABCD yüzeyinin ağırlık merkezi ve L noktası [AE] nın orta noktasıdır.



Boyalı üçgenin alanı  $A(\widehat{LKH}) = 8\sqrt{14}$  birimkare olduğuna göre küpün hacmi kaç birimküptür?

- A) 64 B) 125 C) 216 D) 313 E) 512

40. Dik koordinat düzleminde

$$(x - 5)^2 + (y + 12)^2 = 100$$

$$(x + 5)^2 + (y - 12)^2 = 144$$

çemberleri veriliyor.

Buna göre bu iki çemberin en yakın iki noktası arasındaki uzaklık kaç birimdir?

- A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 7



**YKS DENEMELERİ**  
**ALAN YETERLİLİK TESTLERİ (AYT)-EŞİT AĞIRLIK**  
**10. DENEME CEVAP ANAHTARI**

| <b>TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI<br/>- SOSYAL BİLİMLER 1<br/>TESTİ</b> | <b>MATEMATİK<br/>TESTİ</b> |
|-----------------------------------------------------------------|----------------------------|
| 1. C                                                            | 1. A                       |
| 2. A                                                            | 2. D                       |
| 3. D                                                            | 3. E                       |
| 4. C                                                            | 4. B                       |
| 5. A                                                            | 5. B                       |
| 6. A                                                            | 6. B                       |
| 7. B                                                            | 7. A                       |
| 8. A                                                            | 8. C                       |
| 9. E                                                            | 9. C                       |
| 10. C                                                           | 10. D                      |
| 11. B                                                           | 11. D                      |
| 12. D                                                           | 12. C                      |
| 13. C                                                           | 13. B                      |
| 14. D                                                           | 14. D                      |
| 15. A                                                           | 15. B                      |
| 16. B                                                           | 16. D                      |
| 17. B                                                           | 17. C                      |
| 18. B                                                           | 18. C                      |
| 19. D                                                           | 19. B                      |
| 20. C                                                           | 20. D                      |
| 21. E                                                           | 21. E                      |
| 22. B                                                           | 22. B                      |
| 23. D                                                           | 23. D                      |
| 24. B                                                           | 24. A                      |
| 25. E                                                           | 25. C                      |
| 26. B                                                           | 26. D                      |
| 27. D                                                           | 27. E                      |
| 28. B                                                           | 28. A                      |
| 29. D                                                           | 29. E                      |
| 30. C                                                           | 30. E                      |
| 31. A                                                           | 31. E                      |
| 32. A                                                           | 32. C                      |
| 33. B                                                           | 33. C                      |
| 34. D                                                           | 34. D                      |
| 35. A                                                           | 35. C                      |
| 36. A                                                           | 36. B                      |
| 37. D                                                           | 37. D                      |
| 38. C                                                           | 38. A                      |
| 39. B                                                           | 39. E                      |
| 40. D                                                           | 40. B                      |